

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_228673

UNIVERSAL
LIBRARY

سازگاری خالق و مخلوق

ایچا طریق مثنوی مولوی معنوی بن جید العزیز مولوی در سبب
السازگاری جنتیق تصنیفہ باللشعوی المسمی لاسمنا سخی کہ



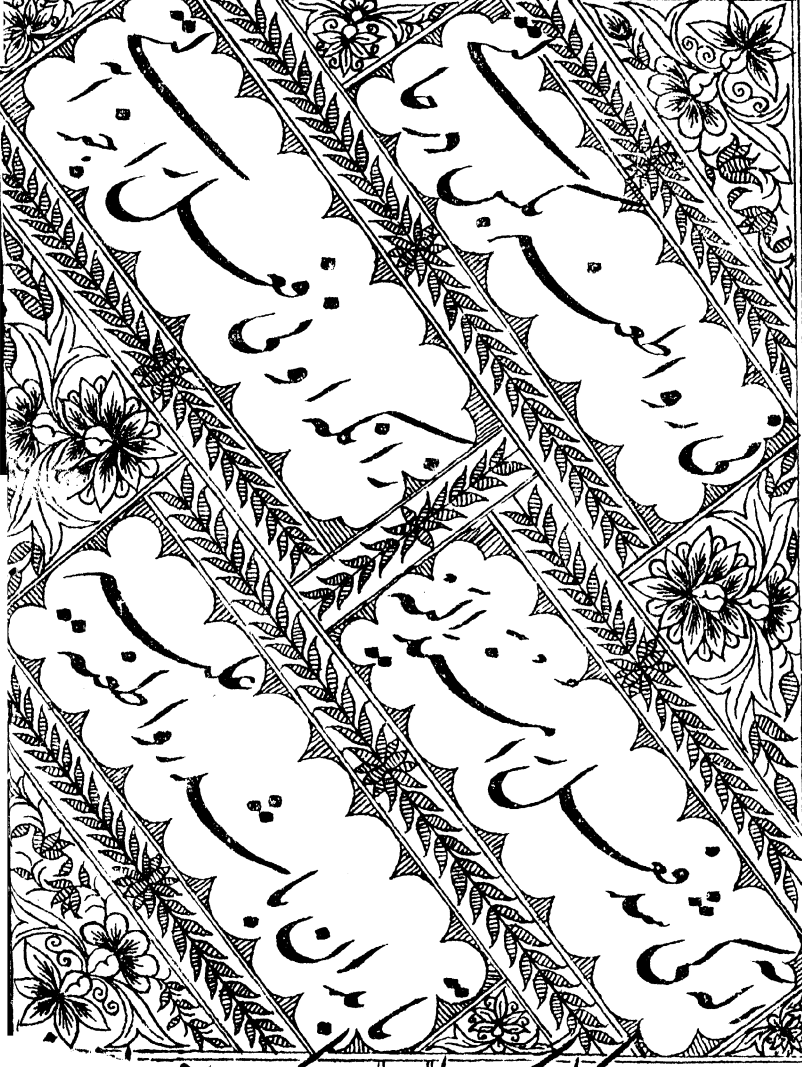
بہ ریاض مصنف موصوف در شاکہ العجمی قدس
بسنم کلنتہ محامہ مزار پاپور متصل کھتاسات تسم

در طبع خاص محمد حسین صاحب مدنی



طبع و نشر: دفتر مطبوعاتی

برگشتای نیکو دار 1952
ششم انصاف بان طبع



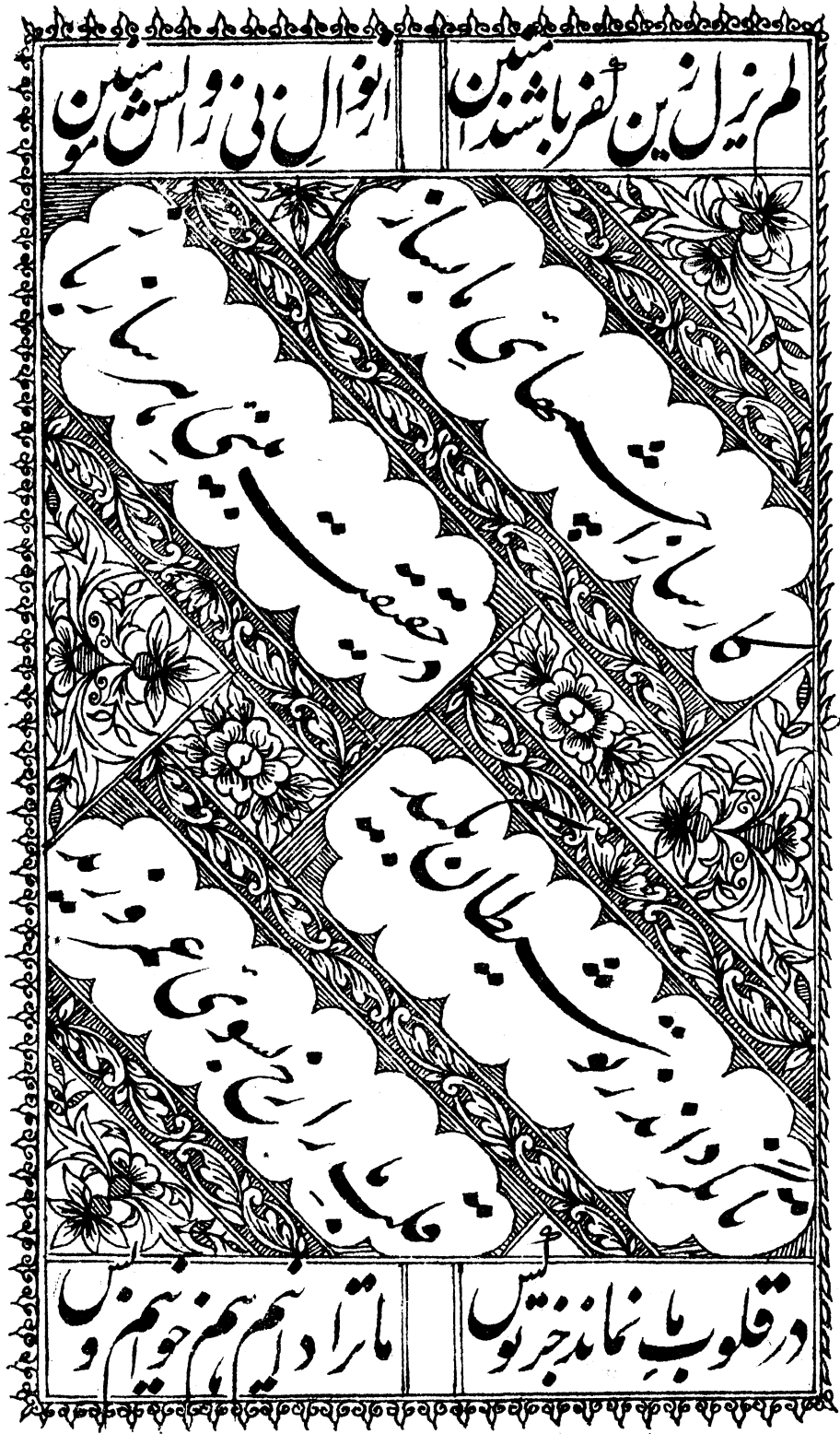
کار با دست یک رخا پر سکه



لم نزل من لضر باشند
انوال من و است بین

عاشق
میرا
ساز
ای
عاشق
میرا
ساز
ای

در قلوب ما ماند خبر تو
ما را درم هم جویم و



نقش بست و اصفش را اصفی
مصدری و حرفی اندر علم صر
عالم از د و حرف کرده اشتقاق
امثالاً که در زمان قارالالتقوا
شد سر اسر خلق از آن طوفان
رفت از آن فلکین سجود می رسا
گوبد اندر قعر بر و بطین نون
در شهو وار و ز خاره نافه را
موم چو نش نچه داؤد و سود
لیک ظاهر نچه داؤد بود
مرغ را میدشت از پروازان
میشدی و قینکه مرغی اندی بود
بود از آن شد چشم خور خیر کنی

بل یلیمان بدان بسختی
گو کجا دیدی تو ای دشکرت
لاکن آن خالق بامر اختلاف
چون مثال بی مثالش صد و
آسان آتش گذشت از آسمان
بود وجود عالم و بر نوح خاص
شد ز شان شان و ریب المنون
پس کند آسان عیب شاقه را
شد شیندی کا بن سحت و صلوات
از ید قدرت نمود آنچه نمود
نخن داؤدی بدان زوگدا
هم ز موسیقار انعامش ظهور
چون ید موسی نوزش رونق

نقش بست و اصفش را اصفی
مصدری و حرفی اندر علم صر
عالم از د و حرف کرده اشتقاق
امثالاً که در زمان قارالالتقوا
شد سر اسر خلق از آن طوفان
رفت از آن فلکین سجود می رسا
گوبد اندر قعر بر و بطین نون
در شهو وار و ز خاره نافه را
موم چو نش نچه داؤد و سود
لیک ظاهر نچه داؤد بود
مرغ را میدشت از پروازان
میشدی و قینکه مرغی اندی بود
بود از آن شد چشم خور خیر کنی

نقش بست و اصفش را اصفی
مصدری و حرفی اندر علم صر
عالم از د و حرف کرده اشتقاق
امثالاً که در زمان قارالالتقوا
شد سر اسر خلق از آن طوفان
رفت از آن فلکین سجود می رسا
گوبد اندر قعر بر و بطین نون
در شهو وار و ز خاره نافه را
موم چو نش نچه داؤد و سود
لیک ظاهر نچه داؤد بود
مرغ را میدشت از پروازان
میشدی و قینکه مرغی اندی بود
بود از آن شد چشم خور خیر کنی

نقش بست و اصفش را اصفی
مصدری و حرفی اندر علم صر
عالم از د و حرف کرده اشتقاق
امثالاً که در زمان قارالالتقوا
شد سر اسر خلق از آن طوفان
رفت از آن فلکین سجود می رسا
گوبد اندر قعر بر و بطین نون
در شهو وار و ز خاره نافه را
موم چو نش نچه داؤد و سود
لیک ظاهر نچه داؤد بود
مرغ را میدشت از پروازان
میشدی و قینکه مرغی اندی بود
بود از آن شد چشم خور خیر کنی

۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰

مرد و زنده کج و ابرس صحیح
 ای که تو از قدرت بی انتها
 قطره را کردی تو در شاها
 طبع آب از حکم تو شد جان فرا
 خلق ما در خلقه شکام باد
 بند راست دل از او ما
 تا عنان قلب ما لخمی چنان

زوشدی فی از دم عیسی صحیح
 ابر را دادی قیام اندر هوا
 در جان بر قدرت باو انا
 جده احاکم تومی ای جده
 جان نبرمانت فدایا دام ما
 حبه حبه تو خسته از او ما
 راض عشقت تو بودا کسان

در مدح محبت و عشق حقیقی

مان کسی دید از زمان دی مان
 رخت خود در گوشه و حد کشید
 کند نخل انس اصل هر سه
 زین همه افراد گردید او فرید
 بل برین مثبت نویسد فلا

نورمان زو شد چنان تیر از کان
 چاشنی آشته توحی چسید
 وصل با او کرد و شد فصل از همه
 پرده زور تعدد برد و رید
 منیفش خواند خفی و بر کلا

کثرت است در اینجا چنانچه از تعدد در مصرعه ثانی ۱۱ الله قولا فرید الفصح بر وزن عیال یعنی مفرد و ثنا

بشنه او در جلن نوبه قدم
و ابرو در گرد و دست شهود
بان علم چون در برون تنم قدم
نيس همه چون شد بنورش پند
شده همه نابو و چون بود و دوست
هست بل با انهيهم ملحق
مان نهي همان بدین پایه پا
عشق باشد آن بران خوش غمان
رضيش ميدان قربان گم نم
بل غانش با بجایي شد گمان
بين يدي آنکه آنرا گم نم
رهنمون شد عشق موسی بطور
تا بدو کرد آن شه خوبان کلام
سوی تو با و نماذ راه را

ما سوار اطلقاً داند عدم
تا به بسند جز وجود حق وجود
شده حد و تا زوی حکم نمودم
لی همه آید بحر نورش بدید
مار و اکی باشد ارگو دیدیم او
میت و آره گردید با حق او
اگر کبیرد عشق در جان تو جا
اگو سوارش ابر و تا لامکان
کا ندران وح الایم ج این کاند
کا ندران جا کس ید از جانشان
کن ترانی را صد نامه شنید
جلوه جانان بجانش یافت نور
بر نبی مابرو باد اسلام
توبه آدم صفت السدرا

بشنه او در جلن نوبه قدم
و ابرو در گرد و دست شهود
بان علم چون در برون تنم قدم
نيس همه چون شد بنورش پند
شده همه نابو و چون بود و دوست
هست بل با انهيهم ملحق
مان نهي همان بدین پایه پا
عشق باشد آن بران خوش غمان
رضيش ميدان قربان گم نم
بل غانش با بجایي شد گمان
بين يدي آنکه آنرا گم نم
رهنمون شد عشق موسی بطور
تا بدو کرد آن شه خوبان کلام
سوی تو با و نماذ راه را

بشنه او در جلن نوبه قدم
و ابرو در گرد و دست شهود
بان علم چون در برون تنم قدم
نيس همه چون شد بنورش پند
شده همه نابو و چون بود و دوست
هست بل با انهيهم ملحق
مان نهي همان بدین پایه پا
عشق باشد آن بران خوش غمان
رضيش ميدان قربان گم نم
بل غانش با بجایي شد گمان
بين يدي آنکه آنرا گم نم
رهنمون شد عشق موسی بطور
تا بدو کرد آن شه خوبان کلام
سوی تو با و نماذ راه را

بشنه او در جلن نوبه قدم
و ابرو در گرد و دست شهود
بان علم چون در برون تنم قدم
نيس همه چون شد بنورش پند
شده همه نابو و چون بود و دوست
هست بل با انهيهم ملحق
مان نهي همان بدین پایه پا
عشق باشد آن بران خوش غمان
رضيش ميدان قربان گم نم
بل غانش با بجایي شد گمان
بين يدي آنکه آنرا گم نم
رهنمون شد عشق موسی بطور
تا بدو کرد آن شه خوبان کلام
سوی تو با و نماذ راه را

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in a cursive script.

جزء این جادو ز روی مین
گفته سوزن می گفتم منش
او کند یعقوب احسیم حسی
هم ز یخا رادل و پاکیزه کرد
افرش اگوشه تا معقوق شد
مار کنگار او نماید بر خلیس
میخورد ایاس از آب جتا
یونس و صابر ز خوانش رود خوت
بین چپ این عشق با پروانه کرد
نامی از عشق اند قیس و کو کهن
بسته دام محبت بلبل است
کوشه خلل محبت را حمول
باعث خلق اوست نزد صیفا

برو عیسی ای جرح دو زمین
تا بودی فوق جرح تماش
مخلی از نور حسن یوسف
در لهن سالی و رادوشه کرد
عاجت معشوقه معشوق شد
زو بشد او رین در ظل خلیل
یوسف از زندان ازان ماید جا
این کرمان آن بهدل لطف جو
گر بشمع معنی او پروانه کرد
ورشند از خار طابریه کن
زان درین بستان ذکر شغل
گشت خواران خیره مار حمول
دان دلیس کمت کرد لطف صفا

Vertical marginal notes on the right side of the page.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page.

حق بخت و چو گفتا کن چنگان
 آنچه باشد ز آسمان از زمین
 گزیده عرفان دش گشتی صیب
 بن گشتی کاف با نون آشنا
 علت هر خلقت او آنست
 هر بنائی کش نشد بروی اس
 عشق را هر کس ارودندست
 پس مگوئی عشق را کرده نماز
 چون نمازش آشد بر عشق بن
 ز آنکه عشق ادا ساس هر اسار
 سر بر سر مایه پایش شد سر آید
 کی بیار دخیل بی هلاش آنگ
 کی ز شودان نایز و زور و عرو

از حد تحت الشری لا امکان
 و اینهمه کاند ز همان است همین
 فی شدی عاشق معشوق و در
 گس نکرد می مییم هست آشنا
 زان بغیر او چیزی نماید دست
 بیگمان فائز ما ز فی نازش است
 کار و کردارش بجز بند نیست
 بی نشست و خاست آن مجاز
 لاجرم گردید گویا لم یکن
 بی اساس را تو پس لاشی آشنا
 گی شود سیراب از آن خانه شرب
 کی ز شاخ بید گل چند غل
 بر فراید در دل و جانش سرو

بعضی کاف و فتح فا
 مایل است
 بشویند از ز صدگان
 با فتح یعنی بیست
 بیست و نهم
 یعنی کاف با نون
 بیست و نهم
 صورت است
 بیست و نهم
 آتش و دوزخ
 با فتح و فتح
 و تنجیب
 بیست و نهم
 او که بر خود نیامد و
 او گاهی بنا بر خفا
 با فتح بیست
 خود را در سر را با
 از در آید

ساقا باغ... ای...
ساقا باغ ای...
ساقا باغ ای...

ساقا کن ساعی بامن فاق
ساغود و شایط تو سازم چو پوس
تا بفرق نفس بر سخن و آنگه
هم نقاب از روی مهر و کیم
چون ز نورش زوان زان
ز انک ظلمات نفسالی شود
ای همه حکم تو باشد بر حکم
حکمت حکمت ساید گونگون
آه که ارایس کنی لشور خدا
گه پریشان کنی جمع مراد
گنه زمین را رسانی تا ماه
گه نهی تاج شمس اسبر
گه براری نا امید می امید

ساقا کن ساعی بامن فاق

در خارم انجی کسا ده
سالت شیم سببا آید جوش
رشم چون شمشیر فنا
ما بگرد و نوران بگردم بد
مثل صبح این شام عالم ستیز
عصرم انوار روحانی شود
مردمان کیف و کیش اندکم
عقل اسازد علم در کنگون
در بدر کشور خدا را چون کدا
جمع را گاهی پریشان چون جزا
اسما را گهی در قصر جاه
بر شری زلی گاهی تیز
آه که کنی چشم چیه چسی سفید

در خارم انجی کسا ده
سالت شیم سببا آید جوش
رشم چون شمشیر فنا
ما بگرد و نوران بگردم بد
مثل صبح این شام عالم ستیز
عصرم انوار روحانی شود
مردمان کیف و کیش اندکم
عقل اسازد علم در کنگون
در بدر کشور خدا را چون کدا
جمع را گاهی پریشان چون جزا
اسما را گهی در قصر جاه
بر شری زلی گاهی تیز
آه که کنی چشم چیه چسی سفید

ساقا باغ... ای...
ساقا باغ ای...
ساقا باغ ای...

گه بکی را میکی کسوت گرمی
 او بهستان خن گه چون گل کند
 گه کشتی پای کس از ریزه المنون^{۱۰}
 تا کسی شد مدم دام و دودن
 گن همیشه شد ز تیشه کو بهسکن
 گن جو بوم شووم در خاک تلف
 کس نیل بر چشم خویش غرق
 مابسی نیمان ز راه مانسنه
 چون بشد در دست تو دل^{۱۱} عکاس
 پس ای ملی مرا بمنون بساز
 مثل صیادان دل من صید کن
 حلقه دام تو در حلقش فکن
 تا که چون قیس از قیاس^{۱۲} درم

بر تنش گاهی تو پیرا من درمی
 گه بزندان تله چون بلبل کند
 گه کسی اسر صحرای جنون
 وز دوان بد کس اندر بخردن
 گس به تخت اکلیل را گوشکن
 چون هما شد جای کس کاخ^{۱۳}
 گن نیل کام دل خندان بن
 در جهان کردی کنون هم کنی
 گه کشتی سوی زمین گاه خیان
 وین الف قدر از خودین^{۱۴} نوسان
 نفس وحشی راز وحشت قید کن
 کو نیار روز و دمی از ما و من
 سوی صحرائی فاکر^{۱۵} درم

۱۰
 گاهی را از عودت
 روزگار و مصائب دور
 دوازده سال پیش
 ۱۱
 ریح المنون
 ۱۲
 ریس منطوق
 حوادث روزگار
 مستغیب

کن همی که آزادی کنم
سازم اگر گردی ای شیرین شیر
بجمله قلب خودت مسکن کنم
سوزم از شمع تو چون پروانه کن
تا بسوزم نفس را پروانه وار
از می خود دست سرشارم کنی
چون بستی نیت از هست شوم
جلوه جانانه خواهد یافت نور
دوره را تا بد چو مهر
تا این موهم اوزان تاب جو
مین که نور خور فلک چون سایه
چون هوای شد بیولایش مین
لیک ریش است این تپی حجاب

یا شیرین شو که فرمادی کنم
بهر تو شرمان جان را جوی شیر
بمیتون نفس چون لیک کن کنم
وز گلت چون بلبل دیوان کن
وز درون سازم چو بلبل از آرا
تا به صبح حشر بشیارم کنی
وز بلندی مایل پسته شوم
وز دل و جانم چو بر موسی بطور
وز خودی خود کند محوش خود
وار هر از قید معدوم الوجود
سایه را ماحی چسان سر مایه شد
مافت چون رخ رشیده تابان مین
چون میان آفتاب ماسح

۴
بهر تو شرمان جان را جوی شیر
بمیتون نفس چون لیک کن کنم
وز گلت چون بلبل دیوان کن
وز درون سازم چو بلبل از آرا
تا به صبح حشر بشیارم کنی
وز بلندی مایل پسته شوم
وز دل و جانم چو بر موسی بطور
وز خودی خود کند محوش خود
وار هر از قید معدوم الوجود
سایه را ماحی چسان سر مایه شد
مافت چون رخ رشیده تابان مین
چون میان آفتاب ماسح

۴
بهر تو شرمان جان را جوی شیر
بمیتون نفس چون لیک کن کنم
وز گلت چون بلبل دیوان کن
وز درون سازم چو بلبل از آرا
تا به صبح حشر بشیارم کنی
وز بلندی مایل پسته شوم
وز دل و جانم چو بر موسی بطور
وز خودی خود کند محوش خود
وار هر از قید معدوم الوجود
سایه را ماحی چسان سر مایه شد
مافت چون رخ رشیده تابان مین
چون میان آفتاب ماسح

زانش سوزان خویش این ده سوز
 بل فنا چون سایه ام گزودن
 بین بهر آب فنا خورده جدا
 در میش فلک من عطش باد
 تا نیار و در شخصی از آن نام
 پس نسا زد کس چون منصور تابه

تا شبم گردد از آن سخن شنید
 در شوم خلد بقا دامن کشان
 آب گردید و تقاراشد آب
 غرق چون فرستایا عطش باد
 فرق و ممتاز اول که نام من کم
 گر سر ایم نفس فی دنی سواه

در بیان ظهور نور حق در صور منطاب هر ممکنات که عبارت
 از تجلی شبهه و باشد و تخریص طالب بشا بن آن

مان بیا بشو تو ای طالب کبریا
 تو که بنامی طلبکار هستی
 من ز شمس راه تو روشن گفتم
 هست بروی که نفس در عرق
 تا برو تا به بخت شبهه در

غن الف قدر ایفر نامم چون
 گوش کن پندم چو مرد صادق
 و ز گلی قلب تو چون گلشن گفتم
 یافت از عرفان عجب و سرف
 هر زمان از هر مکان هر وجود

این بیت از کلام مولانا
 در منظوم منطاب هر ممکنات

بین چنانی اعلیٰ عالم
 پس خدای را نی ز قبل و تان حی
 صرف و نحو و منطق قیل اقوال
 سر سبز انجمله باشد گفتگو
 فعل را بینی بغافل هر چه
 تا شود زین فعلها چون جانم
 بان ز چشم دل به بین با ذوق
 عرش حیرت و فرش خالی برابر
 مابچه داریم در وی خانه ما
 و بدمم گردیم مازار و نزار
 هر زمان از حال ما کاهش صدو
 بان بر بست افتد چو است
 لیک فی این دانه بار اختیار

نام عالم زن بعالم عالم است
 بلکه آن مدلول ازین آن حی
 حال قال صوفیان بفضول
 فی خدا روی مگر فعل نمی
 عظمت فاعل ز فعلش بنگری
 منکشف را از نهان کیف کم
 قدرتش او چه سان تحت فوق
 دائرو ساکن مثل آب سیاه
 روز و شب کاهیم مثل اذنه
 دانماد و در چون کا و عصا
 میشود بستیم ما ز قطب دور
 دانه که از مدار باید بدور
 یا بدور باید که ماند در مدار

دل برای خدای است که در او عالم است
 و دلالات از او می آید که در او عالم است
 و دلالات از او می آید که در او عالم است
 و دلالات از او می آید که در او عالم است
 و دلالات از او می آید که در او عالم است
 و دلالات از او می آید که در او عالم است
 و دلالات از او می آید که در او عالم است
 و دلالات از او می آید که در او عالم است

کلام از زکریا و یونس
 و کلام از زکریا و یونس
 و کلام از زکریا و یونس
 و کلام از زکریا و یونس
 و کلام از زکریا و یونس

بل بود در پنجه محنت سار کار
 جنبش دانه است ای و الاغش
 گردی در دست دانه اختیار
 مان مام اختیار ارشترن
 کی شکسته پشته شان شانا
 الغرض کان خالق ذی الاقدار
 هر که او داد نرد خویش جای
 کاهش از عالش سر اسر شدال
 شد بملک دولت فوز عظیم
 وار میدار دست آفات مان
 و امن دل گشت ازین گلشن نشان
 مقبس گشت او ز انوار حضور
 دولت قرب و دشمن شد نصبا

خواه دار و نرد یا ساز و کنار
 بر مثال رعشه های و تعیش
 کی شد همچون دین آن دو
 دستک آچنان بارگران
 کی بگردندی ز جور افغانها
 دور آس هر دو عالم مدار
 در فشر داند زار از دور پای
 در حقیض نقص بر شد بر کمال
 بر سریر عزت و شوکت مقیم
 وزیر عیم جاودان شد شادمان
 رحمت جان شد در ان گلشن نشان
 بر بباط سروران صدر اصداد
 جاوه وحدت بدید آن فی تقا

۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

د عوف باز آمد
قانون بویاسد
که چون بکلمات
منظره گویند بجزی
عانت نمایند بوی
سایه ناخوانم بود
از صفت آن
خوشنمیی را
منیست
چنانچه
تجلی صفات
عائنه از او
بجوهر زات
است
تجلی زات
عنه فانیست

لا محض
لا محض
لا محض
لا محض
لا محض
لا محض
لا محض
لا محض

شکلی شد بر وسایگی
مترل لایهوت گشته نمیش
شده تخت اتحاد اوست
دار وحدت او ز دار و مدار
یاغت عالی از کمال اتصال
هر که تکفیرش کند کافر شود
و ه چه آسعد شد که او را خواند

از خبر گریه و پر روز خود تهی
وز قاجان بقاشده صلاش
وز دوئی شده و در روز و یک
گشت گویان من حقمی خویند
نور با او و نور لایزال
دین ایمانش از و نافر سود
وان چه اشغ گشت رازنده

دوره زاینده نشانی
اگر در دستش
اگر در دستش
اگر در دستش

شسته از حال از خضمی که اورا مدار بر کنار ساخت

وانکه او را راند و کرده برکت
بهر که سر دانه جامش چو اش
آسان گردان ان سل بها
آراز بالا بصد دل و شکست
بر فاد و تیر باراشد برف

گشت خوار و زار و شسته
شده زمین پرو سها بر فوق اس
ناکند چون دقتش خود خوا
بجوینت از خن ار بر پست
بی نصب از نعمت خود بود

نعمت بر بند
نعمت بر بند
نعمت بر بند

خداوند
خداوند
خداوند
خداوند
خداوند
خداوند
خداوند
خداوند

زانکه عراورست از سرتابین
 چون گفتار حق آن این کلام
 زانکه تفضیش شرف از دیگران
 وز زو لیلان خواستن و خط
 پس کسی کو دارد این دل غریز
 گوید اردو اتم اندر جان
 دارد از کاویم او چشم
 قصد بیسگنا کند از چشم گو
 از دمان آرد با جوید زلال
 رویندی خواهد از عصان
 کی ازینها نقش بند مطلبش
 بلکه باشد ماسوای حق سراسر
 گوید از خود فقط باشد نمود

شد عزیز آن کس او پیش گفت کن
 از جا گرد و تمام آن ناتمام
 و آشن چشم سعادت از کران
 آب جستن از سحاب بی مطر
 هست مثل آن نیضه لی تمیز
 بکنند حسب کام از شاخ بید
 مرغی را گوید ای دستم گیر
 آتشیرین اهدار دریای شود
 وز زبان طوطی صوت مقال
 از دیاد نعمت از کفران ما
 گر ز روم و شام پوید چشم
 کی بگردد و سینه از وی آ
 کی مراد دل از دیگر وجود

در این کلام از سرتابین و عراورست و تفضیش شرف از دیگران و خواستن و خط و این دل غریز و اتم اندر جان و کاویم او چشم و بیسگنا کند از چشم گو و دمان آرد با جوید زلال و رویندی خواهد از عصان و ازینها نقش بند مطلبش و ماسوای حق سراسر و از خود فقط باشد نمود

در این کلام از سرتابین و عراورست و تفضیش شرف از دیگران و خواستن و خط و این دل غریز و اتم اندر جان و کاویم او چشم و بیسگنا کند از چشم گو و دمان آرد با جوید زلال و رویندی خواهد از عصان و ازینها نقش بند مطلبش و ماسوای حق سراسر و از خود فقط باشد نمود

در این کلام از سرتابین و عراورست و تفضیش شرف از دیگران و خواستن و خط و این دل غریز و اتم اندر جان و کاویم او چشم و بیسگنا کند از چشم گو و دمان آرد با جوید زلال و رویندی خواهد از عصان و ازینها نقش بند مطلبش و ماسوای حق سراسر و از خود فقط باشد نمود

پس سفسی کو پی ایشان دوید
 شد سر اسیرم به تیرگی
 یعنی آن پروردگار و جلال
 پس کسی شد بی نصیب و آبرو
 داد نفس و ن و شیطانش تفر
 شد با سپ گری پا در رکاب
 در گرفته دیو ملعونش غمان
 گاه میگوید که این کن سجود
 الغرض بیان راجحان کند
 تا بدیاد ز رحمت بر کنار
 زانکه او را دم بدارد کینه
 لاجرم باشد دام آن پر نظام
 میزنم اکنون در روح لعنوا

جز هو اور دست خود چیری نید
 نس نکرده جز لعینش
 اصل و غیرش هر چه است ابطال
 گو زال اور و سوی ظل رود
 رفت در غار شقاوت بسبب
 آبه بین گاه چپ هر سوشتنا
 میبرد گبه پیش این گبه سوی آن
 گاه پشانش پیش آن بود
 چچو کوش در بدر گردان کند
 سازد و آخر برود با خود بنار
 در عداوت هست بریان
 با بنوش در مقام انتقام
 سینه پر کینه اش اطفاف

۷
 بنون نین
 مرد و نوح
 فرزندان و
 بران ۱۶

بر نغزین را که باران ابن

باعث حدش ظهور زاندر

بعضی از اسباب یکشته عدوت

با عدو علی بن ابی طالب

راوی رحیم خدا با او ابروی

شد شیطان این چنین با حولی

کاندی کا دم بیاید در وجود

عکس شد کارید بجز او و

چون رسیدند در لاک این دنیا

خاشعین نغز و الا دم حجت را

تا سر اسر امثالش محبت

مهر تفضی گشتند و اندم ابی

بل با ستبکار شده من تا نوبت

زانکه بود او از ازل من گان

مان چو بود از ابتدا طالع کن

رفت در غارت تفاوت از کون

سوزن ادبار چون چنین و

ماز نجبت خرمن عقلش ریخت

وز تفاوت بر بصیرت سید

گور سان پوید در راه خطا

معرض گشته بحکم کرد و کار

کا دم از خاک است من با نیک

نار باشد پاک خاک اگر تفت

پس جو و خاکی کین نار می تفت

چون آونی است اعلی ای

پس باونی کی کند سخن دی

بعضی از اسباب یکشته عدوت با عدو علی بن ابی طالب
راوی رحیم خدا با او ابروی شد شیطان این چنین با حولی
عکس شد کارید بجز او و خاشعین نغز و الا دم حجت را
مهر تفضی گشتند و اندم ابی زانکه بود او از ازل من گان
رفت در غارت تفاوت از کون ماز نجبت خرمن عقلش ریخت
گور سان پوید در راه خطا کا دم از خاک است من با نیک
پس جو و خاکی کین نار می تفت پس باونی کی کند سخن دی

« بعضی از اسباب یکشته عدوت با عدو علی بن ابی طالب »

داد ملک و سبطت او طاقوت را
 او یکی را قوت کرمان می کند
 کوه را اگر خواهد و سازد و چو کاه
 بحر را خواهد ز قطره کم کند
 او بجای آسمان ایوان نمود
 از خلائق باشد این بار اگر
 وز حد و حدیثش تا این فرزند
 بی رضا گرد و چون بی تسیما
 الغرض کس را نباشد بر رضا
 کوفلان این صراط مستقیم
 که نمود از امتثال کردگار
 کافیه بر بیان فطرت نماید
 بس بیامد مژه این سحره پیش
 گشت تا باران آن را رود

بالمعنی شریفه نام هر دو می باشد

سنگسار او ساخته جا لوت را
 بگرد دیگر جوت زندان می کند
 کاه را بر آسمان ساید کلاه
 قطره را قلزم عظیم کند
 آسمانی را چه او زنده نمود
 تر بر و سازد لسان چون
 نیست آن کو سر فرزند چو
 بشکند قهرش چون باد آسمان
 چاره دیگر تسلیم و رضا
 ره گزید او شد چون یوز
 ننگ و عار از حکم نفس با بکا
 خور و کفش لغزش بر رویش
 ابر قهر قاهر می لاقتدار

طاقوت نام باد کاه
 که از سنگسار
 را و در حدیث اسلام
 گفته شده
 طاقوت نام
 گفتند که این کلاه
 سفید از کوه است
 و در آن کوه
 قلع است که از او
 جانجو با رفت و
 عادت از عباد
 مستقیم
 طاقوت از عباد
 زمان براری
 کردن

بالمعنی شریفه نام هر دو می باشد

گر دیز و زور قضا آمد بچنگ

تا شکش سرگرز لبها

وز دروغ و چون گش ^{بگردد} نظر خود

تیر ذل امی راشه شد

در چه سخن آبد محبوب شد

تیر نفرین خلایق را نشان

اندرین ارقبال خصما

وز شقاوت ز درو تیر و تنگ

سینه اش از در نفرین ^{طنفا}

باب رحمت را بران مسدود کرد

بر فدا از غم ^{خوش} خوش

قهر غار نار ^{سخت} سنگس شد

با دوتا باشد خلایق را نشان

تیر جان را با کان ^{جسما}

بقیه قصه بیس لعین

بشنوید امی وستان با ^{کل}

پس لعین از دست قهر کرد کا

بر فدا از با هم ایوان رجا

بی نصیب از باغ فردین بین

چون نشان سعاد شد بد ^د

از خدا بر ما شما باد سلام

چون شد از سنگ شقاوت گما

برگزید اندر گوهرمان جا

شد بویل نار و او پلا ^گ گزین

ساخت زندان شقاوت ^{مظ}

بعضی
پهلوان
مع
بافتح
را نه شده
۱۲
بعضی
خواری
مع
بافتح
بگون
در بگون
مع
بافتح
و سکون
مع
بافتح
و طرب
مع
بافتح
بیت

چون بگرد از مر که جنبت بر
گفت گای پروردگار مین
در عبادت سالها بودم سی
لیک گشت آن کرده مانا کرده
نخل خویش آورد بار خائیش
وامی بر سعیم که ناشکورش
برد دست تم کنون از مین
الماسی از مین طالع نگون
شیشته عمر من از سنگ فوثر
درامان اری مرا تا رخسار
در شمارم دارتار و ز شمار
وامی بر حالتش که آن طالع نگون
دست بر وارد از آن پانه خوان

داره نارش بشد واروم
شد پی آدم مرا حال این چنین
جهنم را در سخن با سودم سی
بفتح چشانی
شد همه ناخورد و با چون رده
نخل جایی نوش پیش آوردش
و آنچه بود اندر آزل مسطور شد
ای کاهای تو راجع العالین
در پذیر می من نیم تا یبعوثن
نشکنه و ایش تا یوم الشهور
ما گفم خیدی بد نیاخت و نیز
چون سگان ین خقیه از رم مبر
از عبادت خواهد بود نیامی و
برند همچون سگان بر استخوان

و این سخن از
عاشق من است
بسیار از
درد عالم السلام
فقیر که بودم
با بر سر در
پرونده
ازین جنبه
است از دنیا
جانکه در کتب
خجسته و کالج
کتاب

طالع ناقص
 جمله سلیمان با بیرون
 نخل است بر تن
 ابروی
 ز رخ صورت
 ز غاوی با
 فاضله
 قون جوین
 و غوزنی
 و غوزنی
 سیان
 حکن
 ابروی
 گریه
 طه شفاف
 با
 دشنه

خاک باد بر سرش کان نابکار
 پس لعین ناکس از مهر خسته
 گفت صد گروم ترا من نظیر
 هست ذیل جو دم ارگرد تصور
 محله داوم زمرک طامر
 لیک چو هست تو در راه شقا
 ما ابد باشی تو در نار حسیم

از حلال او شد سگ مروار خوار
 کرد چون مثل سگان غنچه نویسی
 گر چه باشی ز ازل من کافر
 یک از ان منظر شدی تا نفخ صور
 زان طرد سائلان
 نیست بجز تو حجت من جلا
 بی نصیب از نعمت کونین

این کلمه قبل از این بگوید خورون البیس لعین با جواد اضلال الالام
 علیه السلام انواع و ساوس آن ملعون بنوع نوحه مرگی از آمدن کوه

وای نفس اول می بوش ما
 آه بر من نفوس و سپاه
 دشمن ما هست از زرم ساسا
 او بر راه غارت ما یابراه

وای بر این چنین حسن گوش ما
 واه بر حال چنین خوار و شاه
 مایبی سامان ساز عیش و نماز
 مایبی تحصیل عز و مال و جاه

دوست با تیر و تفتک از خنک
 او بفکر قتل مالین و خسار
 او بقصد جان پاد در گنا
 پیش ای نفس کین نه سیار
 باش با او چون او کز آل
 گزدمی بکسانی از خنک کس
 مین چه سان بر می گورد
 چون گزود بر نور خنک تنها
 تهم سازم بیان از قول آن
 تا تبری زان و می جان جان
 گر کنی امر و از ان ملعون
 ورنه بنامی بخود آخر ملام

ما همه هست نوانمی می خنک
 ما بسیر و و گلگهای بهار
 ما بجان دل بفکر خور و خوا
 پر حذر زین دشمن خنک باش
 هر زمان آماده خنک قتل
 اندم از عمرت دم آخر شمر
 میخورد ملعون با عوایم
 چون بتو مازد بسنگ و شتها
 بل بجان گزدم بران لاجور
 غافل از کیدش نماند زین
 بی گمان با بی مان فرد از نار
 یک از ان دشمنی و اسلام

از سر تا پایی خنک جان
 از سر تا پایی خنک جان
 از سر تا پایی خنک جان
 از سر تا پایی خنک جان

بیان عزم پسر حسین با عوایم اولاد

بل در شان قبله حاجات خود
 دشمنان را خداوند کند
 عیلم دین خواننده بجز کار دین
 ببرد بنای دنی تا زندگی
 تا دین لایق شمس شود سر او
 وانکه باشد زافریش سخت شود
 مردگان ز او اند او حاجت بار
 مانند خود را بدست مردگان
 عاقبت سازد بنابران ^{خجسته}
 و ز حرام آرم بعضی قوت را
 جوید از قطاس هنرم با گاه
 وانکه باشد ز ابتدا و از اول علم
 از همه عالم بدل رویدید

سازد و کا بدرو اوقات خود
 بل زحمت شان مادقم فرزند
 بل برای خدمت آن مارون
 برگزیند بندگان را بس
 عاقبت با کافران محشور
 قتل سازم فرق در فوق
 مال و جان سازد و نجان شان
 مردگان مانند دست زندگان
 جای خود چون گان خاک گور
 قبله دیگر کنم تابوت را
 بل بنار اندر چه هنرم با گاه
 بر علم سازم اورا گردون قلم
 حُب خود بر بچه و شن شنید

در شان قبله حاجات خود
 دشمنان را خداوند کند
 عیلم دین خواننده بجز کار دین
 ببرد بنای دنی تا زندگی
 تا دین لایق شمس شود سر او
 وانکه باشد زافریش سخت شود
 مردگان ز او اند او حاجت بار
 مانند خود را بدست مردگان
 عاقبت سازد بنابران
 و ز حرام آرم بعضی قوت را
 جوید از قطاس هنرم با گاه
 وانکه باشد ز ابتدا و از اول علم
 از همه عالم بدل رویدید

بسیار از این سخن در کتب معتبره آمده است و در این شرح برسان می باشد
 در شان قبله حاجات خود
 دشمنان را خداوند کند
 عیلم دین خواننده بجز کار دین
 ببرد بنای دنی تا زندگی
 تا دین لایق شمس شود سر او
 وانکه باشد زافریش سخت شود
 مردگان ز او اند او حاجت بار
 مانند خود را بدست مردگان
 عاقبت سازد بنابران
 و ز حرام آرم بعضی قوت را
 جوید از قطاس هنرم با گاه
 وانکه باشد ز ابتدا و از اول علم
 از همه عالم بدل رویدید

در امان باشد بروز قنطیر
 بل بیدارد بحسب کام جان
 بر سر پرده ابرو سار سوا
 سازد از جودم شراب پاک
 شربت دیدارش سازم گوا
 مخلصین اندر نعمت مخصوصه
 بر سر بر آمان بهم متعین
 شان بخون چون گل از یادها
 روی شان خندان از ماه
 خوشترام آمان بگلزار جان
 شان بوشاد عیش شبیه
 عیش شان بالبد صد بالا از ان
 بیست شازخونی از فوت

از حر و شمس بر دوزخ
 فرش اشراق زیر سایه بان
 باشد و در دست من فیه سوا
 خلقی از سندیر الحضر
 متکے بر سنده قرب جوا
 تابعیت ما تو دوزخ
 در زفر آمان ملک سفلین
 دین بگریه ابرسان لیل و نهار
 بر رخ ایمان نقابی از ظلام
 و نیم در و مل او ملاکان
 و نیم قساق عشاق و هم
 استقارار در و انما از ان
 چون شوند این و سیاه

در امان باشد بروز قنطیر
 بل بیدارد بحسب کام جان
 بر سر پرده ابرو سار سوا
 سازد از جودم شراب پاک
 شربت دیدارش سازم گوا
 مخلصین اندر نعمت مخصوصه
 بر سر بر آمان بهم متعین
 شان بخون چون گل از یادها
 روی شان خندان از ماه
 خوشترام آمان بگلزار جان
 شان بوشاد عیش شبیه
 عیش شان بالبد صد بالا از ان
 بیست شازخونی از فوت
 از حر و شمس بر دوزخ
 فرش اشراق زیر سایه بان
 باشد و در دست من فیه سوا
 خلقی از سندیر الحضر
 متکے بر سنده قرب جوا
 تابعیت ما تو دوزخ
 در زفر آمان ملک سفلین
 دین بگریه ابرسان لیل و نهار
 بر رخ ایمان نقابی از ظلام
 و نیم در و مل او ملاکان
 و نیم قساق عشاق و هم
 استقارار در و انما از ان
 چون شوند این و سیاه

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على
 سيدنا محمد وآله
 وبعد
 فان هذا الكتاب
 هو من كتب
 الفقه
 والحدود
 والاسرار
 والاعمال
 والادب
 والعلوم
 والاركان
 والاسرار
 والاعمال
 والادب
 والعلوم
 والاركان

ما شوندا ز روی محمد من گمان
 مان چو سازوان شه جو او خود
 بر من بر حال شان باشد همین
 جرم ما سوزد برق آه ما

مید هم از خار این ادوی نشان
 لکن این مقصود کی گیرد وجود
 یا ششم از انعام عامسین
 راه رضوانش بسازد راه ما

در مذمت نیا و اهل او و محبت و فضیلت تارک الدنیا

رحم حق بر ما شما باد از زول
 چشم عقل و پینه غفلت گوش
 واد هبید ارحب دنیا و امید
 فاحذر و امن جهاتم احذر و
 گو بود ما من ز آفات زمان
 تنج و تیر و ناوک گزب و بلا
 ریخت خون از دست خیم و خیم
 خست باد العن حق روی و نزل

الحمد رای و ستان فی العقول
 بکشید و بر کشید آید پیش
 بشنوید از بهر حق بسن شنوید
 برو خوا هید از زویا آبرو
 دار دنیا نیست آن از الامان
 بل خود این بار و نیش گز بلا
 وز هزاران این شمر با ظلمین
 خنجر طلش جگر بند رسول

و این کتاب
 است
 از
 کتب
 الفقه
 و
 حدیث
 و
 اسرار
 و
 اعمال
 و
 ادب
 و
 علوم
 و
 ارکان
 و
 اسرار
 و
 اعمال
 و
 ادب
 و
 علوم
 و
 ارکان

و این کتاب
 است
 از
 کتب
 الفقه
 و
 حدیث
 و
 اسرار
 و
 اعمال
 و
 ادب
 و
 علوم
 و
 ارکان
 و
 اسرار
 و
 اعمال
 و
 ادب
 و
 علوم
 و
 ارکان

Handwritten marginal notes at the top of the page, including phrases like "در این کتاب" and "در این باب".

در کاش او در کوبیست
 باید امروز و فردا با بس
 مینماید بنماید ما بحسب
 برگزید اندر و شظت خرید
 می شود که تخم کاشت و
 باد خوردن و شام صباح
 رفت در غار شقاوت
 حسرتا و حسرتا در ادب
 مسکن و مادرش نام بحسب
 اهل دنیا کافران مطلقند
 بل بکس کو بصدقش گزید
 باب حمت بران مسدود
 سد سوی آتش ان بن بود

بلکه این لاشی می شوهر است
 کی بر دین فاجره با کس بر
 شوهر خود را بصد حیلہ شرم
 الا مان چون حبسین
 شد عدو چون و عدو را
 داشت چون سید رحمت
 زین عجز بر حل خورده
 گفت برین جبهه سان
 کرد فرق دین ایمان
 زین بگفت آنانکه مران
 این چنین کرد او نه تنها باید
 بین به سان فرود آمد کرد
 پشته بنمود کاش تمام زود

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including phrases like "در این باب" and "در این کتاب".

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including phrases like "در این کتاب" and "در این باب".

جیفه را بر جیفه خور کرده تار
 دست خود را لایش خور و کلاب
 باشد در محل بلع چنان
 خیره کین جیفه اش دل خرید
 شقوقش بنهاد و دراز دما
 و از ازل پاک چون دس کلاب
 خست او شناخت خور و ا
 کی به بنید روی خیر آن با کلاب
 استحق آن کس کی شود در خورد
 بگور کی گیر و چو شیر آن نخت
 مان بشد شانش مزید از ما
 تا حاشش را سرا سر ماه و سا
 بخت نیکش شد بد و لث همین

ساخت تسلیم تو کل او تار
 هفت بار او شست از شک کلاب
 بر بساط سرد در آن خورد
 فی حقیقت بهست گنجین
 خورد از آن سوس رده این بود
 تا باشد مخطوط بر خط کلاب
 نافه صالح خرد و جبال را
 اگر حلال و شد گم و از خوا
 تو فقه چون سگان بر سخنان
 کو چو گربه بر فقه در موش کور
 گو گزیده صوم ازین سخن بد
 شد سب در نیت صوم وصال
 کشته خورد ازین چون خون

جیفه را بر جیفه خور کرده تار
 دست خود را لایش خور و کلاب
 باشد در محل بلع چنان
 خیره کین جیفه اش دل خرید
 شقوقش بنهاد و دراز دما
 و از ازل پاک چون دس کلاب
 خست او شناخت خور و ا
 کی به بنید روی خیر آن با کلاب
 استحق آن کس کی شود در خورد
 بگور کی گیر و چو شیر آن نخت
 مان بشد شانش مزید از ما
 تا حاشش را سرا سر ماه و سا
 بخت نیکش شد بد و لث همین

جیفه را بر جیفه خور کرده تار
 دست خود را لایش خور و کلاب
 باشد در محل بلع چنان
 خیره کین جیفه اش دل خرید
 شقوقش بنهاد و دراز دما
 و از ازل پاک چون دس کلاب
 خست او شناخت خور و ا
 کی به بنید روی خیر آن با کلاب
 استحق آن کس کی شود در خورد
 بگور کی گیر و چو شیر آن نخت
 مان بشد شانش مزید از ما
 تا حاشش را سرا سر ماه و سا
 بخت نیکش شد بد و لث همین

از آب بجز ساینل افطار کرد
 در رسید اندر مقام غر و شان
 پس در است اندرین اردوگاه
 دانهما باید برای و راز بود
 زانکه هستند اندرین دافین
 گزشتنشان همی غایبان
 عقل را سازی تو همچون شخنه
 زود باشد آنکه گزود در سنگ
 آنقدر ای نفس کشتن آنقدر
 گریخی خواهی بحال خود بهی
 کی رو باشد به نزد عقل پیش
 بنه غفلت بد را و ز روش
 گویش بگویند آخر کلام

و ز نیم و ز نیم بوسیل او را کرد
 فرق شانن فراز کبکشان
 دارنی بل بست غاری پزیا
 چشم بره گوشن آواز بود
 در ره ایمان هزاران این
 بادل بیدار باشی هر زمان
 تا سازد دزد در دل حنم
 دشمنش در جنگ و دزما می پو
 با یکی باشی به بندیم وز
 داری زین قید غفلت و ری
 دشمنت بایش و تو با ما می تو
 خواب جز گویند آن این بای تو
 نیست حیرت عاقلان را و

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

قال هر

وز نبات و قند و لوز قول عشق
 تا بگرد و ذوق آن لذت ترا
 هم شود شاید از آن حلوائی
 گو این باد امین ای خوشام

خوان کز الوانی کشی شان اسپین
 طغی از از مذاق شان گزرا
 پردمان دل سخی ز حرص و آز
 سخن حق را علی بن ابراهیم

ندمت حرص از دنیا و حرص و محرم قیامت و قانع نما

قوت جان با یازین جلوائی
 طوطی طبعم شود شکوفان
 وز نی نایش چنین سبب
 بل کشند از گشتم حیرت برین
 از کران باد الراجی و راز
 پر سخا امیدار دل و باز راز
 از باشد ظلمت و رازت بود
 زانکه باشد نرو بهر عاقل محال

بل قول چون من سلوائی
 از نواد ز نامی بر طغی حشیان
 گزول صافی دلان خیر و نغیر
 بل بلاش غلغل صد آفرین
 سامعنا سامتعه بر نور از
 بیس سخی ما بدینو و از حرص و آز
 راز جو سیدار شوید از از دو
 اجتماع بر تو نور و ظلال

Handwritten marginal notes in the left margin, including phrases like 'خوان کز الوانی کشی شان اسپین' and 'طغی از از مذاق شان گزرا'.

Handwritten marginal notes in the top and bottom margins, including phrases like 'خوان کز الوانی کشی شان اسپین' and 'طغی از از مذاق شان گزرا'.

Handwritten marginal notes in the top and bottom margins, including phrases like 'خوان کز الوانی کشی شان اسپین' and 'طغی از از مذاق شان گزرا'.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including phrases like "بگویند که اینها را در کتب معتبره..." and "اینها را در کتب معتبره..."

گشاید آن چنان بس لقرین
خاطرش ناشاد و باز آرس
را نکه او از خانان شد بر آ
یا به یار بر فوق دار
یا بود محمد و دو قطوع آیدین
یا یک روزش بسجده شهین
زان بندان شدش ار و مد
در است نفسی حرص بود
فاستعد بالله زین نفس العزیز
لذت تو زین مدور کام
گر خیزی کردی بغا زار
کی سخ خیزی زد بسید
آی شود از وحی یصانه

آنکس آن کس که دوین چنین
بر کرایابی درین کون فساد
بخش بر سه بود با گرگان
یا بزندان حسن با حال زار
یا بر اور و نزار خارش و غن
یا کشند او را بر بحر و گنند
یا که کرد او وقت دیوار و
یا بگری کین نار و المار و
حرص آموختن آن
او جو ستم الفار از اقسام
بل یقینین فارم الفار
لو خمر سه بر باشد
خل حرص آرد بجای مین

Handwritten marginal notes on the right side, including phrases like "بگویند که اینها را در کتب معتبره..." and "اینها را در کتب معتبره..."

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including phrases like "بگویند که اینها را در کتب معتبره..." and "اینها را در کتب معتبره..."

بسیار است

بسیار است

بیت شریفی بر
فقیه استیلا
فغان بجان ظلم
دور و دور
و امیران حریف

بل بجای بر خوردند آخر تویم
باع دل اگر کند از وی
بر خوردند از وی بحسب کمال
مان قناعت بست با کمال
چون شد این جانان چون بر کفن
ز و فخر اند چون شاه تو
جز قناعت نیست چون دل آ
پس تو ای نفس حرصی و هوا
باز گرد و بکن سوی یکی
جز باد او شد ترا حجت و او
زانکه اصل است او سوس
گر همی خواهی با منی از ضلالت
از غم ام و زور و زوین

وزندم بر لوح دل از قوم
تا قناعت انبال از وی
روح راحت بدشمن ز نظر
جان دل با بافتش نار
رست جان دل زندان جز
و در شهبان انی از ان خطی خضر
با بطلش تا ابد بر رسنا
تا یکی گرد می بد ز ما چون
قبله حاجات کن کوی یکی
گنه نگر دو پس شو یا بر هوا
کی ز سایه سایه گیب و سایه
رو بکن در صل و بگر ز نظر
الی سوا لی رحم و رحمت

عالم ز طلب
لیان مانند
بصیرت همان
و قانع جان
بافتش نار
راستی با
و در شهبان
با بطلش
تا یکی گرد
قبله حاجات
گنه نگر دو
کی ز سایه
رو بکن در
الی سوا لی

سوزان با دلم
سوزان با دلم

و توضیح فصاحت آنان که از کمال ضلال مستطیل نظر این صفت
و ترغیب جمعی الی الاصل تمهید عوائد فوائد آن و تحذیر
من التوجه الی انظر بفسیر خسران و خذلان و خوارگی

و آن جا که در سوی اصل آورده
طیر سدره را ز سیرت
شد ز آفات مان دوران
هر که در باقی رسد باقی شود
بست چون فانی زمان نیست
فل چون با اصل پیوسته
مان بیانگسوی حال بجا
گرد خود را نیست چون و بد
بس چو خواهی جلوی نور خصم
ناخوانی لا تو بر سخن و آنانا

بمحو تیر بر از نظر
گرام در عارضه مدنی او عطف ۱۲
بر زمین زورد سما خود را سپر
زانکه آمد اصل باقی ظل فان
و صفی فانی کی بد و لاتی شود
لی باقی آفتس گردد و طاف
اصل شد و ز وصف دو آبر
تو چو شد در آب چون گردید
خود شد او چون از خودی دور
آن ز لوح دل عدم نقش مهم
لی سومی ز و نبوت و جمله آنانا

بمحو تیر بر از نظر
گرام در عارضه مدنی او عطف ۱۲

مفسر در توضیح بر او آمده و طایفه است
از جمله علمای اسلام که در توضیح این
کلمات و بیانیات کتب معتبره کرده اند
برای این که این کلمات را در این کتاب
مفسر در توضیح بر او آمده و طایفه است
از جمله علمای اسلام که در توضیح این
کلمات و بیانیات کتب معتبره کرده اند
برای این که این کلمات را در این کتاب

بمحو تیر بر از نظر
گرام در عارضه مدنی او عطف ۱۲
بر زمین زورد سما خود را سپر
زانکه آمد اصل باقی ظل فان
و صفی فانی کی بد و لاتی شود
لی باقی آفتس گردد و طاف
اصل شد و ز وصف دو آبر
تو چو شد در آب چون گردید
خود شد او چون از خودی دور
آن ز لوح دل عدم نقش مهم
لی سومی ز و نبوت و جمله آنانا

و توضیح فصاحت آنان که از کمال ضلال مستطیل نظر این صفت
و ترغیب جمعی الی الاصل تمهید عوائد فوائد آن و تحذیر
من التوجه الی انظر بفسیر خسران و خذلان و خوارگی
و آن جا که در سوی اصل آورده
طیر سدره را ز سیرت
شد ز آفات مان دوران
هر که در باقی رسد باقی شود
بست چون فانی زمان نیست
فل چون با اصل پیوسته
مان بیانگسوی حال بجا
گرد خود را نیست چون و بد
بس چو خواهی جلوی نور خصم
ناخوانی لا تو بر سخن و آنانا

توضیح... در بیان ذرات بود که در وقت تولد... در بیان ذرات بود که در وقت تولد... در بیان ذرات بود که در وقت تولد...

چون می‌دوی شدی شدی تو
بجو خود نمی تا خود هست تو خود
او تو کردید و تو با او شدی
از کجا گویی منم بل تو اوئی
گر گویی من حتمی خوف دارم
گر گوید نارم او کی خوار شد
هر چه در کان نمک شد شد نمک
میشود از پر تو خورشید میشد
طلعت حادث در آن نور تو
از قنارست و بشد باقی بلاه
شد بلک و دان در رنگت
خمش مملو ز عمل آگه
حور معنی رکشین در کنای

تا تو انی یقین او نه تو
یا خود می بین از خودی رستی خود
چون برست تو ز زندان خودی
تو شد او او تو شد بر شدی
تا شوی قائم درین اردو مدار
کاهنیکو شد بنا را و نار شد
فی درین شوش کی می شد
مین شب یلدا چه سان دور سفید
بس کجا مانده کون تابت قدم
الغرض کو وصل وصلش شده کلاه
بشت باز در بر سر این تو قرمز
جیب دل رازین خندق کوه ختی
زین بجوز بر چیل شد بر کنای

توضیح... در بیان ذرات بود که در وقت تولد... در بیان ذرات بود که در وقت تولد... در بیان ذرات بود که در وقت تولد... در بیان ذرات بود که در وقت تولد...

توضیح... در بیان ذرات بود که در وقت تولد... در بیان ذرات بود که در وقت تولد... در بیان ذرات بود که در وقت تولد... در بیان ذرات بود که در وقت تولد...

Handwritten text at the top of the page, likely a title or introductory text, written in a dense, cursive script.

کلب جنش پس از پشردگی
سینش کوبود چون این
و از مید از نار پشیش خیار
سیخ و آلاش همه شکوشت
کن کن کند یکن از بصر نخل
کاش اگر بودی اصل کن کند
خسرو می کردی شدی دولت
قیس بود اندر قیاس کن کن
گر مهر اصل سپردی محار
رخت بر نسته از وزین
سوی شمع اصل چون پروانه
تا بدین غایت رساید آخر
کاش از آن آتش گران سوز و گداز

Handwritten text on the right side of the page, continuing the poem or providing commentary, written in a dense, cursive script.

Handwritten text at the bottom of the page, likely a conclusion or additional notes, written in a dense, cursive script.

Vertical handwritten text on the left margin, possibly a reference or date.

ساختی کل بجا هر جور عیسی
 میر بودی دوش از بزم بخور
 پس تو ای غافل سوی صلی
 کوه دین دشت پاگوشوار
 تانه سمانی تو شان آراه
 سایه بارانیه زور و عور
 تاجری کوسله ایشان خرید
 رخت غم پرشته دل کرد
 قافله سالار زوش شد رفیق
 ساریان تو مگر نقش زمام
 شد با دوه دوام او پیش
 روز و شب در راه دولت
 چون بدست تری دوش زد

خاک او بر کاخ فردین
 بر قصور حور در وار شمر
 باز گرد از راه حسان این
 کین مدار دور و بسوی غار نام
 ورنه آمانی تو خود را قهر حبه
 دان یقین و زود کن نیامور
 سینه اش از خمر خسران دیم
 گشت بر نخت شیمای سوا
 شایع خرن ملاش شد طریق
 منزل و احسرتا اش شد تقام
 جز صدای ناله نشنیده حس
 تا باز از شر آمد روان
 جز هوادر دست خود سودی

این شعر در وصف حور و عیسی است
 و در بیان غافل و صلی است
 و در بیان کوه دین و دشت پاگوشوار است
 و در بیان تانه سمانی و سایه بارانیه است
 و در بیان تاجری کوسله ایشان خرید است
 و در بیان رخت غم پرشته دل کرد است
 و در بیان قافله سالار زوش شد رفیق است
 و در بیان ساریان تو مگر نقش زمام است
 و در بیان شد با دوه دوام او پیش است
 و در بیان روز و شب در راه دولت است
 و در بیان چون بدست تری دوش زد است
 و در بیان خاک او بر کاخ فردین است
 و در بیان بر قصور حور در وار شمر است
 و در بیان باز گرد از راه حسان این است
 و در بیان کین مدار دور و بسوی غار نام است
 و در بیان ورنه آمانی تو خود را قهر حبه است
 و در بیان دان یقین و زود کن نیامور است
 و در بیان سینه اش از خمر خسران دیم است
 و در بیان گشت بر نخت شیمای سوا است
 و در بیان شایع خرن ملاش شد طریق است
 و در بیان منزل و احسرتا اش شد تقام است
 و در بیان جز صدای ناله نشنیده حس است
 و در بیان تا باز از شر آمد روان است
 و در بیان جز هوادر دست خود سودی است

این شعر در وصف حور و عیسی است
 و در بیان غافل و صلی است
 و در بیان کوه دین و دشت پاگوشوار است
 و در بیان تانه سمانی و سایه بارانیه است
 و در بیان تاجری کوسله ایشان خرید است
 و در بیان رخت غم پرشته دل کرد است
 و در بیان قافله سالار زوش شد رفیق است
 و در بیان ساریان تو مگر نقش زمام است
 و در بیان شد با دوه دوام او پیش است
 و در بیان روز و شب در راه دولت است
 و در بیان چون بدست تری دوش زد است

این شعر در وصف حور و عیسی است
 و در بیان غافل و صلی است
 و در بیان کوه دین و دشت پاگوشوار است
 و در بیان تانه سمانی و سایه بارانیه است
 و در بیان تاجری کوسله ایشان خرید است
 و در بیان رخت غم پرشته دل کرد است
 و در بیان قافله سالار زوش شد رفیق است
 و در بیان ساریان تو مگر نقش زمام است
 و در بیان شد با دوه دوام او پیش است
 و در بیان روز و شب در راه دولت است
 و در بیان چون بدست تری دوش زد است

در این کتاب که در بیان حال و سیرت اهل بیت است
 و در بیان صفات و کمالات ایشان است
 و در بیان مناقب و فضیلت ایشان است
 و در بیان احوال و مشایخ ایشان است
 و در بیان عیال و اولاد ایشان است
 و در بیان وفات و تدفین ایشان است
 و در بیان معجزات و کرامات ایشان است
 و در بیان شهادت و شرف ایشان است
 و در بیان جوارح و اعضاء ایشان است
 و در بیان احوال و مشایخ ایشان است
 و در بیان عیال و اولاد ایشان است
 و در بیان وفات و تدفین ایشان است
 و در بیان معجزات و کرامات ایشان است
 و در بیان شهادت و شرف ایشان است
 و در بیان جوارح و اعضاء ایشان است

<p> شتر نهاد و نقد حسرت در سبیل و او طالع ۱۲ ناله و فریاد و او پلاکنان مسکن و ما و ای دور کاش خنجر خسران گریبان کی وید سود و میبودش از ان ار لهر و کرد در موی بشد سومی غلام کی ز سایه سایه بنید کام دل کار با می اصل کی خواهد نمود کی بغیر اومی تواند کرد خیسر خفته را خفته کجا بیدار کرد دار محتاج ار کنی ار و مدار ورنه سنگ با و گره نعلی نعل در مضلات طلب طالب کی </p>	<p> ما بهشت بگفت خواری و کمال شد روان دست خود بر سر ناله کرده با می او همه حسرت با حق گراز شاه متاجره بخیرید بل شدی حال کجا کن نبود لاکن این باید کجا آن بر ظلام چو طالب باشد از مظلوم بل اصل آن و بیاید در وجود کو بغیر خود بود محتاج غیر کی بیگستان فقیر او را کرد کی ز زر کردن توالی او خاک سنگ اجال شود از خود شیب طالب مظلوم چون شیک </p>
--	--

در این کتاب که در بیان حال و سیرت اهل بیت است
 و در بیان صفات و کمالات ایشان است
 و در بیان مناقب و فضیلت ایشان است
 و در بیان احوال و مشایخ ایشان است
 و در بیان عیال و اولاد ایشان است
 و در بیان وفات و تدفین ایشان است
 و در بیان معجزات و کرامات ایشان است
 و در بیان شهادت و شرف ایشان است
 و در بیان جوارح و اعضاء ایشان است
 و در بیان احوال و مشایخ ایشان است
 و در بیان عیال و اولاد ایشان است
 و در بیان وفات و تدفین ایشان است
 و در بیان معجزات و کرامات ایشان است
 و در بیان شهادت و شرف ایشان است
 و در بیان جوارح و اعضاء ایشان است
 و در بیان احوال و مشایخ ایشان است
 و در بیان عیال و اولاد ایشان است
 و در بیان وفات و تدفین ایشان است
 و در بیان معجزات و کرامات ایشان است
 و در بیان شهادت و شرف ایشان است
 و در بیان جوارح و اعضاء ایشان است

در این کتاب که در بیان حال و سیرت اهل بیت است
 و در بیان صفات و کمالات ایشان است
 و در بیان مناقب و فضیلت ایشان است
 و در بیان احوال و مشایخ ایشان است
 و در بیان عیال و اولاد ایشان است
 و در بیان وفات و تدفین ایشان است
 و در بیان معجزات و کرامات ایشان است
 و در بیان شهادت و شرف ایشان است
 و در بیان جوارح و اعضاء ایشان است
 و در بیان احوال و مشایخ ایشان است
 و در بیان عیال و اولاد ایشان است
 و در بیان وفات و تدفین ایشان است
 و در بیان معجزات و کرامات ایشان است
 و در بیان شهادت و شرف ایشان است
 و در بیان جوارح و اعضاء ایشان است

و از این سخن چنانچه که در این کتاب مذکور است...

پس ترا باید که بگریزی چو تیره

از مثال خود جان پیر از امیر

حکایت پیر و پسر

یاد دارم از بزرگان مستدیم
میکنم بر تو نثار ای غمگسار
رفتگی بی تو پیش من
وز نوال وجود خوش آن در آن
پس چرمی بیند که او بعد از ما
پسند و روح استهای چون هفت
ما کشاوه دفتر حاجات خوش
بی گمان گفتمی کشش پیری اگر
پس چه دید از دیده غمگسار
شد جگر برایش از نارند
گفت و او یلا خود این باشد

این سخن بنام شد این کو سیم
تا بگوشتن جان بدان سازی نگار
تا او را گرد و چپ کند و ستر
سازش بجز خدا اصلاح حال
بر دو عابد داشته دست نماند
مینماید پیش سلطان و پادشاه
بهر انجاش بخواند از حدش
در جهان محتاج تر زونی دیگر
بر شد و خود را بید اندر خطا
فحش کردی ملاست بدم
کی نصیران را بگرد و ستر

و از این سخن چنانچه که در این کتاب مذکور است...
و از این سخن چنانچه که در این کتاب مذکور است...
و از این سخن چنانچه که در این کتاب مذکور است...

از میان آدمی با جان داد و دو کلاه را دور کرد

بزرگوار صفت نظر بر کار و عمل از نون و قاف
 بزرگوار صفت نظر بر کار و عمل از نون و قاف
 بزرگوار صفت نظر بر کار و عمل از نون و قاف

کی شود محتاج راجحت بار
 گوار و خوابد غنی دیگر فقیر
 ساز او جویم که او جوید از
 از غنی کارم کرد دست کار
 از درش او متدو حیرت گفت
 ساخت تسلیم و توکل است
 و ارهید از پنجه نفس جردن
 ملک عرفان باشد از گت
 من که المولی برایش سگ
 آمد از ظلمت برود نور

گو بجایات خود اندر خطر آرام
 شد من ظاهر کنون کان بی نظیر
 راز او گویم که او گوید از و
 من فقیر از مثل خویشم نیست کا
 بین با هم این درستی جو
 دروش نورین بدستاب
 ظلمت از درونش تیر
 شد با سپاهی پادری
 گلبن آمال او آورد گل
 شد قریب از اصل گشت از ظلمت

نظیر
 صفت
 کار
 عمل
 از
 نون
 و
 قاف
 بزرگوار
 صفت
 نظر
 بر
 کار
 و
 عمل
 از
 نون
 و
 قاف

نکته بر حقیقت پیوسته

نکته بر حقیقت نوشتن چو نوس
 پس ترا چشم همان باید بود

مان بکن گوش ای کار حق
 میتراود بر آنرا آنچه درو

بزرگوار صفت نظر بر کار و عمل از نون و قاف
 بزرگوار صفت نظر بر کار و عمل از نون و قاف
 بزرگوار صفت نظر بر کار و عمل از نون و قاف

چون ظلال از ظلام وصل
بین زمین از آسان باشد نثار
تا خونی جلوه نور از ظلال
بل بسوی سایه رود هر چه
کو کثاده دیده سوئی تیرگی
گوش کن پندم کشا چشم شعور
نوچه پنداری بگو ای جان
بست نور آن ات پاک و جللا
در تیرگم عدم کونین بود
او بر دبر لوح هینشی چون
اومی بجنبد همه سامان با
تا ز کریشینی انی ای پسر
چون شدیم از صلح بر مایه ما

پس دو ما فهمیا یا بر ظهور
آسمان را فی از و الاخبار
از و بان از و ما یاد زلال
گرو شد رویش سایه تیره تر
کی بدین نیش جو چو کبر
بگذر از ظلمت بجوی از نور نور
قیست نور و نور می گویم که
کام از صفش سنان نطق لال
گشت از و فی طرفه العینین
نقش گوناگون کلک کافون
عقل و علم و جلوه ایمان با
تا ج کثمتا مشروار و سر
پس نشاید شد بسوی سایه ما

چون ظلال از ظلام وصل
بین زمین از آسان باشد نثار
تا خونی جلوه نور از ظلال
بل بسوی سایه رود هر چه
کو کثاده دیده سوئی تیرگی
گوش کن پندم کشا چشم شعور
نوچه پنداری بگو ای جان
بست نور آن ات پاک و جللا
در تیرگم عدم کونین بود
او بر دبر لوح هینشی چون
اومی بجنبد همه سامان با
تا ز کریشینی انی ای پسر
چون شدیم از صلح بر مایه ما
پس دو ما فهمیا یا بر ظهور
آسمان را فی از و الاخبار
از و بان از و ما یاد زلال
گرو شد رویش سایه تیره تر
کی بدین نیش جو چو کبر
بگذر از ظلمت بجوی از نور نور
قیست نور و نور می گویم که
کام از صفش سنان نطق لال
گشت از و فی طرفه العینین
نقش گوناگون کلک کافون
عقل و علم و جلوه ایمان با
تا ج کثمتا مشروار و سر
پس نشاید شد بسوی سایه ما

در دست راست آن است غلامی که در آن است
 در دست چپ آن است غلامی که در آن است
 در دست راست آن است غلامی که در آن است
 در دست چپ آن است غلامی که در آن است
 در دست راست آن است غلامی که در آن است
 در دست چپ آن است غلامی که در آن است
 در دست راست آن است غلامی که در آن است
 در دست چپ آن است غلامی که در آن است

<p> بیکند ظلم عظیم آن نام نام بشنوی پندین را باشی رشید گر خیزی امروز در غار گریغ </p>	<p> زور مولی رود سوسی غلام چون سگ بشنید آن موسید برگزی فردا بدان دست </p>
---	---

حکایت سعید و سگ

<p> بلیطان با هم کنان غلغل جان وز نوای جان فرای غم کنان گوش شان آزان کودی وز کلید آن می جان نوای بود بر گویی باز دار النعم کرد در فغان سبات آن بوی کون فضل از قیسه صبر و سکون عمری آن نقاش و کتتا و نون و شست از تلخ و شیرین جان </p>	<p> بر کل این کاشن شک جان ساسان امی بد از دل ذان می کنند از پنبه غفلت تھی غفلت اب دل کنندان گونیا پارسانی پر چون ضوان مقیم زین جهان جان سینه عی و اما کس جو کبابن بستویان بر سر زنی می پرویز بود داشت امین آن از آلمان </p>
---	---

در دست راست آن است غلامی که در آن است
 در دست چپ آن است غلامی که در آن است
 در دست راست آن است غلامی که در آن است
 در دست چپ آن است غلامی که در آن است
 در دست راست آن است غلامی که در آن است
 در دست چپ آن است غلامی که در آن است
 در دست راست آن است غلامی که در آن است
 در دست چپ آن است غلامی که در آن است

ماهی نفس ناس ان فی الاحرام
^{نور} خردیاریه ^{بکنان بود}
 ساخت تسلیم و توکل را و نماند
 و انما بودی چون آن پاکدم
 در بر روی دیگران بر تنه بود
 در محرم و حدت او در حیات
 تا بران جای مشیغ و تبحر
 خوان آن سامان پیش از آن
 لغو زول کردی بجالت شفقتی
 بعد از آن بروی می بران
 تا بداند حالتش از علم ظهور
 مان نهان باشد بروی حال ما
 بن بعلش هست حال ما شما
 بیک بود آن نیکو در شکن

می خسر و از اهل ماکول حرام
^{بالمعمور}
 بر عبادت جان دل کرده نشاء
 در تقام با دحق تا بستم
 رسته الفت ز کین بود
 او کسی آکس او رانه شخما
 کار سنا رطلقش میا خف کا
 صبح و شامش ساخی ما آن خوان
 زمین تیره مقضی شد بدینے
 بر روی رسبیل آب زمان
 و رنه باشد غیبت من خصوص
 کوجو ماضی اند شقیال
 صد هزار آن بر طا هر تر ز ما
 در مقام استقامت همچو کوه

عاشقانه کلمات و اشعار در حاشیای بالایی صفحه

باری است
 کار کارگاه غایت
 ساخت و در و او را می توان
 معنی آن است
 معروف است که چون
 و تیب و بن آن تندر با کرد
 بعضی کت فعات نقطه سال
 بعضی از این کتاب است
 بعضی از این کتاب است
 نیز آمده در آن خوان سال
 بعضی کت فعات نقطه سال
 بعضی از این کتاب است
 بعضی از این کتاب است

اشعار و کلمات در حاشیای پایینی صفحه

کمال او چون همیشه نامی
 پس چو شد وز تانت و زاج
 شیشه طبعش سبب اخلال
 آتش کانونش بر فرو
 ماتحت بر تخت و نش و نش
 فوج جمع و تشکی سوس جمع
 مآبرو تقدیر بر تیج باز پرس
 گشت های طاقت پای است
 نفس و ن زخیر شد مائل سبر
 مردمان است سامان بقا
 پس چرا حالش نگر و در فروز
 هست جمع و تشکی مالا یق
 الغرض که دید از وزلت بدید

کمال او چون همیشه نامی
 پس چو شد وز تانت و زاج
 شیشه طبعش سبب اخلال
 آتش کانونش بر فرو
 ماتحت بر تخت و نش و نش
 فوج جمع و تشکی سوس جمع
 مآبرو تقدیر بر تیج باز پرس
 گشت های طاقت پای است
 نفس و ن زخیر شد مائل سبر
 مردمان است سامان بقا
 پس چرا حالش نگر و در فروز
 هست جمع و تشکی مالا یق
 الغرض که دید از وزلت بدید

کمال او چون همیشه نامی
 پس چو شد وز تانت و زاج
 شیشه طبعش سبب اخلال
 آتش کانونش بر فرو
 ماتحت بر تخت و نش و نش
 فوج جمع و تشکی سوس جمع
 مآبرو تقدیر بر تیج باز پرس
 گشت های طاقت پای است
 نفس و ن زخیر شد مائل سبر
 مردمان است سامان بقا
 پس چرا حالش نگر و در فروز
 هست جمع و تشکی مالا یق
 الغرض که دید از وزلت بدید

کمال او چون همیشه نامی
 پس چو شد وز تانت و زاج
 شیشه طبعش سبب اخلال
 آتش کانونش بر فرو
 ماتحت بر تخت و نش و نش
 فوج جمع و تشکی سوس جمع
 مآبرو تقدیر بر تیج باز پرس
 گشت های طاقت پای است
 نفس و ن زخیر شد مائل سبر
 مردمان است سامان بقا
 پس چرا حالش نگر و در فروز
 هست جمع و تشکی مالا یق
 الغرض که دید از وزلت بدید

اصل صبرش مطلقاً شد منقطع ^{۱۱}
 منعدم گردید چون صبر وی ^{۱۲}
 بر فدا از گفته نفس کمین
 و این فرمان پر نفس حرون ^{۱۳}
 گوهر از حسرت آن بی عقل را
 بر بنا بدست برستان حسب
 بر کشد پیش در باران جدار ^{۱۴}
 کی بیاید بجهه از غوغا ه
 فی عزیزش در داز اولت ^{۱۵}
 کاش اگر کردی در غوغا جوع
 می شد از بار خرم آن علیل ^{۱۶}
 من قبل اینک نشان ^{۱۷}
 رخ از دست همو ^{۱۸}

بجای استقامت منقطع ^{۱۹}
 داشت از بالای لقا ^{۲۰}
 ز اسان گوی نمان اندر زمین
 از جهان از بهر نمان آید بر ^{۲۱}
 زمین و سناوی پذیرد نقل را ^{۲۲}
 روح بیار و سویی ندان ^{۲۳}
 دار اعدا را کند دار و مدار ^{۲۴}
 کوز موی حبت سوی عبده ^{۲۵}
 می صحتش سازد اعطت ^{۲۶}
 می رسد نوبت ^{۲۷}
 باره حالش چون خوار و ذلیل ^{۲۸}
 بر تر گشتی نشان ^{۲۹}
 چون بلور خور ز ظلام ^{۳۰}

روزن و منقطع ^{۳۱}
 در روزن و منقطع ^{۳۲}
 در روزن و منقطع ^{۳۳}
 در روزن و منقطع ^{۳۴}
 در روزن و منقطع ^{۳۵}
 در روزن و منقطع ^{۳۶}
 در روزن و منقطع ^{۳۷}
 در روزن و منقطع ^{۳۸}
 در روزن و منقطع ^{۳۹}
 در روزن و منقطع ^{۴۰}

در روزن و منقطع ^{۴۱}
 در روزن و منقطع ^{۴۲}
 در روزن و منقطع ^{۴۳}
 در روزن و منقطع ^{۴۴}
 در روزن و منقطع ^{۴۵}
 در روزن و منقطع ^{۴۶}
 در روزن و منقطع ^{۴۷}
 در روزن و منقطع ^{۴۸}
 در روزن و منقطع ^{۴۹}
 در روزن و منقطع ^{۵۰}

در روزن و منقطع ^{۵۱}
 در روزن و منقطع ^{۵۲}
 در روزن و منقطع ^{۵۳}
 در روزن و منقطع ^{۵۴}
 در روزن و منقطع ^{۵۵}
 در روزن و منقطع ^{۵۶}
 در روزن و منقطع ^{۵۷}
 در روزن و منقطع ^{۵۸}
 در روزن و منقطع ^{۵۹}
 در روزن و منقطع ^{۶۰}

ان شاء الله تعالی
 در این کتاب که در بیان
 امور دنیوی و دینی است
 و در بیان صفات و کمالات
 اهل بیت است
 و در بیان احادیث و روایات
 و در بیان مناقب و فضیلت
 آن بزرگواران است
 و در بیان اعمال و عبادت
 و در بیان اخلاق و سیرت
 و در بیان موعظه و نصیحت
 و در بیان توبه و استغفار
 و در بیان جهاد و شهادت
 و در بیان آخرت و حساب
 و در بیان نعمت و نعمانی
 و در بیان فقر و محتاجی
 و در بیان صبر و استقامت
 و در بیان امید و توکل
 و در بیان خوف و ترس
 و در بیان شکر و حمد
 و در بیان دعا و استعاذه
 و در بیان نماز و روزه
 و در بیان حج و عمره
 و در بیان زکات و صدقه
 و در بیان بیعت و عهد
 و در بیان یمین و نذر
 و در بیان یتیم و یتیم
 و در بیان یتیم و یتیم
 و در بیان یتیم و یتیم

هست ملکش اعدم شبه و طبع
 خاک را باشد مرکب یا سیط
 کایف خوار او چه گن پستی خای
 واروش بخشند کلامه مستی
 در برش بیاید و خراجی مند
 برتر از کیوان کند او زندگان
 دزد در روز و دگر عین
 در سنان سوسه اش سینه کن
 ز خود کاخ عزیز خاک مال
 شد روان بر زبانشان نان
 چون سگان مردی در بند
 خوارست مطلوبی داز لبری
 بلکه بود او که برین از کتران

را که آن عالم پناه بی وزیر
 شد محیط جود و احسان محیط
 با نعمت برینا
 رحم عاشق باشد آن اربابا
 کو بدر گاهش سر عجز و نیا
 می نهاد از دست جود خود صمد
 بخشش نعام رخ کارنگ
 خوان احسان خودش سانهی
 لیک نفس و ن زخمی این
 وز کلام چرب شیرینش ازل
 داده در دستشان آن شطاعیان
 دشت از دشت توکلن بر
 تا بصد خواری رسیدند
 یعنی آن کافران و از همبران

و در این کتاب که در بیان
 امور دنیوی و دینی است
 و در بیان صفات و کمالات
 اهل بیت است
 و در بیان احادیث و روایات
 و در بیان مناقب و فضیلت
 آن بزرگواران است
 و در بیان اعمال و عبادت
 و در بیان اخلاق و سیرت
 و در بیان موعظه و نصیحت
 و در بیان توبه و استغفار
 و در بیان جهاد و شهادت
 و در بیان آخرت و حساب
 و در بیان نعمت و نعمانی
 و در بیان فقر و محتاجی
 و در بیان صبر و استقامت
 و در بیان امید و توکل
 و در بیان خوف و ترس
 و در بیان شکر و حمد
 و در بیان دعا و استعاذه
 و در بیان نماز و روزه
 و در بیان حج و عمره
 و در بیان زکات و صدقه
 و در بیان بیعت و عهد
 و در بیان یمین و نذر
 و در بیان یتیم و یتیم
 و در بیان یتیم و یتیم
 و در بیان یتیم و یتیم

و در این کتاب که در بیان
 امور دنیوی و دینی است
 و در بیان صفات و کمالات
 اهل بیت است
 و در بیان احادیث و روایات
 و در بیان مناقب و فضیلت
 آن بزرگواران است
 و در بیان اعمال و عبادت
 و در بیان اخلاق و سیرت
 و در بیان موعظه و نصیحت
 و در بیان توبه و استغفار
 و در بیان جهاد و شهادت
 و در بیان آخرت و حساب
 و در بیان نعمت و نعمانی
 و در بیان فقر و محتاجی
 و در بیان صبر و استقامت
 و در بیان امید و توکل
 و در بیان خوف و ترس
 و در بیان شکر و حمد
 و در بیان دعا و استعاذه
 و در بیان نماز و روزه
 و در بیان حج و عمره
 و در بیان زکات و صدقه
 و در بیان بیعت و عهد
 و در بیان یمین و نذر
 و در بیان یتیم و یتیم
 و در بیان یتیم و یتیم
 و در بیان یتیم و یتیم

کتابخانه ملی ایران
تاسیس شده در سال ۱۳۰۲
موسسه تخصصی زبان
موسسه تخصصی زبان
موسسه تخصصی زبان

گردید از زمان خویش جارتا
گشت از آن و بشن مندرین
طایر قلبش نشاومی می پرید
پس بسوی مسکن خود سدون
شد شتابان چون صبا اندر
دیدمی آیدگی سوسین دون
وان سگی کز رعبا و شیرین
آهوان مرغ هفت آسمان
مان مگر بر چیس اگر با فوس تو
بل خوف بطش او بر ج
الغرض ویش خوف جان خو
کام از دوران جان
کاف در خفا مسمومی در خفا
بایجان عتس بر جوست

بچو نمان سیمی جوان سما
چون گدای ثن بان آتین
صبح سان نقش گریبان می
تا خورد آنجا و اسایدون
ماگهان گردید موش نباح
غوش و غوغا و غوغا با گمان
دانما دیدی بجان خود زیان
کی چو دیدندی ز خوش با مان
می شکو بچو نمان آن راه
بر فلک کردی تخی از جان
می نمود و بود از آن خاطریش
طرفه نزدن حج مرگ نایگمان
کز فلک ق درختان زمین

در این باب
بسیار است
از این
نوع
در
کتاب
تاریخ
ایران
موسی
قاسمی
تألیف
کرده
است
در
سال
۱۳۰۲
میلادی
در
تبریز
ایران
در
موسسه
تخصصی
زبان
ایران
در
سال
۱۳۰۲
میلادی
در
تبریز
ایران
در
موسسه
تخصصی
زبان
ایران

کتابخانه ملی ایران
تاسیس شده در سال ۱۳۰۲
موسسه تخصصی زبان
موسسه تخصصی زبان
موسسه تخصصی زبان

Handwritten marginal notes in the top border, including the word 'شیر' and other cursive text.

شیر گردون اول غم کند بچون
 گشت از آن لرزان تن کن
 او میان گزینش شمار او
 گه زردان جامه کند و گه زرد
 شد سرش خالی بر از غوغای
 در دلش صد رامید زندگی
 ز یک ویس فت مجموع از جور
 کوزهر جاب نمودش گرگ بند
 باد خونی ز راه دیده ریز
 گفتت گهی مرا گویا که شد
 ابرو در صد ورق میدان آن
 می کند نشاهد برای مان تو
 بر کشتا تاوار مانی جان خویش

ما ز با یک آن سگ تند خروش
 و آن چنان از خشم شد عوان
 شد گردش چرخن پر کار و آ
 حال آن مسکین کرد از بک تنگ
 گه باید تا جاید پاس او
 ما ورده گشت از آن درنگ
 خون بشر ما شحشید ز جور
 و آما نذ از خوف او چون گوهند
 شد دل میا بسینه ریزه ریز
 بودی بودی تو گرانجا که شد
 دین این خوش دندان آن
 پس بخود گشتا که قصد جان تو
 باب احسان از یکدیگان خویش

Large handwritten marginal notes on the right side of the page, containing extensive commentary in cursive script.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, continuing the commentary.

فکلی با فتح و در آخر
ان مقصود را بشود
بیکر شروع
و گفتند
از یاد این کلمه
محل مفضل برای مکتب
فکلی با فتح

نان بی بانی ترا گریست جان
کمی بد فتوی بین اهل مینر
نار و ادانی تو جان او نمان
گر بخوابی جان شیرین ای
مان برای جان جانان هست
تاکتی همچون حرصانان کجا
تو چو خرباشی بزیر باران
ملکه باری باشد این بار گران
پس فلکن این پیشه را از پیش تو
چند سان تا بجز زمان ای تمام
چون سالی باشد تیر و اوزار
باز می نمان آن بهترین
تا نسازمی پیشه غالی آب

سازی نان

در نباشد جان چه خواهی دمان
مان خود بر جان و داری غور
زانکه نمان باشد برای خط جان
بغل از جان فلکنان از نعل
جان بجان کن از زندان
سهر در منزل جانان کجا
گی شوی شایسته جانان جان
بشکن طهر تو آخر چون خزان
تا کی باشی چرخ با پشت
در پس یوار مانی صبح و تمام
گی تو ای خالی شوی راز را
شو تهی از تهی مغرب ری
کی تو ای کرد و پیشه در کلاب

جان نسیان
بای خطابان
جان برای دوست
طلب جانان
فکلی با فتح
بجای آن
پس جان
جان تمیزان
فکلی با فتح
جان تهنیتان
رای همه و دیگران
باید بموز میخانه
علاقمندان
علاقمندان
جان طلبی از زندان
باز از راه کرب
علاقمندان
علاقمندان

کلی با فتح
ان مقصود را بشود
بیکر شروع
و گفتند
از یاد این کلمه
محل مفضل برای مکتب
فکلی با فتح
کلی با فتح
ان مقصود را بشود
بیکر شروع
و گفتند
از یاد این کلمه
محل مفضل برای مکتب
فکلی با فتح

براه حقیقت برانی و ناپایداری درین راه پویان و ستمناهی باشی و برگز با زبانی دین را و از خار نشان تا شیخ و قضا و بیرون آمدی

شده زجان همچون تن بی جان
لاجرم شد پریم غالی چون پیا
شت خورد دمو رو ما را خرچ
فرق شانش می شد می که شاک
یافتی عمر ابد بس لامبوت
ما که اگر گویم جان کست جان
پس تن بی جان غدی گسای
یشت و ساز اند حقیقت می
وانمانی صورت دیوار و
باشدا رم دی کبنین نظر
گو کجا فونی میان مردوزن
دغلقن چو پیش سگ در دوان

الغرض کوخوست تن را فوجی
زینت ظاهر چه گویدش نیاز
کلیخ عمر دانی را سوخت پا
کاش اگر درونی جان بوشان
وز نغم سوس می خور و تو
گو چه می نوی توای جو یایی نمان
دان حقیقت است جان کن
کو نوار در جان معنی را بتن
پس است کن بسوی آب گل
تا توان انی درین راه رها
زینت ظاهر زمان آخر خفته
مرداگر چون منخ شد پرده
برکن فردی در بر بوس زمان

درین راه پویان و ستمناهی باشی و برگز با زبانی دین را و از خار نشان تا شیخ و قضا و بیرون آمدی
درین راه پویان و ستمناهی باشی و برگز با زبانی دین را و از خار نشان تا شیخ و قضا و بیرون آمدی
درین راه پویان و ستمناهی باشی و برگز با زبانی دین را و از خار نشان تا شیخ و قضا و بیرون آمدی
درین راه پویان و ستمناهی باشی و برگز با زبانی دین را و از خار نشان تا شیخ و قضا و بیرون آمدی
درین راه پویان و ستمناهی باشی و برگز با زبانی دین را و از خار نشان تا شیخ و قضا و بیرون آمدی
درین راه پویان و ستمناهی باشی و برگز با زبانی دین را و از خار نشان تا شیخ و قضا و بیرون آمدی
درین راه پویان و ستمناهی باشی و برگز با زبانی دین را و از خار نشان تا شیخ و قضا و بیرون آمدی
درین راه پویان و ستمناهی باشی و برگز با زبانی دین را و از خار نشان تا شیخ و قضا و بیرون آمدی
درین راه پویان و ستمناهی باشی و برگز با زبانی دین را و از خار نشان تا شیخ و قضا و بیرون آمدی
درین راه پویان و ستمناهی باشی و برگز با زبانی دین را و از خار نشان تا شیخ و قضا و بیرون آمدی
درین راه پویان و ستمناهی باشی و برگز با زبانی دین را و از خار نشان تا شیخ و قضا و بیرون آمدی
درین راه پویان و ستمناهی باشی و برگز با زبانی دین را و از خار نشان تا شیخ و قضا و بیرون آمدی
درین راه پویان و ستمناهی باشی و برگز با زبانی دین را و از خار نشان تا شیخ و قضا و بیرون آمدی
درین راه پویان و ستمناهی باشی و برگز با زبانی دین را و از خار نشان تا شیخ و قضا و بیرون آمدی
درین راه پویان و ستمناهی باشی و برگز با زبانی دین را و از خار نشان تا شیخ و قضا و بیرون آمدی
درین راه پویان و ستمناهی باشی و برگز با زبانی دین را و از خار نشان تا شیخ و قضا و بیرون آمدی

درین راه پویان و ستمناهی باشی و برگز با زبانی دین را و از خار نشان تا شیخ و قضا و بیرون آمدی
درین راه پویان و ستمناهی باشی و برگز با زبانی دین را و از خار نشان تا شیخ و قضا و بیرون آمدی
درین راه پویان و ستمناهی باشی و برگز با زبانی دین را و از خار نشان تا شیخ و قضا و بیرون آمدی
درین راه پویان و ستمناهی باشی و برگز با زبانی دین را و از خار نشان تا شیخ و قضا و بیرون آمدی
درین راه پویان و ستمناهی باشی و برگز با زبانی دین را و از خار نشان تا شیخ و قضا و بیرون آمدی

درین راه پویان و ستمناهی باشی و برگز با زبانی دین را و از خار نشان تا شیخ و قضا و بیرون آمدی
درین راه پویان و ستمناهی باشی و برگز با زبانی دین را و از خار نشان تا شیخ و قضا و بیرون آمدی
درین راه پویان و ستمناهی باشی و برگز با زبانی دین را و از خار نشان تا شیخ و قضا و بیرون آمدی

داون درویش نان اسبک باز نه استادک
از جنک او ملامت کردن درویش سبک را

پس نیگند از میان نان خوش
مازندش چون نخواهد خورد نان
زانکه در قرآن بش منزل
و ه سیدانگولی محسن
وصف شان بشد بر آن گفتگو
رحم حق باشد قریب احسین
محسان باشد از حسان مقام
تا شود شان را پای حسان عین
طینت قلب جالب است و نسا
غلق ایشان نه تنها نارین
پس چون دارد دست ایشانرا خدا

پیش سگ نانی فدای جان
باز ماند بی گمان از قصد جا
نیست حسان ایخبر حسان فرا
چشم عاسد با در بیان سنا
در جهان از گو بران بر زد گو
پس هر بهی شوند از امین
همچو جان ایذر قلوب خاص
با بعین خنق چون انسان عین
حب من احسن و نقص من انا
بلکه خود خالق سبک احسین
شان از طاعت می لی حدیه

عالم که در آن
خود را خلاص
دان سبک بود
پس تو بی
عاشقان
شاید فرومورد
تعالی در تنگ
اولی است شایسته
اعانت از بیاد
کند که از بیاد
بقض و رسول
باجات و عرف
رافعت و فست
احتیاجی فانی
سختی از آن
اعمالی در میان
تاریکی در میان
در میان تاریکی
سکون می آید
عمل نشان طبیعت
گفتند است
فغالب آمد
همی ق باشد
از سبک باشد
انسان است
در بیان سنا
در بیان سنا
در بیان سنا

انسان است شایسته
اعانت از بیاد
کند که از بیاد
بقض و رسول
باجات و عرف
رافعت و فست
احتیاجی فانی
سختی از آن
اعمالی در میان
تاریکی در میان
در میان تاریکی
سکون می آید
عمل نشان طبیعت
گفتند است
فغالب آمد
همی ق باشد
از سبک باشد
انسان است
در بیان سنا
در بیان سنا
در بیان سنا

ایستادند بر سر او و در او زاری کردند و در او زاری کردند
 ایستادند بر سر او و در او زاری کردند و در او زاری کردند
 ایستادند بر سر او و در او زاری کردند و در او زاری کردند
 ایستادند بر سر او و در او زاری کردند و در او زاری کردند

پس عداوت را همان آن حالتی
 گو خداراشد بجان دل عدو
 ورنه خواهد دید چون هاشم بد
 فی سکه آفرین مجوسین
 نیست در دنیا جبر عس کے
 فرق لی منع عدو تاج سنان
 تا بگرد جان او گرد و حصار
 مان که بھر جان شود حصین
 کان گبر و پیش خیزش ترس
 در حدت اصداف مرگ البلا
 بل بلای جان آن نان تو
 بالیقین دانی که روة از نان سی
 پشت خویش از ریشة شان کن لقی

چون محبت شد خدا را طاعتی
 کی نماید فتح روی خود بدو
 بد سنگال از سکه سازد بدر
 الغرض میمیرا شاید ضعیفین
 در خو تجسین اگر جوی سے
 فضیل حق با و اکلاہ مسلمان
 لا جرم ناقش بر او الاختصار
 بذل کرم اری تو گر اری زمین
 فضلهای لیلان از من بیس
 زانکه شد مروی چنین ای مبتلا
 ایک نے این سنگی جان تو
 اگر ترا این سنگ بلای جان ہی
 بس چچ خوابی که بلای جان ہی

این بر سر او و در او زاری کردند و در او زاری کردند
 این بر سر او و در او زاری کردند و در او زاری کردند
 این بر سر او و در او زاری کردند و در او زاری کردند
 این بر سر او و در او زاری کردند و در او زاری کردند
 این بر سر او و در او زاری کردند و در او زاری کردند
 این بر سر او و در او زاری کردند و در او زاری کردند
 این بر سر او و در او زاری کردند و در او زاری کردند
 این بر سر او و در او زاری کردند و در او زاری کردند

این بر سر او و در او زاری کردند و در او زاری کردند
 این بر سر او و در او زاری کردند و در او زاری کردند
 این بر سر او و در او زاری کردند و در او زاری کردند
 این بر سر او و در او زاری کردند و در او زاری کردند

کین سگ گشت چو خواهر روان
کمان چرخه دهان بجهت خویش
مان بخورد و باز قصیدان
بانگ در روی چنان صید شد
تاریخ جنگل و دزدان تیز
چون ز سگ آمد پیدانگی
هم بخورد این او خشمش شیر
چون ندید از جنگ و راه نجات
زانکه حفظ جان باید فرض عین
هم بخورد این ایس از بهر ناله
زد برو با خرد و تیغ و تفنگ
گرد کرد و آن شد چو گردان
مضطرب شد ز مرغان قفس

چون سگ در پیش از دو قصیدان
دشمن جنگ با درویش پیش
جای سکران ظاهر اکمران نمود
او جان زان چه سان گزاید
بست آن چاره راه را گزید
دیگری داد از برای خلاصه
شد بگردان که کرد او پیشتر
دوانان ملت از بیم حیات
ما توان دارد و زاد و بخت
بانگ در روی گردان ناله
نعره های ضعیف دران و
گشت گردش کرد او سد و غنا
سز بگردان سینه ضعیف اس

کین سگ گشت چو خواهر روان
کمان چرخه دهان بجهت خویش
مان بخورد و باز قصیدان
بانگ در روی چنان صید شد
تاریخ جنگل و دزدان تیز
چون ز سگ آمد پیدانگی
هم بخورد این او خشمش شیر
چون ندید از جنگ و راه نجات
زانکه حفظ جان باید فرض عین
هم بخورد این ایس از بهر ناله
زد برو با خرد و تیغ و تفنگ
گرد کرد و آن شد چو گردان
مضطرب شد ز مرغان قفس
چون سگ در پیش از دو قصیدان
دشمن جنگ با درویش پیش
جای سکران ظاهر اکمران نمود
او جان زان چه سان گزاید
بست آن چاره راه را گزید
دیگری داد از برای خلاصه
شد بگردان که کرد او پیشتر
دوانان ملت از بیم حیات
ما توان دارد و زاد و بخت
بانگ در روی گردان ناله
نعره های ضعیف دران و
گشت گردش کرد او سد و غنا
سز بگردان سینه ضعیف اس
چون سگ در پیش از دو قصیدان
دشمن جنگ با درویش پیش
جای سکران ظاهر اکمران نمود
او جان زان چه سان گزاید
بست آن چاره راه را گزید
دیگری داد از برای خلاصه
شد بگردان که کرد او پیشتر
دوانان ملت از بیم حیات
ما توان دارد و زاد و بخت
بانگ در روی گردان ناله
نعره های ضعیف دران و
گشت گردش کرد او سد و غنا
سز بگردان سینه ضعیف اس

با بدت چون از کسی نمی خورد
 و آنکه او حق نشناسد
 در خور مردم گشت آن بی آفت
 بی وفائی هست عین کفر چون
 هم بود پیش همه با لاتفاق
 الا جرم باشد سنجید از وی
 پس تو ای غدر بر گیرستی گنا
 و ز طریق شهادت دارا کار
 گردین جی بدت باشد وفا
 یکجان باشی تو با این ما دین
 پس است تو بفضل بی مثال
 کن میدان چنان حال سگ
 و ز زبانش نیندر آید و تر

با که جان داری کی بی وفا مانده
 از در آفتاب خشنو با شده
 کی بخوابد شد سزای مالک رب
 بی وفا بیان را بگفتا فارین
 بی وفائی پیش اهل نفاق
 کس در هر گز نیفتد خرد چون
 از سلوک این سبیل عار
 و رنه در کس غفلت باشد تقام
 تا شعوی محسور با اهل نفاق
 در گوشت آن و فها خالد
 در صف زرم سخن خصال
 خوش سخن و ما از آبر شک
 زین بفسق نفس بی

در خور مردم گشت آن بی آفت
 بی وفائی هست عین کفر چون
 هم بود پیش همه با لاتفاق
 الا جرم باشد سنجید از وی
 پس تو ای غدر بر گیرستی گنا
 و ز طریق شهادت دارا کار
 گردین جی بدت باشد وفا
 یکجان باشی تو با این ما دین
 پس است تو بفضل بی مثال
 کن میدان چنان حال سگ
 و ز زبانش نیندر آید و تر

در خور مردم گشت آن بی آفت
 بی وفائی هست عین کفر چون
 هم بود پیش همه با لاتفاق
 الا جرم باشد سنجید از وی
 پس تو ای غدر بر گیرستی گنا
 و ز طریق شهادت دارا کار
 گردین جی بدت باشد وفا
 یکجان باشی تو با این ما دین
 پس است تو بفضل بی مثال
 کن میدان چنان حال سگ
 و ز زبانش نیندر آید و تر

در خور مردم گشت آن بی آفت
 بی وفائی هست عین کفر چون
 هم بود پیش همه با لاتفاق
 الا جرم باشد سنجید از وی
 پس تو ای غدر بر گیرستی گنا
 و ز طریق شهادت دارا کار
 گردین جی بدت باشد وفا
 یکجان باشی تو با این ما دین
 پس است تو بفضل بی مثال
 کن میدان چنان حال سگ
 و ز زبانش نیندر آید و تر

ساده و در این کتب
مستوفی است
در این کتب
مستوفی است
در این کتب
مستوفی است

بسیار از این کتب
مستوفی است
در این کتب
مستوفی است
در این کتب
مستوفی است

بسیار از این کتب
مستوفی است
در این کتب
مستوفی است
در این کتب
مستوفی است

چنگ و دندان از دامان دو
اگر نرم نبخشد امان از زخمی با
در میان و سر ما را فقط

تا بگرد و در این کتب
هم نگاه از خالق ارض و سما
مانه از قصر رضا ساز و سقط

بسیار از این کتب
مستوفی است
در این کتب
مستوفی است
در این کتب
مستوفی است

آمدن سگ بکلام گرفتن در پیش اهل امام نصیحت الهیام

بر طلبکاران درش نیلونه باز
از قضای حق سگ در کلام
در سخن تیز شو تیغ اندر فسان
گشت باران بارش سینه
و آنموس می زخمدن میل و قال
ورنه خاموشی چو طفل شیر
و ابقول مانه عقد لسان
از زبان پر زود و تازمان
در حقیقت نیست الا قول نیک

میماید خازن این کتب را
چون بدن آن در وین
کرد چون جش بشد عقد لسان
بر سر و پیشین از بر مطهر
گفت بان ای مردک و سال
ایرینست در سخن این کوت
گرتو کسستی مکن چون ناکسان
فرق قدر نقطه آمد میان
هست فرق اینقدر گزط اهرود

بسیار از این کتب
مستوفی است
در این کتب
مستوفی است
در این کتب
مستوفی است

بسیار از این کتب
مستوفی است
در این کتب
مستوفی است
در این کتب
مستوفی است

و در زبان زشت خوش ای خیر
 و در زبان بانبرد بخشود آن
 و در زبان بانبرد بخشود آن
 و در زبان بانبرد بخشود آن

و در زبان زشت خوش ای خیر
 از زبان بانبرد بخشود آن
 از زبان زشت خوش ای خیر
 فی کلان سالی و فی سیال
 علم را جلید اگر باشد چن
 رحمت حق بر او شش و او
 در تیره مطبوعه که مان
 بیزوال بانوال بی مونس
 نیست بود اوست او بود
 گنج خود همیشه خود چو خود
 اگر خلق این خلقی امانت تو
 از نمان و زو میدان شهود
 و او ایشان امانت اخصا

کز کو گوید بوجد خوش
 نوع انسانی به از دم و دا
 تو بر خود را ساز از دم و دا
 هم در عرفان و علم ادکال
 زبان بفرمود خیر اگر ملک
 هم شد این از قول قدی و
 کان مانی کین مان بودین
 بود کنی منخی آن می شای
 لاکن آن گنج بر احو کس
 بود نظر و ناظر و منظور خود
 پس عرفان خودش دیدود
 به عرفان خودین د و نمود
 جن انسان ابکر و ارحام

و در زبان زشت خوش ای خیر
 از زبان بانبرد بخشود آن
 از زبان زشت خوش ای خیر
 فی کلان سالی و فی سیال
 علم را جلید اگر باشد چن
 رحمت حق بر او شش و او
 در تیره مطبوعه که مان
 بیزوال بانوال بی مونس
 نیست بود اوست او بود
 گنج خود همیشه خود چو خود
 اگر خلق این خلقی امانت تو
 از نمان و زو میدان شهود
 و او ایشان امانت اخصا

و در زبان زشت خوش ای خیر
 از زبان بانبرد بخشود آن
 از زبان زشت خوش ای خیر
 فی کلان سالی و فی سیال
 علم را جلید اگر باشد چن
 رحمت حق بر او شش و او
 در تیره مطبوعه که مان
 بیزوال بانوال بی مونس
 نیست بود اوست او بود
 گنج خود همیشه خود چو خود
 اگر خلق این خلقی امانت تو
 از نمان و زو میدان شهود
 و او ایشان امانت اخصا

آنکه در عالمی که در آنما
 هر نفسی را در آنجا
 انوار الهی در آنجا
 نورانی است در آنجا

بل بیار و دم ما معدن
 یعرفون اینجام را معدن
 تا باشد مضمون هر دو ایض
 کین بود روشن از حقین
 و آنکه شد عرفان در و نشان
 او از انسانی خرید اندر خریدی
 نی پی مال جهان گرد او پید
 عارفان بنویز الّا عالمان
 کس نمی ترسد ز ما جز عالمیان
 لاشک لاریب گشتی پر خد
 با فغانزدیکه ز عقل دو
 مردمی الا ز خبر باشی بسر
 ورنه باشی دانا چون خموش

آنکه در عالمی که در آنما
 هر نفسی را در آنجا
 انوار الهی در آنجا
 نورانی است در آنجا

گفت ما و دیگم شان از بطون
 یک گفت آن فی صافی درون
 بست پاک کین قولش از شوب
 پس مصداق خندن نصرتین
 خلق انسان آفتابان است
 گوتهی ز روشد سراز دنیا خرمی
 ز آنکه انسان اب عرفان خرمی
 هیچ انسان نیست الا عارفان
 گفت میں بین تین و آسمان
 غیر ایشان اگر بودی خرم
 پس قوی فر توت پتری پر
 گردباری دانش و عقل هنر
 در کلام ار علم میدری بگوش

آنکه در عالمی که در آنما
 هر نفسی را در آنجا
 انوار الهی در آنجا
 نورانی است در آنجا

از اختلاف...
 غلبت...
 لغت...
 آنکه در عالمی که در آنما
 هر نفسی را در آنجا
 انوار الهی در آنجا
 نورانی است در آنجا

از عرفان...
 از علم...
 از دانش...
 از مبدء...
 از حقیقت...
 از علم...
 از دانش...
 از مبدء...
 از حقیقت...

کاملا زده نشوران اندر نیست
 کبر بندگی جا بلان کم قالم
 بل بیغروسی میان دمان
 آدمی راد انما بر حسب حال
 جای خود جوید بقدر رای خود
 بر زبان آرد کلام دلنیز
 کوزمان آرد سازد در محال
 نزد دایمان خرما دان بود
 پس ای بنویز شمش تمش
 تو قیصری مفرن همچون امیر
 تو بر وی افتاد هبی جانانه
 دعوی هسان کنی تو از کی
 کی زمان و مراد ادی

نیست بهتر جا بلان از بیکو
 کس گفتی جا بلان جا بلان
 قدر و شان شان مثل عالم
 و جب لازم که سازد قیل و قاف
 را می ن گرد بقدر جای خود
 ورنه شد مهر سکو تش ناگردد
 او اسپر آید به بند افعال
 گر خلاطوش ز شاگردان بود
 بر نیاری دم مگر بر حسب خویش
 بر بصیرت کی نه خواب سهر
 کی شوی در خور و تاج و تخت شاه
 مدعوی انی دلیل او را از خدا
 تا بدان شد تر ابر من

سند زبان
 خود را در حال
 حال از زبان
 خالص و ازاد است
 بنیان تا بود
 در غیر ممکن باز
 حال معلوم
 حال معلوم

از نابودی که بود آن محکم
 هیچ خلاصون یافت محقق
 کسکی بود در زمان عیبی
 تکرار بیست روزن چون
 در چنین اول بر سواد
 نهی نسبی سکوی
 که می نغیر بنویز نظر
 بنی شایق توباشد
 بنی نیکو بر نیاری
 عیب محال بود
 دم زدن بر بینی سخن
 در چنین سخن کوهن از ان
 چون در چنین
 که بر زبان آید
 پس حسن در کوهن حاصل
 عیب حسن در کوهن حاصل
 (اولان زنی در آن شد در عیاش)

کمان زدن چون زنی در آن شد در عیاش
 در کوهن از ان سخن کوهن از ان سخن
 (اولان زنی در آن شد در عیاش)

فان قالوا ان هذا الذي نرى هو روحه الذي اهل به...
في الدنيا...
و قالوا ان هذا الذي نرى هو روحه الذي اهل به...
في الدنيا...
و قالوا ان هذا الذي نرى هو روحه الذي اهل به...
في الدنيا...
و قالوا ان هذا الذي نرى هو روحه الذي اهل به...
في الدنيا...

این خبر چون تو نبودی با خبر
وز در نعام او نافروشی
مان بیوردی گراز صبر و سگ
وز دل و جان ساختی سویش
بل گذر گنبد چرخ برین
حق تصابر گفت نغم العبد چون
رایت معیت بمیدش خوار
وز خورم خودش تاج و را
کو بود حق را چنین منعم علیه
مان به بین سی سگان حق شنا
استخوانی بعد از آن که سنگها
بل بداند زار و پستک و سپاس
بر دشمن باشدشان بی خورد

و قالوا ان هذا الذي نرى هو روحه الذي اهل به...
في الدنيا...
و قالوا ان هذا الذي نرى هو روحه الذي اهل به...
في الدنيا...
و قالوا ان هذا الذي نرى هو روحه الذي اهل به...
في الدنيا...

و قالوا ان هذا الذي نرى هو روحه الذي اهل به...
في الدنيا...
و قالوا ان هذا الذي نرى هو روحه الذي اهل به...
في الدنيا...
و قالوا ان هذا الذي نرى هو روحه الذي اهل به...
في الدنيا...

و قالوا ان هذا الذي نرى هو روحه الذي اهل به...
في الدنيا...
و قالوا ان هذا الذي نرى هو روحه الذي اهل به...
في الدنيا...
و قالوا ان هذا الذي نرى هو روحه الذي اهل به...
في الدنيا...

بسی در سجده بنده راه
دانشنامه
در کوزه ویدیا کند ۱۲
دین با دی بر نه می آید
بسی در سجده بنده راه
دانشنامه
در کوزه ویدیا کند ۱۲
دین با دی بر نه می آید

بچه نامردان مگو دستگیر
رحمت جنت باعمال دگر
پاسبانان ابد در اینست کار
تو بجان باشد بدردان
چون ما باشد خا بایی وفا
ز آنکه او جزا عتداری نرا
فأعده و بر ظالمین متعدد
ساختی کفران بغت یا که من
بر قدر عقل هم بر خوی تو
در جهان عدا تو باشی و
عبدار آن شد که عیب عمر
کو بر در وصف گردید از گنا

مرد باش و دست بر مردم گیر
زانکه هست از سوزش و فوج
پاسبانم زد بودی آشکار
پاسبان نی بلکه در آن با
رحم بر ظالم سراسر است جفا
اعتدال بر معدنی آید جدا
تا بگفت آن با دمی بر خنده
پس بن انصاف می بظنند
خاک بر فرق تو هم بر روی تو
آنچه تو کردی نگر و در کج
گشت عیب آنکه عیب من
گو میرا در آن برگ ناگهان

خطب مع العباس

خطب مع العباس
در کوزه ویدیا کند ۱۲
دین با دی بر نه می آید
بسی در سجده بنده راه
دانشنامه
در کوزه ویدیا کند ۱۲
دین با دی بر نه می آید

بسی در سجده بنده راه
دانشنامه
در کوزه ویدیا کند ۱۲
دین با دی بر نه می آید
بسی در سجده بنده راه
دانشنامه
در کوزه ویدیا کند ۱۲
دین با دی بر نه می آید

باید مومن است این جهان ازین عالم کونین
و نصاب این زبان در پیش زبان
چو بیانی زبان در پیش زبان
و نصاب این زبان در پیش زبان
از نصاب آن افزون تر باشد
طالب اگر از فیضان علم بپوشد
بسیار بی سعادتی از این
شعورانی افزون تر باشد
فراگیر و زینت گوشت قبول
خاطر خود را از قبایح فراغ
در پذیر امر و ز اگر اقبال است
یاد پند ناصحان خواهی نمود
مشکلی نیست بخود لا اخلال
بهر حل مشکل از جوی سبی

وقت در یاب و سوی حق شتاب
شو کنون نام ز اخلاق ذلیل
کن شزار چشم خود شام و سحر
منه غفلت ز گوش حق نیوش
نی سروش آن مل بیارین
از زبان بی زبانی بی شعور
اب و تابش کوبه است از افتاب
برگیر و زینت گوشت قبول
خاطر خود را از قبایح فراغ
در پذیر امر و ز اگر اقبال است
یاد پند ناصحان خواهی نمود
مشکلی نیست بخود لا اخلال
بهر حل مشکل از جوی سبی

کوبه را با حال مستوح است
زبان از کوه کوه کوه کوه
ورنه از کرده شو می اذلیل
بر سر کرده خود عمل و گریه
کن برون تابش خود بند سرو
ابر نسیان سان کنون در قیوم
بنگر از چشم دل ارداری
وز سعادت خطا گرداری
کن گیر از حکم ان راه عدل
تا مدار و دان بانی جز بلاست
ورنه در فردا بخالی شست
خزندم اندم نخواهد داد
هان مگر خواهد کشاید و بجلا
که نیابی تا ابد جز وی کسی

و نصاب این زبان در پیش زبان
چو بیانی زبان در پیش زبان
و نصاب این زبان در پیش زبان
از نصاب آن افزون تر باشد
طالب اگر از فیضان علم بپوشد
بسیار بی سعادتی از این
شعورانی افزون تر باشد
فراگیر و زینت گوشت قبول
خاطر خود را از قبایح فراغ
در پذیر امر و ز اگر اقبال است
یاد پند ناصحان خواهی نمود
مشکلی نیست بخود لا اخلال
بهر حل مشکل از جوی سبی

نور شد حاجی خورشیدی
سین زباب الی

نور شد حاجی خورشیدی
سین زباب الی

پس بیاب اکنون غیرش و چون
زانکه شد حاجی الیه من اناس
گر بسیاری رو برو فیهو الملام

وز زبده فرق رجاء در پیش
واکه او برگشت از نارس
ور نه پیش آید همان بدست سلام

نور شد حاجی خورشیدی
سین زباب الی

نصائح سگ نصیحت پیش بد رویش دلش

پس تو ای خالی ز علم از جهل پر
باش منصف گداز از اجفا
پانداری تو زوار خود با
بر سمند عرض پا اندر رکاب
دان یقین شد آن مطیع نفس
ناخن او بارگشتش سینه خفا
لاشک لا یرب با حدنگ
غول نفس و ن با صلاک
بخت برگشت گشته ز سرش

بسی بکشد من از صدمت
روغ ز نصح ماکه ز نذ صفا
تا مگر دی چون حریصان
گر شوی گدی چو ز خواران
کو بود طالع نگون از کافان
تا بشد جز تو خشن خویش
از صراط سقیمش بر دیو
کرد کم زان روی رو راه را
شد تفاوت اکلم اندر برش

نور شد حاجی خورشیدی
سین زباب الی

نور شد حاجی خورشیدی
سین زباب الی

نور شد حاجی خورشیدی
سین زباب الی

هر که در این عالم
 بخواهد از غم و اندوه
 نجات یابد و از این
 درد و غم خلاص شود
 باید که در این راه
 از هر چه که در راه
 او مانع است بپزداید
 و در این راه از هر
 چه که در راه او
 مانع است بپزداید
 و در این راه از هر
 چه که در راه او
 مانع است بپزداید

گشت بزمینش یار خا رس
 بام مغز عقل کرد و رفت و
 شد غمان کشن رخ خشم خدا
 ز روز و شب با صد اران چون کجی
 گشت خازنار سوزن زلزلش
 روشن از رخ جان محروم شد
 بی نصیب از کاس کوثر شد بوم
 مشربش بن مشرب فتاق شد
 بان اگر خواهی شو صافی در
 مغزش از گزرفناخت کنی
 تا ترا او خود شود فرمان
 چون این نفس کمین محکوم
 تا این نزد اخلاق زل

شد ز خار و سوسه اش سینه
 ساخت آنچه بود به جوش کد کوب
 هر زمان گوید در می آی می
 در وید و شده سیل رطبی
 شد ز قوم از عوض طوبی حاجت
 نشنهای و در خوش مشوم شد
 خوروز طاس سق و سیم
 زان شرابش شربت عتاق شد
 سرمنه در طاعت سون
 و آنچه گوید کن خلاف ان
 و اربهی ز قید کیدش ناگر
 بار بند و عادت مذموم تو
 گل شود گل کل از خلیل

کز آن است
 در این عالم
 هر که در این عالم
 بخواهد از غم و اندوه
 نجات یابد و از این
 درد و غم خلاص شود
 باید که در این راه
 از هر چه که در راه
 او مانع است بپزداید
 و در این راه از هر
 چه که در راه او
 مانع است بپزداید
 و در این راه از هر
 چه که در راه او
 مانع است بپزداید

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the number ۸۲.

بویار درخ بسوی سیر
 کوبو و همچون سگان هر دو
 کوبگرد اند چون گوش درید
 تا کند بر خاکها غلطان چو گی
 کی درو باشد ذوق سب
 گردد و حسرت سود مغز
 می شدی از پستی ناکام
 در امان و عافیت نسبا
 گشت زرش لاجب الفین
 مسکن و ماوش شد کوی کی
 پشت بازو بر سر این لایقا
 بر شد از ایوان گیش کلاه
 چون سگ میمون و خوارو

کی کند در باغ و صلاش سیر
 کی کند سختش و دست به سیر
 کی سرش گردد سه ای تاج
 بل نکلیش نشاید گشگی
 وان سری گوشت همچون
 بل رسد از دست خود و خوار
 گز ز کیمغزی زدی مادوم
 با چماندی و انما چون سیبا
 یان رسیدن کن مد که سفین
 وز همه آورد در و سوی کی
 بل شست بر سر بر ما بقا
 گشت اعلی همش از فضل ال
 و انکه او شود مقصودش سواد

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including the number ۸۲.

کی کسی ار امد از آرام جان
 پوست درماید برت آن
 الغرض تا هست در دل دود
 میکنم نقلی برین نوشین چو پود
 چشم میدارم که گوید حاجتی
 نفس در آن خوبان لفظان

گود و د که پیش این کسوی
 عاقبت که در بدر گردان چو گوا
 حاصلی بنود بسبب بی حاصلی
 ناز مستی ز بولانی بهوش
 در مذاق جان دل چون
 دل چو سید از یاد از آن شود

حکایت بستان خود و سبک و بر بر با نشن چه منی آمد

میکندین شاهر معنی چنان
 که دل جوران در دین
 بود در بانی دین بیت
 خسرو حشش شیرین باج
 لاله احمد نوید ویش زرد
 ز راه موسی پیش چشم ابوا

جلوه کرد در جمل و تن بیان
 با کمان خمر و نداسی آفرین
 کلرخی ز نشان از قبله محوس
 بودیلی پیش او چون لیل
 احاطه شش بر و از منم خورشید
 سدر مدید ویرجان ابوا

این بیت معنی است که کسی را از آرام جان پوست درماید برت آن الغرض تا هست در دل دود میکنم نقلی برین نوشین چو پود چشم میدارم که گوید حاجتی نفس در آن خوبان لفظان
 گود و د که پیش این کسوی عاقبت که در بدر گردان چو گوا حاصلی بنود بسبب بی حاصلی ناز مستی ز بولانی بهوش در مذاق جان دل چون دل چو سید از یاد از آن شود
 حکایت بستان خود و سبک و بر بر با نشن چه منی آمد
 میکندین شاهر معنی چنان که دل جوران در دین بود در بانی دین بیت خسرو حشش شیرین باج لاله احمد نوید ویش زرد ز راه موسی پیش چشم ابوا
 جلوه کرد در جمل و تن بیان با کمان خمر و نداسی آفرین کلرخی ز نشان از قبله محوس بودیلی پیش او چون لیل احاطه شش بر و از منم خورشید سدر مدید ویرجان ابوا
 این بیت معنی است که کسی را از آرام جان پوست درماید برت آن الغرض تا هست در دل دود میکنم نقلی برین نوشین چو پود چشم میدارم که گوید حاجتی نفس در آن خوبان لفظان
 گود و د که پیش این کسوی عاقبت که در بدر گردان چو گوا حاصلی بنود بسبب بی حاصلی ناز مستی ز بولانی بهوش در مذاق جان دل چون دل چو سید از یاد از آن شود
 حکایت بستان خود و سبک و بر بر با نشن چه منی آمد
 میکندین شاهر معنی چنان که دل جوران در دین بود در بانی دین بیت خسرو حشش شیرین باج لاله احمد نوید ویش زرد ز راه موسی پیش چشم ابوا
 جلوه کرد در جمل و تن بیان با کمان خمر و نداسی آفرین کلرخی ز نشان از قبله محوس بودیلی پیش او چون لیل احاطه شش بر و از منم خورشید سدر مدید ویرجان ابوا

این بیت معنی است که کسی را از آرام جان پوست درماید برت آن الغرض تا هست در دل دود میکنم نقلی برین نوشین چو پود چشم میدارم که گوید حاجتی نفس در آن خوبان لفظان

این بیت معنی است که کسی را از آرام جان پوست درماید برت آن الغرض تا هست در دل دود میکنم نقلی برین نوشین چو پود چشم میدارم که گوید حاجتی نفس در آن خوبان لفظان

این بیت معنی است که کسی را از آرام جان پوست درماید برت آن الغرض تا هست در دل دود میکنم نقلی برین نوشین چو پود چشم میدارم که گوید حاجتی نفس در آن خوبان لفظان

بازگشت بر روزن میسر
درین روزن میسر
بازگشت بر روزن میسر
درین روزن میسر
بازگشت بر روزن میسر
درین روزن میسر

بود گوی در بلال انداختن
گل ز خود رفتی چو می اران
میزوی کردی سورا را دم
چنگ در جان کی کبک کمی
مرغ روح را بکرده بدید
با غمش شد مهر و یف و پاسبان
بر گل ویش چو طبل جان نثار
ساخت دل او در دشت صید
تن تباب لبه تباشین تاب
ساخت محراب عا بر روی
بست و هر جا بپناه او سر بود
کش بست سخنان را از او
طعمه میبلید چون کوه

بر و انش چون کان حشم انداز
گر باغ اندر شدی آن شک
در سجدان ماه سیم کدام دم
لیک کرده باز عشق آن سی
دام زلف و دانه خالش چو
قایه خالش جو گشت از بسکه
شد بشع حسن او پروانه و او
کرد جانزاتیر شمر کانش اف
جانش از تاب سنج او پرز تا
قبله جان کرد ماه روی او
بر میان جان نطق انعام
در گشتی چون سگان و فافا
ماز خوان وصل آن بند بر

بازگشت بر روزن میسر
درین روزن میسر
بازگشت بر روزن میسر
درین روزن میسر
بازگشت بر روزن میسر
درین روزن میسر
بازگشت بر روزن میسر
درین روزن میسر
بازگشت بر روزن میسر
درین روزن میسر

نی برهان تو
و با این بجهت
اول منم
و منم
طلب کما لا یخلف
علی اخوان
الصفاء

بهر چه که در این عالم است
همه در این عالم است
بهر چه که در این عالم است
همه در این عالم است

لیک از انش حاصلی الا کلام
چون نه پیوند کس جان و
شد دلش بر چون جان آید
بار بجز آن نیست چون با او
گرچه جان او سخت لب فطره
دل نیار و کردن از دلبر با
لاجرم خود را بگردان ملک
منع جان را خوف جان نجام
دام صیاد هست بند آب گل
وان همی سجد با چون از چید
پس جو اهی بن کند ای دل
انفاق رفت و ز می آن
تا خور و از زمین وصل آب چن

می نشد باز آمدی کرده سلام
پس چ حاصل از تقای آب گل
سینه اش سوز و تن آتیب
طاقت حلش شد بلا طاق
تا هنوزش دن بستی وصل ر
کین و همی چو کاه و کبر
همی چو خار و حسن ندی خوف با
کا نذران است حال لطف
کا گل جانان کند جان دل
وین بخلق جان شود حلقه چو
گردن جان ارغوانی دوز
دهم در دست گل با شگل
وز ممت بجز در یاد نجات

سوره ای که در این عالم است
همه در این عالم است
بهر چه که در این عالم است
همه در این عالم است
بهر چه که در این عالم است
همه در این عالم است
بهر چه که در این عالم است
همه در این عالم است
بهر چه که در این عالم است
همه در این عالم است

بهر چه که در این عالم است
همه در این عالم است

بهر چه که در این عالم است
همه در این عالم است

بهر چه که در این عالم است
همه در این عالم است

تو کجا دیدی بگو ای پرفرو
مصر دل باشد کی ای بی خبر
گر چنین نیست نه می بهتر
هان شدی اتر همه ارض سما
تا نینفرو وی در و الا فساد

بزیکی آوزنگ دو اورنگ
کی در و گنجند بر دوی
بل نیز آید در و خوا بر
می بدندی الهه گر فهما
نظام از روی سده گزین

الصفات سکت غصه از قصه خطاب مع الغناء و...

مان بندیشی و گیر ای عمر
نیست آن بل بست همچون
خانی و محتاج و حال خس
اصل و جز خور و سره خاک
بر کسی در گشت سرون مسا
پس بگو گمان کنی ارض سما
دلت و از بهمت مفسد

عورتی دار و ز شرکت غیر
حادث و مخلوق و رب گوناگون
غافل و جاہل ز در کمال
فرج او جز قطره نایاب گشت
چون زند ز رنگونه لاف با
ز و بشد قائم وجود ما شما
کوکس کس از و آید بر د

تو کجا دیدی بگو ای پرفرو
مصر دل باشد کی ای بی خبر
گر چنین نیست نه می بهتر
هان شدی اتر همه ارض سما
تا نینفرو وی در و الا فساد
بزیکی آوزنگ دو اورنگ
کی در و گنجند بر دوی
بل نیز آید در و خوا بر
می بدندی الهه گر فهما
نظام از روی سده گزین
الصفات سکت غصه از قصه خطاب مع الغناء و...
مان بندیشی و گیر ای عمر
نیست آن بل بست همچون
خانی و محتاج و حال خس
اصل و جز خور و سره خاک
بر کسی در گشت سرون مسا
پس بگو گمان کنی ارض سما
دلت و از بهمت مفسد
عورتی دار و ز شرکت غیر
حادث و مخلوق و رب گوناگون
غافل و جاہل ز در کمال
فرج او جز قطره نایاب گشت
چون زند ز رنگونه لاف با
ز و بشد قائم وجود ما شما
کوکس کس از و آید بر د

عالم تصريف فعال
 با صی و مستقبل و حال مبه
 باز در کتم نعی ساز خسته
 زدی بخرش قدر طعن کوهی
 زشته هموار از گرد و مبع
 اجوف از ظلمت صد و دوتا
 قطره را صاحب دی خون
 صیغمانا حص ما لصف
 طعی و مقرون حق شد حق
 کان تلانی هم تلانی عینه
 شد سقط چون بزمه وصل ازو
 شد زلم چون انمقل لام
 جابلا تراخت مجبول از
 اوست غش نیت لانی

عالم تصريف فعال
 با صی و مستقبل و حال مبه
 باز در کتم نعی ساز خسته
 زدی بخرش قدر طعن کوهی
 زشته هموار از گرد و مبع
 اجوف از ظلمت صد و دوتا
 قطره را صاحب دی خون
 صیغمانا حص ما لصف
 طعی و مقرون حق شد حق
 کان تلانی هم تلانی عینه
 شد سقط چون بزمه وصل ازو
 شد زلم چون انمقل لام
 جابلا تراخت مجبول از
 اوست غش نیت لانی

عالم تصريف فعال
 با صی و مستقبل و حال مبه
 باز در کتم نعی ساز خسته
 زدی بخرش قدر طعن کوهی
 زشته هموار از گرد و مبع
 اجوف از ظلمت صد و دوتا
 قطره را صاحب دی خون
 صیغمانا حص ما لصف
 طعی و مقرون حق شد حق
 کان تلانی هم تلانی عینه
 شد سقط چون بزمه وصل ازو
 شد زلم چون انمقل لام
 جابلا تراخت مجبول از
 اوست غش نیت لانی

کتب
 در بیان
 در بیان

در بیان
 در بیان
 در بیان

در بیان
 در بیان
 در بیان

تفویض کردن
تفویض کردن
تفویض کردن
تفویض کردن

و اما داری بعبس و غوا
جان دل داری بر و بر خرد او
تا نه در غاری خرمی کن
گر کنی توبه شوی بر صبا شین
هست در گاهش در امن و جا
نا امید سی را بدانی کفر تو
چون قنوط از کارهای خرابان
باش بر خوش سر تا پای امید
جودش از سائلان همی آرد حسا
هست باب جود او جاوید
فلم جودش نمید از گران
بل غیب از قطره خود تا
تف بر آن تشنه گران لال

«هر کس از تشنه گان»

عفو خواهی از حسد من
منقطع سازی امید از غیر او
توبه ها کن توبه ها کن توبه ها
زانکه او بی شک بی تابین
تا نلغز و پایی امیدت زجا
زانکه خود گفتا شما لا قسطو
گر مسلمانی بشوزد بر کران
کو منی راند کسی انا امید
لا جرم کس را منبگوید مایا
توبه گر صدها شکست باز
کار تشنه کی بر و باشد گران
گر بخوابد غرق سازد تا لفرق
رخ بیار و نسوی محو دیده ستفا

عفو خواهی از حسد من
منقطع سازی امید از غیر او
توبه ها کن توبه ها کن توبه ها
زانکه او بی شک بی تابین
تا نلغز و پایی امیدت زجا
زانکه خود گفتا شما لا قسطو
گر مسلمانی بشوزد بر کران
کو منی راند کسی انا امید
لا جرم کس را منبگوید مایا
توبه گر صدها شکست باز
کار تشنه کی بر و باشد گران
گر بخوابد غرق سازد تا لفرق
رخ بیار و نسوی محو دیده ستفا

ایمان

بی بصر زان شد کز این گنم پس که سیراب از این گنم الغرض شو کنون آخر کلام	تشنگان از آب باز و کام کم بل خمی تجلت نماید بر سر کار اصل از بل خمی و اسلام
--	---

حقیقت متعظ شدن در ویش دل ریش عظمای
 سگ موعظت کیش و نادم گردیدن و بجرکت خور
 از حد پیش رجوع آوردن و بدرگاه حق سبحانه
 و تعالی بلجاح و خروش آمدن عمان نعام عایش
 به جوش و پاک بستن در ویش از تلوثات جرائم
 و باز رسانیدن او را پیش از پیش ساحل مرتعالیه

شیخ را چون بوجبت روعا غفلت گشت از و زائل نما شد روان میل جهت برین کرد گت آفرین صد آفرین	کرد نوشتن بند را کلمات از پیشی باشد بچیان چو ما تان باقی را فکنند در زمین نیست سگ بل حمت جان آفرین
--	---

۱۰۱

که مرا این سگ نکردهی سپری
 رهست گر پرستی ای بل تیز
 زندگی بیوفار هست جان
 رحمت رحمان این جان باو
 پس میدان مست و بر سر
 در رسید اندر مقام خوشین باز
 شد بالماس نیم چشم از خون
 گشت کوه از اشک شکال
 شد سحاب اندر سادل بانا
 تا بیا و نمک اغوششان

بودی همچون گمان هر دری
 هست سگ بر من جان عزیز
 رهنمون شد سگ بسوی جان
 کو بسوی حق مرا گردید ماد
 حسرتنا و او تینا در داکنان
 بادل عکین پر سوز و گداز
 هر زمان سنگ ای سینه کن
 غیرت بلبل زبان در اعذار
 چشم باران زمین بجز خا
 از زبان چمن چشم شد گوشت

مناجات مشابیه وین لیش

ای خداوند کریم دستگیر
 عاصیان اعمو تو کف ایان

بندگاز از جز تونی نوزس بند
 هست کاین و تو در الزمان

قطع زندگانی
 بیوفاداری بر
 زندگی بیوفار
 است
 قطع خون
 فتنه زنده هم
 ای از اشک
 که از کس خون باشد
 قطع نایاب
 حکم از انجمنی نایاب
 او همان در تقال که
 آنگنان و کسیر و ما زبان
 غیر کسی نیست
 قطع زخم
 فغم زال معبود
 کون قالی سفت
 شد بر اس
 و قوی

بشکل اتونی شکل کشا
بر وجود تو جو دی فلک نوح
خور دیوس ز اموی مهر تو
بر کشادی عقده نطق کلیم
وز گرم وادی سفا ایوب
باز وادی تو بصا بر مال
تو متن بر دی بگدا وریس
هم سلیمان الزان دیوس
هم بایستان بھر عرو او
مرکز از عشق خود بر دی
بریم عصیان نبل شکسته
بن نعام خود اسی امزگا

قدرت یار که سازد ما تشا
کردنی ضلصال کافخار روح
ماه کھناب ابر او روی زی
کتابت از دست ملاکام سلم
بر فلک بروی مشخار ایام
فنیه ملکین بنامعرب است
وار یانیک زرم یعقوب
بلکه پیش ازین اصل اول
زنده کردی بار با جریس
مانیا کردی عطا ج و گین
از گرم فسر مروده لاقسط
حلت قولاً امر استمنفر
نقته نصر من الکلبش گوش
بلبل تو بو الی کعبه
بر سرین بل فر کرده سوا

بل شکل اتونی شکل کشا
بر وجود تو جو دی فلک نوح
خور دیوس ز اموی مهر تو
بر کشادی عقده نطق کلیم
وز گرم وادی سفا ایوب
باز وادی تو بصا بر مال
تو متن بر دی بگدا وریس
هم سلیمان الزان دیوس
هم بایستان بھر عرو او
مرکز از عشق خود بر دی
بریم عصیان نبل شکسته
بن نعام خود اسی امزگا

بشکل اتونی شکل کشا
بر وجود تو جو دی فلک نوح
خور دیوس ز اموی مهر تو
بر کشادی عقده نطق کلیم
وز گرم وادی سفا ایوب
باز وادی تو بصا بر مال
تو متن بر دی بگدا وریس
هم سلیمان الزان دیوس
هم بایستان بھر عرو او
مرکز از عشق خود بر دی
بریم عصیان نبل شکسته
بن نعام خود اسی امزگا

تو متن بر دی بگدا وریس
هم سلیمان الزان دیوس
هم بایستان بھر عرو او
مرکز از عشق خود بر دی
بریم عصیان نبل شکسته
بن نعام خود اسی امزگا

بشکل اتونی شکل کشا
بر وجود تو جو دی فلک نوح
خور دیوس ز اموی مهر تو
بر کشادی عقده نطق کلیم
وز گرم وادی سفا ایوب
باز وادی تو بصا بر مال
تو متن بر دی بگدا وریس
هم سلیمان الزان دیوس
هم بایستان بھر عرو او
مرکز از عشق خود بر دی
بریم عصیان نبل شکسته
بن نعام خود اسی امزگا

بایست که در این دنیا...
باید که در این دنیا...
باید که در این دنیا...

در ده از عمان عصایم عبود
در امان درش ز طوفان بود
رحم عام خود بسیار شنید با
کن آن شد بدی انا خدا
بر زمان از چشم رحمت نگر
بسته ما جزم از آن کن کار
بگذر از جرم من ای قادر کرم
گر چه عصایم برون از شمار
کی بران باشد موازینش
برگزار کنون کن ای جان
کن بعبود از تیرگی جویم پاک
هم دم اندر جسم بی روح صلا
دست جو خود بسیارش بود

بعضی از این بیت را در این کتاب
بعضی از این بیت را در این کتاب
بعضی از این بیت را در این کتاب

زورم زین کوز طم خون ارد
ورنه گرد و غرق بزم باز
بیم ز سگان سکون نذر ما
ماگر دو از ره رضوان جدا
بند ز غصه زان سفین لنگر
ورنه سازد غرش این بار
ذات پاک تست غفار و صوم
فضل تو فصل است از ان
ایکه کردی عفو کفر ساجد
از کنارم بار این بس
ایکه کردی نور جان دیره
روح عفو خویش یابد غلا
تا بساطل در رسد زین بر

تکران وزن که در این کتاب
این بیت را در این کتاب
بعضی از این بیت را در این کتاب
بعضی از این بیت را در این کتاب
بعضی از این بیت را در این کتاب
بعضی از این بیت را در این کتاب
بعضی از این بیت را در این کتاب
بعضی از این بیت را در این کتاب
بعضی از این بیت را در این کتاب
بعضی از این بیت را در این کتاب

کی باشد

<p>فصل اول در بیان نظم اول که در بیان مغنی است</p>	<p>در حصار دین ارش تخته بند چون بتواز جور این نفس نیست بجز جرم جرم جرم جرم گر این بی این بنحشی نظام</p>	<p>عالم و در بار افعال یعنی بفرست نظم اول که در بیان مغنی است</p>
<p>تا و آرد ازان ظلمت و تا سازد که ز حد بیرون بسیار است این آغوش بی غایت نی سوت کن مجسم باید نی عجب است تو من بچی نظام</p>	<p>خضر رحم خود مایش بهنون در حصار دین ارش تخته بند چون بتواز جور این نفس نیست بجز جرم جرم جرم جرم گر این بی این بنحشی نظام</p>	<p>عالم و در بار افعال یعنی بفرست نظم اول که در بیان مغنی است</p>
<p>اجابت حضرت رب العزت دعا و استغفار در ویش و رساییدن او را بر مرتب عالیهش از پیش از گرم عام خویش</p>		
<p>مالها و زخجرم سینه پاک که خضض معصیت بن باوج گشت تابان ز مهرش آرد برگشت از جرم و نجسیت ساخت نقص تمام و رانام از خدا نزدیکتر و خلق دور</p>	<p>کر چون نیسان آن گاه پاک قلم غفران چنان آید موج دادش از لوث جرم شو در پذیرفته دعایش از عطا در طلال عاطفت و اوس تیر گهایش مبدل شد بنور</p>	<p>عالم و در بار افعال یعنی بفرست نظم اول که در بیان مغنی است</p>
<p>عالم و در بار افعال یعنی بفرست نظم اول که در بیان مغنی است</p>		

در رسید اندر مقام پیش خویش
 ز آنکه آن پروردگاری یز
 هر که بر درگاه اعلایش خرو
 برو کحل رحمتش از چشمش زد
 و حنیض آن شد بلند می آ
 شد نفوق طین از آئین
 با چنین آن دستگیر عین

بلکه شد درجات و ارشادش
 هست ذات پاک و عاجز نو
 کرد شد از چو او صد رقصه
 در برش نهاد خراجی نمود
 گشت مامون از سرای ما
 منسک گردید سنگ و صلیب
 دست ما گیر ادگویی تو این

استغفار مصحف چرم

بلف دعا میوه ۱۲

یا الهی کن ز فصل وجود خویش
 عفو عصیانهای این بر ذلیل
 چون ببندد در گناه از تیرگی
 لیک بر عفو تو ای آموزگار
 غیر تو آید گاهش نیست کس

وز نوالی گو بود از حد پیش
 ریگ دشت از جرم او باشد
 میکند چشم امیدش خیرگی
 داما باشد بجان آید و آ
 چشم آیدش نصبت هست

بچ رسد بخت
 و بدین رسد بخت
 این استغفار است از کتب
 طاعت لغات
 علی بن ابی طالب
 در روز عرفای
 غایبانی بلند بخت و قیل
 عین اسم مفر دست
 بعضی بخت و قیل آسمان
 و قیل قائم بینی از عرش و قیل
 سدره قوس از عرش و قیل
 غیبات و غیره کذبان

دقت پذیری از آنکه اصل لغوی است
و نه از آنکه لغوی است
ای عاقل که می بینی
و نه از آنکه لغوی است
و نه از آنکه لغوی است

گرمی بخشی اورا فهو المرام
ورنه در کام سنگت گام

باز متوجه شد مضمون خطاب شخصی که برای تفهیم و تعلیم او
حکایت درویش و سگ با جلوده بیان محلی و حکلیه
شرح جمله گردانیده بحکله شهود جلوه گراسته

بگذری از ملت هفتاد و دو
بجز خد خری نذارند در
چا و پسین تا نشانی بود
بین چه سان هفتاد و دو گدای
وارمان خود را زیند عمر و ز
مشکل گانند نزد جاه تو
همچو یوسف کن ازین آنجن
عاقبت جایت کنند رفیق
چنگ با جمل المیتین حق بز

پس ترا باید که رو آری بد
زانکه باشد مولد آنها
هست بر قول من این حرف
آن چون اعدا دشان و بر شای
اندر خم انقدر زین دم که
همچو غولان دشان در را
گر بخوای تارسی در مصر نور
ور بیامیزی بمشکل شهید
وز چه این رهبران مرد و زن

دقت پذیرد بر
که در اصل لغوی است
افزاید که در لغت
یعنی که در لغت
دقت پذیرد بر
که در اصل لغوی است
افزاید که در لغت
یعنی که در لغت
دقت پذیرد بر
که در اصل لغوی است
افزاید که در لغت
یعنی که در لغت

که اصل عبارت
ز آنکه لغوی است
و نه از آنکه لغوی است
و نه از آنکه لغوی است

ماشد و کان مالک بمثل چون
 بل کند بر نامة فضاقت سوز
 و ز کرم سازد تر با باز اگر م
 شکر این نعمت بجان آری بجای
 کن جلاج دل ز رنگ غیر پاک
 ما ز شمع وصل یابی مستی
 ما ز لیسای دولت باشد زو
 گر بخوای نور شواز زور و دو
 بشنوی پند من ار و ارستی
 میت رو با بل خیالی بر خور
 گر ز پند من ترا ای غمگرا
 نی عجب از رحمت رحمان کان
 او ز کلک صنعت بی مثل چون

بر یکشد از بس که شایان و
 قد مضر نعتت سازد کوا
 نر جمائی دیگران پیش تو مری
 و رزق داری در دل از زندگان
 و بر سراج سوز جان تابناک
 خانه خود را ایسان کلیل
 کی حسن یوسفی بینی تو نو
 ز آنکه ناید در ظهور ز زور نو
 کین کند تعبیر رو یا سان غری
 شای فانی چو شد زود و سیمای
 و نماید شایه ای و آرزو
 و او سستی خاک را ایسان جا
 ز و بلوح آب نقش کوز کون

با کوه ای سوزت
 در حال یعنی چاه
 قیمت و بهای ایستادن
 در وقت هم آید
 نذر و نذر داری در دل از زندگان
 و بر سراج سوز جان تابناک
 خانه خود را ایسان کلیل
 کی حسن یوسفی بینی تو نو
 ز آنکه ناید در ظهور ز زور نو
 کین کند تعبیر رو یا سان غری
 شای فانی چو شد زود و سیمای
 و نماید شایه ای و آرزو
 و او سستی خاک را ایسان جا
 ز و بلوح آب نقش کوز کون

بالم خردان بن علی علیه السلام
بر او چنانچه عیسی علیه السلام
و قوله با که گردید ز آل
نارین و کاف یعنی از آن
مقدم و گردید و کاف یعنی
ز آل یعنی از آن بزرگواران
فعل ان یعنی از آن بزرگواران
آن امری نظر مانند ابکار
نارستان تعین از آن
و چون در حدیثی است که
زینجا سگ و حاکم است که
علیه السلام زاری بر ما و بود
نشین شدن از ما قائل است
روین است از ما قائل است
و ش و ز خون از ما قائل است
و ش و ز خون از ما قائل است
و ش و ز خون از ما قائل است
و ش و ز خون از ما قائل است

شده قیصر از حکم او شته فته سیر
قدرش مار و که ساز و دور
محل باقی شد با مرش است
ز و بعلم و عقل طفل حرد آل
قطره در شد ز شکش در صند
شده سحوف سنگ از کوه تپین
ماه در ناف نعال رود بود
شده شیرین و در بطن گیس
وز میان فرست خون و پین
او تواند هر چه خواهد آن کند
کی بران قادر بود کاری
می تواند بی برون اختیاط
بیر امرش نشان سازد اثر

یوسف ثانی یکی دیگر چو قیصر
آدمی از خاک خاک از آدمی
به بسازد در وحی اوسته تا
گشت پیر و با که گردید ز آل
نطفه گردید شخصی با بنس
آتش لعین و لعل تشین
علم او در ناف کلها مشک
دم نیار و ز دور و او را کس
شیر خالص سائفا لثا زین
زنده را مرده برده جان کند
که برون آرد و شها از ز بسا
یونج ال اجمال فی لیم لیم
سرش دانی کلج بالعبیره

یوسف ثانی یکی دیگر چو قیصر
آدمی از خاک خاک از آدمی
به بسازد در وحی اوسته تا
گشت پیر و با که گردید ز آل
نطفه گردید شخصی با بنس
آتش لعین و لعل تشین
علم او در ناف کلها مشک
دم نیار و ز دور و او را کس
شیر خالص سائفا لثا زین
زنده را مرده برده جان کند
که برون آرد و شها از ز بسا
یونج ال اجمال فی لیم لیم
سرش دانی کلج بالعبیره

بیش از آن مژگان او با کیون
مان بیانگر بسوی آن جوان
میکم حالش کنون تو عیان
گوش کن بجز حق ای مَشْفوق
قلب ما همچون قلوب عا
شقیقین

رُبط میدارد که کاف کن چون
چون خوف جان مایدس
از زبان درفشان حق میان
بامن تو با تو فیتقس رفیق
باد نورانی ز انوار عیسی

بیش از آن مژگان او با کیون
مان بیانگر بسوی آن جوان
میکم حالش کنون تو عیان
گوش کن بجز حق ای مَشْفوق
قلب ما همچون قلوب عا
شقیقین

حکایت آن جوان که بر لب آبی بی خبر بقضای حاجت
مشغول بود ناگهان بدو بلای عظیم مبتلا شد و بخت
ما فظ حقیقه و هو خیر الحافظین محفوظ و مصون

گلبن دل اخوان عجم با
ساخت نیمیش فاش از
بارح ز روشن ز بدریر
از روز ق کف جلا جلهما و د

مرجا باد بهاری مرجبا
از قدمت گشت گلزار
غنچه گل کرد لب درخند با
خسر و گلشن شسته
گرد او گلها ستاده صفت

بسیار حاصل
چگونه که مراد
بسیار از بیچارگان
کف غلط
حق است با بدو
آن بزرگوار
کاف انون
فزون کاف
عین
و یکبار
است از
مدد در این
در زمان آن
چگونه که
که بسیار
عصیان نفس
است و گمان
نقد معصوم
سخت و جود
برادر با طوطی
بسیار آن
شدت سرعت
بهر او عالی
که از آن
بسیار
برهان
و هانند ای
درم فاش
که می
جلا حق
سازد و در
نکند که
نماند که
ها و نماند
بمنه نال
ق غلط
از

بسیار حاصل
چگونه که مراد
بسیار از بیچارگان
کف غلط
حق است با بدو
آن بزرگوار
کاف انون
فزون کاف
عین
و یکبار
است از
مدد در این
در زمان آن
چگونه که
که بسیار
عصیان نفس
است و گمان
نقد معصوم
سخت و جود
برادر با طوطی
بسیار آن
شدت سرعت
بهر او عالی
که از آن
بسیار
برهان
و هانند ای
درم فاش
که می
جلا حق
سازد و در
نکند که
نماند که
ها و نماند
بمنه نال
ق غلط
از

بلبلان نو نو ای نعم ساز
 که قضای حق بحسب عادت
 بر لب آبی که موخش سنگها
 اتفاقا روزی از دریا می
 قصد جانش ساخته آن قطره
 شد هنگی تیر سان سوسون
 حارهای پشت او چون ارباب
 گردش ز ماهی گردی مرو
 در میان آب از آن وی
 وید او در دین ماست نگاه
 می نمودی باز چون گردی
 این بلا با آنچنان شکل است
 هم ز سوسوی ساحلشین می

در ترم لب چنین سازند
 ساختی مردی قضای حاجت
 از کنارش زرد سنگها
 بر کنار آمد ختن کی شوت
 کان بلبار بود لمجا هم تاب
 که خیالش می رماز تن روان
 ز هر دندانش چو زر مارها
 می شدی بریان جان اندر
 مرغ آبی همچو ریک از آفتاب
 بود کوه از جسم او کبر کا
 برق دیدان آسمان فرام
 گشت آن بی جان را جان
 از کین می خوشی خستین

ای از قضای حق
 می از نعمان دریا
 بی از باد هم خستین

کجا در دریا
 کتابت از غیر
 سبب از بار
 کوفت و زرس
 مردم از دریا
 که شربت در
 انفعال از این
 باغچه خجالت
 صفت صفت
 از دن این
 و صغای پود
 چنانچه گویند
 که از نادان
 خطاست
 اللغات من
 نصاب و نوب

بخوان

انچنان شیری که از غوش جسد
 شیرنی بل بود مگر ناگهان
 می رسیدی سل از و سسنگها
 اگر کشادی لب تو گفتمی بی گمان
 بست بر صیدش نینو اختیار
 و ز نغان که آمدی گاهی جهان
 الغرض این دو بلای جان که
 آن ساحلین دریا بی زمان
 ناکشیدندی ز دم چون که
 و انچنان ندان کرد و نیت
 بود آن سکین از بهایی
 ناگهان بستند و هم کار
 از قضا شیریان لقمه ننگ

می نمود از جان تپی برج آسد
 از قضای ایزدی اند جهان
 چون دی از خشم دم بر سسنگها
 هست دندانش خدنگ اندر
 گزندی تیر گاه باشن اما
 الا مان هم الا مان گفتمی جهان
 گشت مستی سب و با بر گستان
 می شد آذنی زرد و گوسه
 کهر با وارش بخود با گاه
 اگر خیاش جان تن سازد
 کار خود میسکه در بخوف و
 بر سر آن غافل از ساحل آن
 گشت چون ظالم شد مذکور

آه ای جانف مسوده
 نشان تو ز تنگ کنای
 فی بیان آسیدی
 با و خجالت زوره
 با صفت منصوره
 آورد و هر جا
 باشد زین
 قواعده فارسیه
 مسطور است که
 الطافش که بالمشهوره
 باشند اگر با لطف
 مقصوده غرض
 هم در دست غایب
 بود

تا گرفت آزاننگ بر جنا
 وین و پیوستند با خاک و جلا
 گر چه شیر از خنجر دندان و جنگ
 پس ننگ خست چون او زود
 باد او باد قضا بر باد داد
 کشته میشد در گرد آغوش
 آفرین بر قدرت جان آفرین
 سخون او چون شد معین مستلا
 هر که خواهد که دازد در امان
 گر بگیرد گرد او اعدای دهر
 میشد در جانش کند تا میرنش
 مار خنجرش بگردد یار غایب
 میکنم اکنونین نعلی عجیب

چون سگان استخوان گیر از نو
 و ان بشد و ان صلاک جامول
 کرد بان وینه تن بسیار
 طرقة آمد برون از شش
 داد جان چن رستم از کید شیخا
 غرق شد ز و تخمه نامد پرو
 کوبد ارد بر هوا چرخ برین
 خود بلا گردید و بر بند بلا
 شد مصونش جان آفرین
 چون بود حفظش ساند شاد
 مستی می بر فراید عقل و ش
 دشمن جانش جان انگس
 کان بود شیرین از زود

سلفه قلع باد برون مشه
 معرف است سگ کی از چار
 غصه زنده یعنی نوت و خور
 و زود منی هست انفاق در
 سلفه قلع شفاک انفع در
 آخردال میند نام برادر
 بر ازال که رسم بر آتش او
 جلد بر جا از دشته کشته
 سلفه قلع کشته
 یعنی نسی
 مصون یعنی
 بزودن منول
 و کس که مصون
 میان صادر او
 حوازی غلط کرد
 سلفه قلع خوش
 یعنی شند
 از آب حیات

سازد او را در هر دو طرف
 سلفه قلع کشته

چهارمین کتاب در بیان فضیلت و عجز و کبر و غرور و غیره

برسا بر دین ستم خود را کلام گوشش در روکن بدل تنگین	از عجب خانه صنع اله تا بغیر اید در نو تو بر سین
---	--

حکایتی که از نیکردن چارو بیان
که نقل عجیب عبارت از آن باشد

خازنی گنج عجب اچنان میکند ملوکون گوش همه بود در جانی این یران باط کر همه سلطان ملک زوال برزبان شکر و دلش کای خا بود سامان سلامت حاش بذل و اعطای هم کرده تا بی نوار بود زرافاشان ملک ما لش بود میگوید بسیل	میکشاید در زرقاق زبان از در راز و برده هوش نیکم و برادر افکنده طما فارغ الباش مغوده از نوال وز زعیم و مالهایش بود پاک منزل جود و سخاوت نزلش ساخته امم بدروشان نشا خاک باب کاخ او گنجان مثل آب نیل بر این نیل
---	--

این حکایت در تاریخ طبرستان در باب اول از صفحہ ۱۰۵ تا ۱۰۶ مذکور است

در این کتاب
از احوال
و عجز
و کبر
و غرور
و غیره
و در این
باب
مذکور است
که
چهارمین
کتاب
در بیان
فضیلت
و عجز
و کبر
و غرور
و غیره
است

این حکایت در تاریخ طبرستان در باب اول از صفحہ ۱۰۵ تا ۱۰۶ مذکور است

بگویم که اینها که در این کتاب است
همه از کلام حق است و در این کتاب
همه از کلام حق است و در این کتاب
همه از کلام حق است و در این کتاب

جو و حاتم پیش او بی سهل بود
ز آنکه او دوار و سخیان آید
در جهانش ساخت بقبول القوا
عز جانش کن نباشی در بلا
بست شد این ز آفات زمان
کی شود محصون از وجوه محسن
مقبلان اسر سراسر این کلاه
کی درین دیابن بدر خود
کی باید نگهتی از وی نسیم
کی بدان موصوفت هوشند
اهل خود رامی نماید شست
نزد خلق و خالق است از
طالمان اینست دست از

الغرض جودش عدم لشل بود
و اما حفظ خدا بودش ز
گرتشش بکشو و کشف الکر
مان سخاوت هست دفع هر بلا
و املک این تعویذ بر بازوی جا
لاکن از رحم حق این حصین
بذل وجود آمد ز خلاق اله
خلعت قبال را مقبل شد
هست این گل زینت ستار
حق آن باشد ز اوصاف
دان سخاوت هست ابی
گر سخن باشد در سر عیبنا
هست چشم عیب بینان گوزار

بگویم که اینها که در این کتاب است
همه از کلام حق است و در این کتاب
همه از کلام حق است و در این کتاب
همه از کلام حق است و در این کتاب
همه از کلام حق است و در این کتاب
همه از کلام حق است و در این کتاب
همه از کلام حق است و در این کتاب
همه از کلام حق است و در این کتاب

بگویم که اینها که در این کتاب است
همه از کلام حق است و در این کتاب
همه از کلام حق است و در این کتاب
همه از کلام حق است و در این کتاب
همه از کلام حق است و در این کتاب
همه از کلام حق است و در این کتاب
همه از کلام حق است و در این کتاب
همه از کلام حق است و در این کتاب

بل شوند از جان بدو گردید کا
 با بگرد و آن سید پرستیز
 در جهان نکس هر یک و گو
 مردمان مردم عینین شد
 با وجود اندر تن دلهما چون
 خاک نمایاکی که زین جاز نایک

جادهند او را بقلبید کا
 در میان معرول چون جان
 کز درم سوی کرم آورد رو
 مورد دهم شد کوبین شد
 جلوه گرد در قالب انسان جان
 با و کل با و تا باد است خا

الصفات از بصیرت حکایت

پس ز غیب آمد چنین بروی کار
 آمدند از غیب در آن خون
 یافتند ایشان در آن کسیر
 کاندران کاشانه مینو نشان
 گر چه است از دست خود بخیر
 تاگرد و خانه از اهلش بر

کری ما ش میان لیل تا
 اندرون خانه او از برو
 یک با مخطره دروسی خطیر
 بر سر سرور ری احش
 یک باشد بودش روی
 کی تواند شد در آن غاگر

شکر برین است از بادش
 این جان نظر است
 با این نظر
 مینویسند معنی عالی
 است حکایت حاج بستان
 شمشیر شمشیر این
 خانیست

سر از نافه خط
 شنبه صفت کرده
 نقب نفع اول و سکون
 تانی سوراخ کردن در دیوار
 و سوراخ مینویسند
 بزوی آمد
 باغ غنی
 غاش
 بکنه

این در زدن با او ... از این مالداران این ... بر این از دین نقد ...

<p>تو بجز دِ جانِ من مانِ من زین کن آن که خدا نماند شد ز دستِ رتبتِ نِ حال کن کنون بندار بداری عقل و هو وز وین نقد ورون سابر و چشم بند و گوشت و کب به دولت مجموعش از تاراج تا مقام قات تو سینه او رسید فاد و خلو با شراب آمد نوش تا سکر و عوحی منصور شد بین تن بی جان گرد و موج دیو ملعونش بسا در میان کان جرشاه و این بیدم</p>	<p>جمعین انی تو امی جان من دل کن ذکر خدایش که خدا خانه دل گشت چون از اهل راه این و دست چو گوشت زین و لقب این در می بود زان گفت آن نیکو وار حمید و ه سید آن کن این در و جلون وحدت بر می بعین نتم طیبتم ز جانان که گوشت بار یاب آمد رسر سورت بلکه دل باشد تن ذکر سست چون تن دل شد ز روح کمال نفس ما بکس و فرمان</p>
---	---

بر این از دین نقد ... این نشان سرایت کند ... آن خراسان ... چشم بند و گوشت و کب ... دولت مجموعش از تاراج ... تا مقام قات تو سینه او رسید ... فاد و خلو با شراب آمد نوش ... تا سکر و عوحی منصور شد ... بین تن بی جان گرد و موج ... دیو ملعونش بسا در میان ... کان جرشاه و این بیدم

بهر این از دین نقد ... این نشان سرایت کند ... آن خراسان ... چشم بند و گوشت و کب ... دولت مجموعش از تاراج ... تا مقام قات تو سینه او رسید ... فاد و خلو با شراب آمد نوش ... تا سکر و عوحی منصور شد ... بین تن بی جان گرد و موج ... دیو ملعونش بسا در میان ... کان جرشاه و این بیدم

بای بوی دل
 کس نیست
 بزرگوار
 ای
 کز درون دار کردندش
 غافلان
 کی شد از خان خود بد
 سوز تا دیگ خبر آید بچش
 کن پر از شور آب غفلت
 دوستان ایند در کور کشید
 برکنند این جامه همچون
 زیر خاک از کاش گلند
 جا کنی درخت خام و خسته
 زیر سنگ آید سزیبای
 با تو ناید جز کفن خر
 تیره گل باشد ته وبالای
 طرفه گرد و همه تاراج
 ما نشد چون مردوزان
 بان میانگر چشم
 گرز حال پیش بودی
 بهیضم غفلت عقل
 کام جان از چاشنی
 پیش از ان کاید می
 از برود و ویش
 جای تو سازند ازین
 بگذری این تحت
 وز برین بالش
 و روز ردا ری
 با چنین گلگون
 ما زمین اندامت
 کز درون دار کردندش
 غافلان
 کی شد از خان خود بد
 سوز تا دیگ خبر آید بچش
 کن پر از شور آب غفلت
 دوستان ایند در کور کشید
 برکنند این جامه همچون
 زیر خاک از کاش گلند
 جا کنی درخت خام و خسته
 زیر سنگ آید سزیبای
 با تو ناید جز کفن خر
 تیره گل باشد ته وبالای
 طرفه گرد و همه تاراج
 ما نشد چون مردوزان
 بان میانگر چشم
 گرز حال پیش بودی
 بهیضم غفلت عقل
 کام جان از چاشنی
 پیش از ان کاید می
 از برود و ویش
 جای تو سازند ازین
 بگذری این تحت
 وز برین بالش
 و روز ردا ری
 با چنین گلگون
 ما زمین اندامت
 کز درون دار کردندش
 غافلان
 کی شد از خان خود بد
 سوز تا دیگ خبر آید بچش
 کن پر از شور آب غفلت
 دوستان ایند در کور کشید
 برکنند این جامه همچون
 زیر خاک از کاش گلند
 جا کنی درخت خام و خسته
 زیر سنگ آید سزیبای
 با تو ناید جز کفن خر
 تیره گل باشد ته وبالای
 طرفه گرد و همه تاراج

کز درون دار کردندش
 غافلان
 کی شد از خان خود بد
 سوز تا دیگ خبر آید بچش
 کن پر از شور آب غفلت
 دوستان ایند در کور کشید
 برکنند این جامه همچون
 زیر خاک از کاش گلند
 جا کنی درخت خام و خسته
 زیر سنگ آید سزیبای
 با تو ناید جز کفن خر
 تیره گل باشد ته وبالای
 طرفه گرد و همه تاراج

ما نشد چون مردوزان
 بان میانگر چشم
 گرز حال پیش بودی
 بهیضم غفلت عقل
 کام جان از چاشنی
 پیش از ان کاید می
 از برود و ویش
 جای تو سازند ازین
 بگذری این تحت
 وز برین بالش
 و روز ردا ری
 با چنین گلگون
 ما زمین اندامت

بای بوی دل
 کس نیست
 بزرگوار
 ای
 کز درون دار کردندش
 غافلان
 کی شد از خان خود بد
 سوز تا دیگ خبر آید بچش
 کن پر از شور آب غفلت
 دوستان ایند در کور کشید
 برکنند این جامه همچون
 زیر خاک از کاش گلند
 جا کنی درخت خام و خسته
 زیر سنگ آید سزیبای
 با تو ناید جز کفن خر
 تیره گل باشد ته وبالای
 طرفه گرد و همه تاراج
 ما نشد چون مردوزان
 بان میانگر چشم
 گرز حال پیش بودی
 بهیضم غفلت عقل
 کام جان از چاشنی
 پیش از ان کاید می
 از برود و ویش
 جای تو سازند ازین
 بگذری این تحت
 وز برین بالش
 و روز ردا ری
 با چنین گلگون
 ما زمین اندامت

بای بوی دل
 کس نیست
 بزرگوار
 ای
 کز درون دار کردندش
 غافلان
 کی شد از خان خود بد
 سوز تا دیگ خبر آید بچش
 کن پر از شور آب غفلت
 دوستان ایند در کور کشید
 برکنند این جامه همچون
 زیر خاک از کاش گلند
 جا کنی درخت خام و خسته
 زیر سنگ آید سزیبای
 با تو ناید جز کفن خر
 تیره گل باشد ته وبالای
 طرفه گرد و همه تاراج
 ما نشد چون مردوزان
 بان میانگر چشم
 گرز حال پیش بودی
 بهیضم غفلت عقل
 کام جان از چاشنی
 پیش از ان کاید می
 از برود و ویش
 جای تو سازند ازین
 بگذری این تحت
 وز برین بالش
 و روز ردا ری
 با چنین گلگون
 ما زمین اندامت

و ادلا و کفر و ...
الایست ...
در فتنه ...
عاشق ...
و ادلا ...
دعای ...
و معنی ...
باشند ...
دختر ...
بگردد ...
ببینی ...
که آدم ...
اندا ...
در زندان ...
که وضع ...
برده ...
منوع ...
شیطان ...

در چمن رفته چو بلبل بجهر گل
خالق ما بجهر ما آست خوان
ایمانا اولم او گفت تا
در آن فتنه مفتونیم ما
او گشت ما را بسیر گشتن
او بخواند سوی بزم وصل
او با بخش چنان عالی محل
و اکه اصل ما بر آوز از بهشت
او بقصد قتل ما رسا عت
او عدوی جان ما باشدین
کی رو این را و اوار و لب
ایچه ما کردیم نادانسته

سیر بسیریم ما همچون حوصل
ما بهمان چون سگ بسوی حوصل
پشت ما سازد نه ان فتنه
او ما لیلی و محبتونیم ما
ما فرور بر دیم سر در غلغله
ما از و گیریم راه فضل پیش
ما فرور فتم چون خرد جل
ما بقول او بهشت ارتقا
ما بھر ساعت کنیش طا
ما بنیم اندر خط حکم شین جبین
ما قسمان وصل ما فصل از
بل برینان ظلم حیوانی

استغاثه مستغاثه بحضرت آن معنیث یگانه

از دست ...
جان ...
قال ...
ای ...
تعبیر ...
دوران ...
نیز ...

التغیث امر زکارا التغیث
و ادخوا بانیم ما ای داد
هست هر آن زمان این نفس
میکشد هر دم ز دایم خود چو
لاجرم گشتیم با همچون دوا
شد بجرم ما پر از وی زمین
پس بن ای داور دادار ما
کن دست جور او از رحم ما
هم کن این جبار را محسوبا
ورز ما لا این بلانا بدتر
لفته تو ای معین و مستعان
پس کن از انعام عام خود
چاره جو یا نیم ما تو چاره ساز

گوش کن و سیر و مار را اینها
بزش بیداد ما سوان جگر
سینه مار از خار جور خار
پای ما از سدر حجت
بخر یویان بدشت ناهوا
با بشاخ سدره ز روح الایه
داد ما زین ظالم خود خوار ما
عصمت خود را برای ما
با جانده هر زمان هم معبود ما
است کام میان کام شیر
دعوت داعی پذیرم چون
دعوت ما داعیان بولفصو
ما همه عاجز توئی عاجز نواز

تغیث

محسوبا

دعوت داعیان

التغیث امر زکارا التغیث
و ادخوا بانیم ما ای داد
هست هر آن زمان این نفس
میکشد هر دم ز دایم خود چو
لاجرم گشتیم با همچون دوا
شد بجرم ما پر از وی زمین
پس بن ای داور دادار ما
کن دست جور او از رحم ما
هم کن این جبار را محسوبا
ورز ما لا این بلانا بدتر
لفته تو ای معین و مستعان
پس کن از انعام عام خود
چاره جو یا نیم ما تو چاره ساز
گوش کن و سیر و مار را اینها
بزش بیداد ما سوان جگر
سینه مار از خار جور خار
پای ما از سدر حجت
بخر یویان بدشت ناهوا
با بشاخ سدره ز روح الایه
داد ما زین ظالم خود خوار ما
عصمت خود را برای ما
با جانده هر زمان هم معبود ما
است کام میان کام شیر
دعوت داعی پذیرم چون
دعوت ما داعیان بولفصو
ما همه عاجز توئی عاجز نواز
تغیث
محسوبا
دعوت داعیان
تغیث
محسوبا
دعوت داعیان

و ادخوا بانیم ما ای داد
هست هر آن زمان این نفس
میکشد هر دم ز دایم خود چو
لاجرم گشتیم با همچون دوا
شد بجرم ما پر از وی زمین
پس بن ای داور دادار ما
کن دست جور او از رحم ما
هم کن این جبار را محسوبا
ورز ما لا این بلانا بدتر
لفته تو ای معین و مستعان
پس کن از انعام عام خود
چاره جو یا نیم ما تو چاره ساز

چاره ماکن مابلی چاره ایم
 نیست ما را با چنین جرم و غم
 گفته در بنده آزادی سخن
 هم نمبر مودیتو ما او آواره
 نی چو مابلی چاره و مظلوم کس
 هست گفتی عفو عصیان خون
 و ز خلا هر زوی گز گران
 پس آن سالمان قلبش
 لطف خود گردان شفاعت
 وار در کار یکه چون سر نهیم
 گر با سازیتو رحم خود نزل
 پس محبت خاص خود را خوش کن
 مآول اعدای تو از نیش عم

قوله در بند آزادی
 یعنی ما را با چنین جرم و غم
 و ز خلا هر زوی گز گران
 یعنی مودیتو ما او آواره
 یعنی عفو عصیان خون
 یعنی لطف خود گردان شفاعت
 یعنی وار در کار یکه چون سر نهیم
 یعنی گر با سازیتو رحم خود نزل
 یعنی پس محبت خاص خود را خوش کن
 یعنی مآول اعدای تو از نیش عم

بر در تو بآول صد باره ایم
 جز بفرانت بنای ای غفور
 بندگایم از غدا از او کن
 دست بگیریم در سحره را
 دست ماکرید ادا ما پیش
 پس عفو از تقام ما گذر
 بر سر و سوال سالمان
 بی نصیب از پیش ما خود خو
 سوی فردوس ضایع
 تو ز ما باشی خوش ما و از هم
 خوش حبیب تو شود دشمن
 دل دشمن کرده اش
 لایه زنبور گردد و مبدما

باید بگویم بعضی است از نماز زنبور... بر این سخن

عقل از نظر منصف
 غور در این منصف
 منصف از سبب
 مطلق فاعل از نظر منصف
 وجود آن منصف
 منصف علیه
 مدار از نظر منصف
 مکتوب علیه
 منصف علیه

باد قلب و سمانت پر سرور
 هست چون مارا بدین چه فور
 پس بجز خود نهی فی یوم و
 هم بداری قلب مارا بر سر
 پس است ترک غیظ و غصه
 کائنات مان برودند و زان
 حال آن بی مال ما کسان
 ما کما تقدیرشان آینه کسان
 هوش آمد ز شوق آن بچون
 باز گردد که بگوئی آن کلام

در روزان
 ای روزان

وز شعاع مس محرت محو نور
 این مان از نظر منصف
 با همه منصف علیه هم خالین
 منصف بالعمود الوتقی دس
 شرح باقی حصه آن قصه کن
 مرد را چون مرده بیرون زد
 در مال از دور گردون شین
 بر کم و کفیش بن مارا نشان
 منتظر قائم کنون در با کوش
 ورنه اینک می براید و اسلام

شرح باقی حصه قصه نیکر و دزدان

از رخ این شاه معنی نقاب
 مرد را چون مرده اندر خاک

پنجمین بر درو آن و شصت
 کز سه آن سارقان شجرت

مقصود بالعمود
 الوتقی
 منصف علیه هم خالین
 منصف بالعمود الوتقی دس
 شرح باقی حصه آن قصه کن
 مرد را چون مرده بیرون زد
 در مال از دور گردون شین
 بر کم و کفیش بن مارا نشان
 منتظر قائم کنون در با کوش
 ورنه اینک می براید و اسلام
 از نظر منصف
 غور در این منصف
 منصف از سبب
 مطلق فاعل از نظر منصف
 وجود آن منصف
 منصف علیه
 مدار از نظر منصف
 مکتوب علیه
 منصف علیه
 منصف علیه هم خالین
 منصف بالعمود الوتقی دس
 شرح باقی حصه آن قصه کن
 مرد را چون مرده بیرون زد
 در مال از دور گردون شین
 بر کم و کفیش بن مارا نشان
 منتظر قائم کنون در با کوش
 ورنه اینک می براید و اسلام

کاف باینه بیان بن منصف

عاشق ۱۲
 عاشقان جمع
 خاری چون
 منع سارق بقاصد
 کز سه آن سارقان شجرت
 کز سه آن سارقان شجرت
 کز سه آن سارقان شجرت
 کز سه آن سارقان شجرت

بغوان را
شکران و خاک گوشت
سرخ از بلف منور و زای
بغونان را
ممنوعی از من و حق
بغوان اول سنگ سفید
از دو رخ زنا باشد زود
سنگ مرمت نوزاد غایت
سنگ بران و جاکان
سنگ سفید از زهره
سنگ مرمت نوزاد غایت
سنگ بران و جاکان
سنگ سفید از زهره

دشته از گشت جانی ننگ تا
مانند از ره عارت گرمی
لاکن آمد شمنه نقد بر پیش
شیشه از از رخام نتمام
دست و پا بریده از تیغ قدر
تا بدیشان قاضی حکم قضا
بودشان مال سر سودن جهان
تو گوئی عرشش مرغ چار
شد چنان بالا صدای ناگهی
خفتگان چون دکان از نفع
تا بشد چون عرضگاه ریخت
الغرض جلا درگ آورد
وان صد اکر وی بشد فعت

بافض نماز روز دین نماز روز ۱۱ صلح ای تو ای که دور ای ۱۱

شادمان گردندان و سوسوی
اینسر ایکس زمال و زر بری
ساخت از سوطی است
گرد خود و ماددهش نماید کام
برو از این شهر سره شان
داو میگوید بدین گونه
سقف آن بر سر سقط بودن
ما گمان بگشت بز فرس
کز قیامت داو کس رگهی
می نمودند از منام خود قنور
سر شکر رومی مین از زر
کاخ شد بر شور نجان خاک گو
بل ز ضرب گره منکر کبیر

کشت اول بار
لکن و سوسون
بغوان را

بغوان اول سنگ سفید
از دو رخ زنا باشد زود
سنگ مرمت نوزاد غایت
سنگ بران و جاکان
سنگ سفید از زهره

بهره دانی نکرده
علی قوت علی
با طغیان
وفاش
بافهم
مستطاب

۸
بهره دانی

سر بسروش در دست شد بر با
بر سر ریز آتش حیرت تاب
در زمان اندر جهان مستطاب
شد و شالی عقل از موی
از یقین گردید ز وطن بی
چون سان رت تمال لال
مغترف گشتند که در آفرین
قطره را از انهمضام اندر بطون
یرجسته را زشت اندر کان
وز بز می سازی بون
می کنی و بیالغاب کرم توت
کشتن و جان اوست باشد می
قطره آبی در مکنون کنی

وز در دست زین خبر یک
ناشت از مرقد شرق آفتاب
پس چون نورس این امیر
کو شنید این دشت حیرت
ما چو شد حاصل دزدان گهی
ما طقه را شد زبانین قیل و
لاجرم بر قدرت جان آفرین
کایا داری سار ایتون
قدرت مار که آرد بی گان
از نهاد مار گرداری مور
ریسمان آری ز یطن عنکبوت
در کمال قدرت تونی شکل
کار تو کین باز کاف و نون کنی

بهره دانی نکرده
علی قوت علی
با طغیان
وفاش
بافهم
مستطاب
بهره دانی نکرده
علی قوت علی
با طغیان
وفاش
بافهم
مستطاب
بهره دانی نکرده
علی قوت علی
با طغیان
وفاش
بافهم
مستطاب

بهره دانی نکرده
علی قوت علی
با طغیان
وفاش
بافهم
مستطاب
بهره دانی نکرده
علی قوت علی
با طغیان
وفاش
بافهم
مستطاب

چونکه رحمت رحمان و مغفرت و عطران نیرود بهیچ
عین بهار بوستان احوال با نی زمین و آسمان است
بنار عیله به تبیان بعضی از آن بدین گونه با وی شن و بنا
بیان برگزارش نفع از ش فصل بهاران و ستایش و پیش
گل و ریجان سنبُل و ضمیرن نهادۀ تا طائر طبع طبع
طبعان بهوای استماع آن بطیران در اید و از خاک

دشت بکار رفت گاید

مرزوه بعد از سلام و حمد
شد خزان آن چن شب را بنوا
ز اب نم ز گن بغست از چشم خوا
لاله خونی پیاله راز گل
زلف شکیمن محو و عیش
کرد و در بر خلعت عین سخن

عند یسبان ابن باد صبا
کامه از فصل نهد فصل بهار
اننا کپشن فکذا تریخ نقا
کرد و بر بجر لب نوشین گل
ساخت شانه سنبُل از شطیرم
وز برای و نقی بزم چمن

چونکه رحمت رحمان و مغفرت و عطران نیرود بهیچ
عین بهار بوستان احوال با نی زمین و آسمان است
بنار عیله به تبیان بعضی از آن بدین گونه با وی شن و بنا
بیان برگزارش نفع از ش فصل بهاران و ستایش و پیش
گل و ریجان سنبُل و ضمیرن نهادۀ تا طائر طبع طبع
طبعان بهوای استماع آن بطیران در اید و از خاک
دشت بکار رفت گاید
مرزوه بعد از سلام و حمد
شد خزان آن چن شب را بنوا
ز اب نم ز گن بغست از چشم خوا
لاله خونی پیاله راز گل
زلف شکیمن محو و عیش
کرد و در بر خلعت عین سخن
عند یسبان ابن باد صبا
کامه از فصل نهد فصل بهار
اننا کپشن فکذا تریخ نقا
کرد و بر بجر لب نوشین گل
ساخت شانه سنبُل از شطیرم
وز برای و نقی بزم چمن

دشت

ز غفران خیری بتان چون
بر کشیده قد جو خان باران
سبز با با هم همه در چنار
وز شکوه کرد تا ج شکبار
علی علی بی گلزار
از رخسار گل بیاد در انوار
کردن خلق مشک بیدار شکبار
طره مشکین نفسش بر کند
در شنا ای حسیتم باغبان
کرد و بهار اقد شمشادش
شد حقائق راجاتش شکبار
باز بوناز و ز روی غمش بنا
کرد کار از کامل بیان چو مار

حکم نامی ز گش و زیبا بر
شدر و آن می چمن آب روان
چون باد زرم و ز نهر آب
بر سر لطفال شاخ گل مهار
چون بشاخ سپهر سوزان نار
بمهر و مهر بود فضل نو جوان
بر سر کافوری سرین حصا
از تیشش شد دل آتشاد
صوفی سوکس اسر شد زیبا
این خبر بر شاد بود
چون تیکاری کرد مرغ دل کما
چون به سیدل شاخ گلنار
گفتار و تار اول تار بار

از غفران خیری بتان چون
بر کشیده قد جو خان باران
سبز با با هم همه در چنار
وز شکوه کرد تا ج شکبار
علی علی بی گلزار
از رخسار گل بیاد در انوار
کردن خلق مشک بیدار شکبار
طره مشکین نفسش بر کند
در شنا ای حسیتم باغبان
کرد و بهار اقد شمشادش
شد حقائق راجاتش شکبار
باز بوناز و ز روی غمش بنا
کرد کار از کامل بیان چو مار
حکم نامی ز گش و زیبا بر
شدر و آن می چمن آب روان
چون باد زرم و ز نهر آب
بر سر لطفال شاخ گل مهار
چون بشاخ سپهر سوزان نار
بمهر و مهر بود فضل نو جوان
بر سر کافوری سرین حصا
از تیشش شد دل آتشاد
صوفی سوکس اسر شد زیبا
این خبر بر شاد بود
چون تیکاری کرد مرغ دل کما
چون به سیدل شاخ گلنار
گفتار و تار اول تار بار

از غفران خیری بتان چون
بر کشیده قد جو خان باران

حکم نامی ز گش و زیبا بر
شدر و آن می چمن آب روان
چون باد زرم و ز نهر آب
بر سر لطفال شاخ گل مهار
چون بشاخ سپهر سوزان نار
بمهر و مهر بود فضل نو جوان
بر سر کافوری سرین حصا
از تیشش شد دل آتشاد
صوفی سوکس اسر شد زیبا
این خبر بر شاد بود
چون تیکاری کرد مرغ دل کما
چون به سیدل شاخ گلنار
گفتار و تار اول تار بار

علی
 در آن کفایت
 با جمعی
 یعنی فرمود
 در سجده
 چنان
 چنان
 علی
 در سجده
 و سلم را
 در آن کفایت
 علی
 در سجده
 و سلم را
 در آن کفایت
 علی
 در سجده
 و سلم را
 در آن کفایت

وادایشان اچسان غو و سر
 بیست و شوکت بد از حد
 گرشوی بر حال ایشان
 پانهی از موبل در راه
 و انسکی کو در پی شان چند
 با تجمدی ساخت والا قدر
 چون چنین کرد از کرم با انکی
 پس چگونه رحم او باشد بر ان
 گر بگوید راز دل گوید از او
 که بدارد در ص هم بر مهر او
 در عبادت زیست او بنفاد
 بعد از ان گویم ترا فی لقیل
 دینم جانی چنین اندر کفایت

در سجده
 یعنی در آن کفایت

کرد یک کفر نار ابر طرف
 ناگفته با جمعی خاص خو
 پرشوی از رعب و گردی
 که نیاری تو که مانی بر تار
 رفت بین گردش چه سان
 بارها کرده بقرآن ذکر او
 کو بر فقه در پی نیکان همگی
 کو بود دائم ز غیرش بر کرا
 و بر بگوید کام جان جوید از
 و در بدارد در تن هم او
 که بدی مقصد بر این است
 رحم حق بادا بما هر دم نزول
 فوج شیخ الانبیا را شده عتاب

زانکه آن مطلوب خلق و مدعا
 ماکد اموسی ز ما بروی سلام
 کای تنه و قارون مردون
 کاسه سینه کربان پیامی نامبرون
 تو نصر نمودی بزور رحم اندکی
 منورم سوگند رحم عام خویش
 گریمن باری شدی ای پویش
 جو نامعد و دش بودی
 دستگیرش بودی پس کی بجز
 مچنین و لکنون اگر در خطا
 گفت کای یوش شدی ای پویش
 بھر قوم خویش کایشان
 چون بود رحمتش چنین کایشان
 کی کسی کو برعد و سازد کرم

در ملاک مجسمان کرده و عا
 باد شد بای عتاب آید یام
 بار ما فریاد با سوز درون
 وز همه زار میش نشندی کی
 کور خشم من بود صد گونه
 لطف بی یایانش گشتی
 طرقت بنمودش مایه رفیع
 و اثر گون گشتی سر آفرین
 زانکه او بنمود در خویش تاب
 بهر بقیطن چون گشتی بچنین
 یا ازان باشند زانده شما
 پس به نیکان تو مپرس از من
 دست را گوید بر دهن از درم

و از ملاک مجسمان کرده و عا
 باد شد بای عتاب آید یام
 بار ما فریاد با سوز درون
 وز همه زار میش نشندی کی
 کور خشم من بود صد گونه
 لطف بی یایانش گشتی
 طرقت بنمودش مایه رفیع
 و اثر گون گشتی سر آفرین
 زانکه او بنمود در خویش تاب
 بهر بقیطن چون گشتی بچنین
 یا ازان باشند زانده شما
 پس به نیکان تو مپرس از من
 دست را گوید بر دهن از درم

در ملاک مجسمان کرده و عا
 باد شد بای عتاب آید یام
 بار ما فریاد با سوز درون
 وز همه زار میش نشندی کی
 کور خشم من بود صد گونه
 لطف بی یایانش گشتی
 طرقت بنمودش مایه رفیع
 و اثر گون گشتی سر آفرین
 زانکه او بنمود در خویش تاب
 بهر بقیطن چون گشتی بچنین
 یا ازان باشند زانده شما
 پس به نیکان تو مپرس از من
 دست را گوید بر دهن از درم

منی مشوی بروم کوشان صدرم ز او باز داده از منند کما نزل فی القرآن اولنا الی ما تالف او بیز و ن ۱۲

<p>کو نواز و شمنان ابی در مرغ دوستان کی برساند به</p>	<p>بل بدیشان مشقه عین را بذل سازد نعمت کونین را</p>
<p>اغاز ذکر رسول کریم محمد مصطفی صلی علیه و آله و صحابه و سلم</p>	

<p>بلبل جان اکل بی خارین بشنوی پندم چو الهام سر کن جا چون آفتاب آمد تاب نیت شد برب و نیش از حرم خود سوسی بیت احرم در ملاهی مائل و خند کن در ضحک ری نمی نم در شد خرامان تا بحر تیر الکرام بهر تبلیغ پیام آن پر شکوه داد پیغامش سبب</p>	<p>هان بیا ای دلبر غمخوار من منه غفلت بدر آری ز گوش طلعت یاس از درون برون شد زبان را ویان این در فشان باری آن خیر لوری شد خرم دید قومی را که ایشان زنا گفت بجز پتیند آن ضاحکا بعد از آن ز ایشان می بیت باز پس آمد نبرد آن گروه گفت جبریل این آید من</p>
---	---

بدر مرغ
دوستان کی برساند به

در ملاهی مائل و خند کن
در ضحک ری نمی نم در
شد خرامان تا بحر تیر الکرام
بهر تبلیغ پیام آن پر شکوه
داد پیغامش سبب

ایک وقت رحم را بر سینه
 بنیای گاهی تو ای مرد کریم
 کویا یزید نزد ما آوده خاک
 رحم ما را اما باران مطر
 بعد از آن گویم ترا ای نور
 گویم معنی بتو سازم شمار
 در خبر آمد ز سلطان رسل
 رحمت جاوید رحمانی است صد
 تا بدین اهل زمین و آسمان
 نود و نه را بشنوی ای لا
 زانکه باشد سیت روز جزا

بندگام از ان از ی نماید
 ذات پاک هست غفار و رحیم
 ز لب بجز رحمتش سازم پا
 که خورد ز و هر که خواهد بخیر
 بر من تو باد حق را محتر
 تا کنی گوشش امیدت انگار
 حق بران صلوات خود سازد
 زان یکی الکاتب این فانی است
 و اما باشند در من اما
 بجز تویم الدین بکر و ادعا
 پس عظیم و بندگان جان گرا

در وقت حاجت
 حاجت من
 شکر است از رسول
 که صلی الله علیه و آله
 تو فرمود حق تعالی را
 صد جزو رحمت است
 یکم از آن در دنیا
 بیان آدمیان

در بیان و هم
 قمر که در دست
 در روز و در شب
 رحمت که درون برنگار
 در روز قیامت
 در خورشید و ماه
 با طبع طراوت و نور

برخی از احوال اموال روز قیامت
 الامان از اموال اداسی الا
 از زمین لرزه زمین و آسمان

او تقالی این را از آن...
سما منظره الاله
الاولان ششان
کفر تو با جمل
عین نمنون ان
کمان قال کفر تقالی
از اصلات پیران

در اصل حاصل
کمان قال تقالی
عین نمنون ان
کمان قال کفر تقالی
از اصلات پیران
عاشق از مستشوق راه فراق
بل بخوابد کاشکوار عوض من
قدر روح آید در آن وز آفتاب
گر تر از گرمی گر با هر ما
تا بفرق اندر عرق باشد عوی
جوش مغز آید برون از راه کو
نی شفعی باشدش نی دستیکه

کرم صلابت سیر می سازد غلام
ران کجماز لرزه اش در ایام عظیم
ست هوش تابیدن غایت فقط
بلکه جان خود بخود باشد گرا
مانند بگریز از مادر سر
قطع ساز در رابط از خوف
گیر و عشقش نهد بالای طاق
گیرد و هرگز نازد خویش
فوق تر باشد از گرمی و تاب
عاصیان چون میان در تاپ
از حرورش کو بود کفرش طریقی
چاره دیگر نباشد جز فروش
نی ز نفس او شود فدیة فدیة

استلام از بطش و ای سلام
اهل خود را خون دل باشید مگر
چهل حامل ز و همی گرد سقط
کس کس سده می نگیرد اندران
سیل کوه مول چون گذرد
والداز مولود و مولود و از بد
عاشق از مستشوق راه فراق
بل بخوابد کاشکوار عوض من
قدر روح آید در آن وز آفتاب
گر تر از گرمی گر با هر ما
تا بفرق اندر عرق باشد عوی
جوش مغز آید برون از راه کو
نی شفعی باشدش نی دستیکه

کرم صلابت سیر می سازد غلام
ران کجماز لرزه اش در ایام عظیم
ست هوش تابیدن غایت فقط
بلکه جان خود بخود باشد گرا
مانند بگریز از مادر سر
قطع ساز در رابط از خوف
گیر و عشقش نهد بالای طاق
گیرد و هرگز نازد خویش
فوق تر باشد از گرمی و تاب
عاصیان چون میان در تاپ
از حرورش کو بود کفرش طریقی
چاره دیگر نباشد جز فروش
نی ز نفس او شود فدیة فدیة

ماورای این عذاب بیکر
 ورتنه آن بار چون کاهی بکوه
 ما در نیحالت بذل و نفعال
 و اما خواهد فرار او زان مقدر
 بل شوند برابر از بس صنطار
 و اینچنان باشندشان خاطر
 پس آن زوی بر از هم مسد
 زان نودند رحمت آن ذات
 بر بند برفرق او تاج همه
 در شفاعت داده باشد فن عالم
 چون نخواهد شد سزای نیرام
 پس آن میدان شفاعت علم
 او لیا ایل از میان دل

از عمل بر سر بود بار گران
 خوار و زار و باشد از خشم
 و ابماند خج و ده الاف سال
 لیک بچهر او ذران این المقدر
 بر زبان نفسی و گریان از ا
 محو سازند دل ملال خویش
 که خیاش جان تن لبر و خوی
 سازد آن خیر اخلاق بر ایش
 تا کند ملک شفاعت را
 زان شیخ اکبرش کرده نام
 هر که باشد قاب و شیخش مقام
 بر فرار و تا از ان سوز و الم
 زان علم کرده ندیکسر مشغل

ای زان علم شفاعت هر که بکشد در دنیا و نبوده
 ای زان علم شفاعت هر که بکشد در دنیا و نبوده
 ای زان علم شفاعت هر که بکشد در دنیا و نبوده

عقل و فهم جانباران
که در دماغ قضیه کرده
و در دماغش که

بسیار است
و در دماغش که

بسیار است
و در دماغش که

عقل و فهم
که در دماغ قضیه کرده
و در دماغش که

باطنه خود را روان همچون سلم
خوشتر ام کهنون بفضل لایزال
هست نعتش باعث رحم خدا
نی عجب حش در اسوز و الم
گرچه عصیانست برون انبشار

بسیار است
و در دماغش که

کن بلج نعت آن اهل سلم
شو بگلزار شنایش چون
کن بجای جان زتن گردد جد
جاسی تو سازد بظلم ان علم
فصل او فضل است از ان

صحن اول اصد بر گویند در آن
صحن اول از خود من خوانند کن
صحن ثانی را البته در کن اف
در میان صدها نامند در

اندکی از نعتهای سول کریم
مصطفی صلی الله علیه و آله و سلم

باد کلیل صلوت کرد کا
ذات پاکش رحمة للعالمین
مطلع دیوان ایجاد جهان
ابتدای خلق و خدای المومنین
الغرض گردید از و در حسن
رونق خلق زمین و آسمان
مصدر علم یقینش هست ذات

بسیار است
و در دماغش که

بر سر آن سر و زبسی الا
باعث کون و مکان است
مقطع محسوسه دو وزما
ز و عرض خود و ضرب
شعر عالم گرد سرماناست
زینت هر دو مکان لا مکان
نیستش شبیه نظیر اند صفات

ابتدا در فرب باشد در وصف
چون سکه باشد شمشیر
صدها است که در سینه
و این اگر فرب بود
باشد مشهور است
انهمه افکار اصطلاحی از اینها و اینها
معانی اصطلاحی بود و نیست
مراد است بود و نیست
عبارت است که در اینها
عبارت است که در اینها

عقل و فهم
که در دماغ قضیه کرده
و در دماغش که
بسیار است
و در دماغش که
بسیار است
و در دماغش که
بسیار است
و در دماغش که

در کتب کتب قدسیه و کتب مستوفیانه و کتب عیونیه و کتب اخباریه و کتب جوامع و کتب کلمات و کتب لغت و کتب صنایع و کتب طب و کتب فقه و کتب حدیث و کتب تفسیر و کتب بیان معنی و کتب ذائقه و کتب مجمع و کتب مسرور و کتب خوش فاقه و کتب در برنده و کتب خوش خور و کتب جواهر

ای سینه کاوه کافش ۱۱

خاکپاش کحل عین حور عین
 نذر نعلش عرش اغر و شسر
 مثل او دیگر بدرگاه حلبیل
 از وجوب او داشت امکان
 گر خور ز آتش نمی آمد ظهور
 چون خلیل از شس جان اوتار
 چون لوح دل خط در دشت دو
 کرد جو دعام اورا بهش فتوح
 هست آنسو و کلیم عرش طور
 تا شمع شمس ز آتش در جهان
 لعل ین اندر دل سنگ تلف
 گس ز دوستی ز بهر جمل عام
 پس بدو رش علم چون نور ج

کاخ خلد از پای او پایه برین
 گشت ماهش تیر ایا ر اهد
 نیست شبالی مع لهنس و لیل
 اندم آدم بود در کرم عم
 تا آبد بودی جهان از نور دو
 کرد از ان بروی بش کلناتار
 پشه برداشت از نو دود
 تا بجودی شد ز طوفان فک
 سایه ها از سایه اش گردید نور
 شاع و ذالع نشد مانده نهان
 همچو ماه و اقیاب منکسف
 کفر منگیوید کرا ایمان کیدام
 از زجاج آید برون در لیل دا

در کتب کتب قدسیه و کتب مستوفیانه و کتب عیونیه و کتب اخباریه و کتب جوامع و کتب کلمات و کتب لغت و کتب صنایع و کتب طب و کتب فقه و کتب حدیث و کتب تفسیر و کتب بیان معنی و کتب ذائقه و کتب مجمع و کتب مسرور و کتب خوش فاقه و کتب در برنده و کتب خوش خور و کتب جواهر

در کتب کتب قدسیه و کتب مستوفیانه و کتب عیونیه و کتب اخباریه و کتب جوامع و کتب کلمات و کتب لغت و کتب صنایع و کتب طب و کتب فقه و کتب حدیث و کتب تفسیر و کتب بیان معنی و کتب ذائقه و کتب مجمع و کتب مسرور و کتب خوش فاقه و کتب در برنده و کتب خوش خور و کتب جواهر

جز کربن بزمی / جز کربن بزمی / جز کربن بزمی / جز کربن بزمی / جز کربن بزمی / جز کربن بزمی / جز کربن بزمی / جز کربن بزمی / جز کربن بزمی / جز کربن بزمی

شد صد و رو گشت هر گوشگان
نظر ابرون گفند از هر ضمیر
تا از ان خورشید شید اند چها
پر چنان شدن بی برحق حق
قبرمان کارهای این جهان
مرکز پرگار دوران زمان
ابجیوان از لبانش خورد است
با دعایی از کلامش مستفا
شهبسوری کوشبی شد زین
گشت تازان در مکان لاسکان
پس شنید انرا که آن نشیند
وانچنان وقتا باز آمد بشنا
چون نگاه ما تواند در می

تیرگی چهل زان بر سبت بار
چون بدر سازند مور از خمیر
تا فت نور دین چو ماز آسمان
وز هوایش مطلقاً طلق
شهر یار شهرهای ملک جان
مرجع اهل زمین و آسمان
و زرگردیدی سر اسر ز بر تاب
بود از ان جان شنه الا بود ما
برگذشت از کنبند حیخ برین
تا بشه ادنی ز قدر دو کمان
دید از انکش ندین دید کس
خواجگاهش را نشد گرمی خوا
بر شود بر چرخ و باز آید همه

و از این بر این / و از این بر این / و از این بر این / و از این بر این / و از این بر این / و از این بر این / و از این بر این / و از این بر این / و از این بر این / و از این بر این

اوست / اوست / اوست / اوست / اوست / اوست / اوست / اوست / اوست / اوست

کو بود صا ترا نور نگاه
یعنی از روح رسل و ز روح

جلوه نور اله العالمین
کی شود نعمت چون چو مقور

کی تبو صفینش هر حیرت مان
تو کجا وان نعمت آن بگردان

تا ابد ساز می ان بحر شنا
کر سرش فی مرغ سدره را

مازه تلخ زمان یابی اما
واری از شر شیطان لعین

شان رست از جو خود سلف
مصدقی صلوات الله علیه

پس گفتی فی ازان صفوت سناه
جسم او باشد مصفا تر ز روح

الغرض ذاتش درین دین
نور بی چون رست چون دین

و انکه بیرون باشد از وهم و گمان
پس تو ای یوانه بوش آری بجای

عقل کل بجانگون سازد علم
که نخواهی شد با صل شنا

بایدت زان بحر باشی پر خدر
شور سهای کفنش زان زبان

رحمت رحمان ترا باشد تمسک
بعضی از سهای تبر که رسول

یا الله العالمین غر و علما

عقل نور
در روح روح
روح باغیان
توسعه
نور
در روح نور

کردن نام
عقل
یا صفتی از ملاک
کی نشان روح
گویی با برین
سیدالتلامذ

بایدت زان بحر باشی پر خدر

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين
 عاقب و قمر بنی التوابع
 شاد و مسعود باقی و باقی
 داعی و دعوی مجاب و همی
 رحمت و زو جرت و زو جرت

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين
 عاقب و قمر بنی التوابع
 شاد و مسعود باقی و باقی
 داعی و دعوی مجاب و همی
 رحمت و زو جرت و زو جرت

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين
 عاقب و قمر بنی التوابع
 شاد و مسعود باقی و باقی
 داعی و دعوی مجاب و همی
 رحمت و زو جرت و زو جرت

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين
 عاقب و قمر بنی التوابع
 شاد و مسعود باقی و باقی
 داعی و دعوی مجاب و همی
 رحمت و زو جرت و زو جرت

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

سابق و سابق امام بتقین
 سابق و سابق امام بتقین
 سابق و سابق امام بتقین

رایت الایمان ابی ولین

ماهی و صبح و شیر

ملقی کافی و مختار و رحیم

یشوای این جهان در سرش

بالغ و مخصوص بالحد و صحیح

واقف بر خفی بود و جل

سابق و سابق امام بتقین

و صل و موصول و معلوم

مفتی مامون جبار و کریم

است روح الحق و ذوق

صاح و مخصوص بالعز و حق

قاد العز مجمل هم ولی

مولا ۱۲

بایست که...
 سالی که...
 در این سال...

در این سال...
 در این سال...
 در این سال...

در این سال...
 در این سال...
 در این سال...

در این سال...
 در این سال...
 در این سال...

در این سال...
 در این سال...
 در این سال...

در این سال...
 در این سال...
 در این سال...

صاحب المرجع هم عرب

سید المؤمنین و کاشف الکرب

صاحب الزمان انبی و الیاس

صاحب سلطان و سخیون

صاحب المصباح و درخشان

فاحصل و خصوص بالرفق

صاحب المنعصر جوانی و اللعوب

صاحب الشاخص بلنی ازاد

صاحب سیف و قدس است

صاحب زبیر و در کتب

هر زمان باد الی یوم القیام

از خدای بر این اسما سلام

از بحیوان بیان معجزات

بعد ازین خواهیم در سرگرم حیات

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including phrases like 'صاحب المرجع هم عرب' and 'صاحب الزمان انبی و الیاس'.

Extensive handwritten marginal notes on the right side of the page, including phrases like 'صاحب سلطان و سخیون' and 'فاحصل و خصوص بالرفق'.

تشنگانش را همی سازم نشاء

بهر سکن در لان آرد همی

لاکن آن هرگز درین آرد مدأ

گر شود تو نیست او فهو المأم

مان آید ز ورق مقصود از آن

ورنه خواهد شد در آن بخار

بر تو گل سے روم در کون

قطره زان بحر ناپیدا کنأ

خضر و سمن زان هم حیوان نمی

بخر بعبون آیزدی نماید بجار

ورنه نماید تا ابد گامی بجار

با درحم وجودش ارگردوز

غرق و نماید تخت زان بر کنا

یا میرم با گهر آرم بیرون

خونکه معجزان کانا باعث بد مومن طاعت بنویم است مشکار

ان نعمت عظمی در بیان حقین او سجانه و تعالی باومی بسد میکند

حمر را شاید همیشه که ز وجود

او بداند زیسان خاک

او بیاد او و شمار ابی ستون

عالم سهرار و اعلانی است کون

از عدم آورد ما را در وجود

قلب و شن نور ایمان جان پاک

نتش می بندد برت بطون

علم الانسان مالم تعلم او

آن امت بهترین است و در امتی که بهترین بفضله و کرمه کرد ما را او افتخار می کند و اصل فو که کرد ما را هم

وخل اندر آست حیر الامم
 دین حق را بجر ما کرده طریق
 گرد و دادش معجزات با برات
 برگزین سپهرین زو شد قبا
 شد شام مومنان عنبر شمیم
 خیر از شر شرز خیر اندر جهان
 کرد اخلاق رد اهل راحا
 خار زار کفر را آمد خندان
 تیرگی مدح بلات و مناس
 هر سه از دستش بشد آتش زده
 از ره زجر و سیاس او دین
 شد بکل را جهان آمد بهار
 چون خزان کسیر ضلالت با

کرد ما را از ره فضل و کرم
 گشت چون ما بچو خود شفیق
 صاحب لولاک و الاصفیات
 چون وزید از مولدش با صبا
 از نسیم گلشن خلق عظیم
 وز زبان حق بیانش شد عیان
 عادت و افعال آن و الاجتناب
 تند باد قهر او چون شد وزان
 برقی تیغ او بود از کائنات
 آتش و آتش پرست تشکده
 شعله عدلش بداد از ماردین
 الغرض چون ابریش قطره بار
 تا بدان نور هدی شد مستقنا

خبر از زمان محمد
 مصطفی صلوات
 خدا علی و سلم باشد که
 قال الله تعالی لکم فی حشر علی
 ازینیه ازین حشر این است لایه
 فوله دین حق را از ای یون
 اسلام را که دین حق همان
 دین چه فرموده است خدا و
 تعالی این آیه دین حق را
 فی السلام الایه
 صاحب لولاک
 را از اینجی محمد مصطفی صلوات
 همه علیه و سلم را ای اصفیات
 او تعالی بنیان دلالی اصفیات
 لولاک تا خلقت لولاک
 که در فرق الامم است
 الفیسیه است که در این
 که در این الفیسیه است که در این

و در این کلمات از
 که در این کلمات از
 که در این کلمات از

میرزا یحییٰ قزوینی

شاخ و برگ گلبن زین سبز تو
 فرض واجب بود ترک حرام
 سنت و نفل و حلال و مطلق
 دامن لراز لوث ناجواز
 مفسد و ناپاک ادا فی فساد
 ترک واجب شن مکرده دان
 این همه حکام از ان خیر الانام
 ماسواذ الک از ان صافی درون
 چون ز غیرش انچنان با جمال
 معجزات آنش جبر و امانس
 لاکن اینجا شمه سازم بیان
 میکنم اکنون بعون کردگار
 تا از ان چون روضه خلد برین

لشت و شد گلهای چکامش
 مستحب و افضل آمد لم
 طیب و طاهر ظهور انگه صباح
 در کشی دائم باشی با جواز
 شور نعل اندر دلت شکوک باد
 او نش تحریم و تانی ضد ان
 در شهود آمد برو باد اسلام
 کارهای ست بست آمد برو
 پس با عجزش ان افعال مال
 خارج است از حیطه وهم و قیاس
 و ز شمشیر پریشام سومنان
 صفوه رازان نفحه صحرای تبار
 محفل اقیان بگرد و عنبرین

در کمال
 دست
 کارهای
 در شکل
 دعای
 بوی خوش
 ستاره
 در کمال
 دست
 کارهای
 در شکل
 دعای
 بوی خوش
 ستاره

از زبان آستان خراز

ع... در دنیا...
ع... در دنیا...
ع... در دنیا...

کتاب

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

از دل بی علی خود گروم بدر

یا فتم اولی ترین بهت با بار

بجد و احصا خداوند کریم

جای ایشان بهت کافی گردد

گو سرسرخ شد بجز زلال

نور شاه شرق چون کرد جلوه

نوز در یارد و دوسوی بسر

رحمش باشد خنی و بر ملا

منجبه اگر دید عالی منزله

گفت دنیا بی منی مادر پدر

نه آنکه زود ارفند او را لقرار

هم به از مادر پدر باشد حیم

پس مرا باد از دنیا نیست کار

هان کس که یاد ندین سفاک

لی بدارد از سهاکس چشم

از عرق کرد کسی ابر سبار

پس کسی اخواست آن حل علی

شد مرات قلب اوزین مصقله

معجزه

میکند جانرا از کفن خود

منع دل ایکنند در سلسله

گرد روزی دعوت به الانام

باز آن میل چنین سفیر

وز نوای خوش فتنه غلظه

از صحابه بود کس جابرم

ع

ع

سند و تحقیق بر وزن
ساخت بسمل بجران طاهر
و سجد آن گویند از جسد
کوزر که کسب دوزمان
گر بجا ایشان کس بود
پس چنین آمد ز دور بر خطر
میزبان را بود و طفل صغیر
طلوع انوار ایشان از چین
کرد در بازی که چون گویند
طرفه همچون غم قربان نمود
مان شگفتی بی گران بود
وان دو چیز از مشکلات است
پیری از کودکی پیران کودکی
مرثیه بگر سوز با تم آن جانان جانان
عرق خون آن غیرت خوبان
عین بی نظیر
سکون را می بود
دانه از غیبت
ولایتان بی غم
چون غم خوراند
باز غم خوراند
بغض
طاعت است
دگر

مکوشند می لبش جان و دل
با و برایش فدایان است
ستوان جانان جانان او جان
نعمت هر دو جهانش گشت
اندر من جوهر شم السدر
بل با وج حسن دو بدر نسیر
لمع اقبال بود از وی سین
دیگری را روح زان در جسد
نفس و نش کار می تابان بود
الصبر باشد صبی هست اربی
پیری از کودکی پیران کودکی

ساخت بسمل بجران طاهر
و سجد آن گویند از جسد
کوزر که کسب دوزمان
گر بجا ایشان کس بود
پس چنین آمد ز دور بر خطر
میزبان را بود و طفل صغیر
طلوع انوار ایشان از چین
کرد در بازی که چون گویند
طرفه همچون غم قربان نمود
مان شگفتی بی گران بود
وان دو چیز از مشکلات است
پیری از کودکی پیران کودکی
مرثیه بگر سوز با تم آن جانان جانان
عرق خون آن غیرت خوبان

سند و تحقیق بر وزن
ساخت بسمل بجران طاهر
و سجد آن گویند از جسد
کوزر که کسب دوزمان
گر بجا ایشان کس بود
پس چنین آمد ز دور بر خطر
میزبان را بود و طفل صغیر
طلوع انوار ایشان از چین
کرد در بازی که چون گویند
طرفه همچون غم قربان نمود
مان شگفتی بی گران بود
وان دو چیز از مشکلات است
پیری از کودکی پیران کودکی
مرثیه بگر سوز با تم آن جانان جانان
عرق خون آن غیرت خوبان

عین بی نظیر
سکون را می بود
دانه از غیبت
ولایتان بی غم
چون غم خوراند
باز غم خوراند
بغض
طاعت است
دگر

در میان سبیل من آن سیمز
 در نه خون آن تن من جان بشد
 چون کون گشت آن در فوج
 چشمه گشتندشان را چشمها
 ما در ایشان چو این جان بید
 بزربان و احسرتا و در بیخ
 احق است منی است مگویم بیان
 یک محذومیت دانی ای افتا
 زانکه خود گشتا بقرآن بار ما
 فرقت جانان بود ما لایطاق
 عاشقان لیسر معشوق است
 بشنو صومی تی اگر زان آتش
 پس پر چون ما در خود و او درون

چون بجام لاله کون برک سمر
 گو در اندر درجه هر جان بشد
 دلبران راول بشد از جان بر
 موج خون لهاز باد چشمها
 دست خود بر بر نمان سوشن وید
 شد ز چشمان اشک یزان چو بچ
 گریه یماند مصائب بیان
 ما در گوید در بیخا حیا
 لا تکلف نفسن لا و تعف
 طاقت جان را نهید بالطاق
 لاجرم سوزند از آن همچون چیا
 سوزش و عرش خوان و اشترا
 وید صومی خوشن انجا شد درون

بسیار است
 در میان سبیل من آن سیمز
 در نه خون آن تن من جان بشد
 چون کون گشت آن در فوج
 چشمه گشتندشان را چشمها
 ما در ایشان چو این جان بید
 بزربان و احسرتا و در بیخ
 احق است منی است مگویم بیان
 یک محذومیت دانی ای افتا
 زانکه خود گشتا بقرآن بار ما
 فرقت جانان بود ما لایطاق
 عاشقان لیسر معشوق است
 بشنو صومی تی اگر زان آتش
 پس پر چون ما در خود و او درون

چون بجام لاله کون برک سمر
 گو در اندر درجه هر جان بشد
 دلبران راول بشد از جان بر
 موج خون لهاز باد چشمها
 دست خود بر بر نمان سوشن وید
 شد ز چشمان اشک یزان چو بچ
 گریه یماند مصائب بیان
 ما در گوید در بیخا حیا
 لا تکلف نفسن لا و تعف
 طاقت جان را نهید بالطاق
 لاجرم سوزند از آن همچون چیا
 سوزش و عرش خوان و اشترا
 وید صومی خوشن انجا شد درون

بسیار است
 در میان سبیل من آن سیمز
 در نه خون آن تن من جان بشد
 چون کون گشت آن در فوج
 چشمه گشتندشان را چشمها
 ما در ایشان چو این جان بید
 بزربان و احسرتا و در بیخ
 احق است منی است مگویم بیان
 یک محذومیت دانی ای افتا
 زانکه خود گشتا بقرآن بار ما
 فرقت جانان بود ما لایطاق
 عاشقان لیسر معشوق است
 بشنو صومی تی اگر زان آتش
 پس پر چون ما در خود و او درون

بسیار است
 در میان سبیل من آن سیمز
 در نه خون آن تن من جان بشد
 چون کون گشت آن در فوج
 چشمه گشتندشان را چشمها
 ما در ایشان چو این جان بید
 بزربان و احسرتا و در بیخ
 احق است منی است مگویم بیان
 یک محذومیت دانی ای افتا
 زانکه خود گشتا بقرآن بار ما
 فرقت جانان بود ما لایطاق
 عاشقان لیسر معشوق است
 بشنو صومی تی اگر زان آتش
 پس پر چون ما در خود و او درون

بشکستن غلظت وصفه بالانصاف بمن آواز ساکنان یعنی از انظار الم فقه بقله

روی خود بگیر و شود بالابام
شد سقط بر بوم جان تسلیم کرد

در نهاد از خوف در انتقام
هم سام از ماد خود بیم کرد

شانیا رفع لظوت از عرصه مرثیه بجالم نفوس و...

پیر منهار آیه تهم بار در دید
بر فلک قاصدی یا سلف
شد زخم چشم حسیه چشمان
گشت از آن چشم ملاک پر زخم
حوزد زخم تیر را بر زخم تیر
شد سقط گوی چرخ چارمین
فرش خال نقش خود فالین نمود
لاله را گردید از آن خونی عذار
چاره دیگر صبر آخر زنده
لیست آن کود را مان بشد زما

مخ جان از لوفجان تن پرید
ماه روی پی شد تکسف
خاطر خوبان برید از جان سید
تا بکجوان رفت دود از نار غم
جان باد از کمان چرخ پیر
وز تفنگ هم جوسد اندر زمین
مثل سایه بر زمین بالین نمود
گفت در از لشک شک لاله
بسکه خاک از خون نایب
مان بود کار سما شک الدما

سقط کوفجان
نظم اول و
دویم تا س
نصف اغان
را کوبند کند
فی برمان و
در شکست بنمینی
بود مهر و ز
نشان
سقط
نغمه مستترمان
نیز اگر نظر
سقط واقع
نمود و بی

نظم اول و
دویم تا س
نصف اغان
را کوبند کند
فی برمان و
در شکست بنمینی
بود مهر و ز
نشان
سقط
نغمه مستترمان
نیز اگر نظر
سقط واقع
نمود و بی

و آنکه از بازی بدار ایند باز
 باز فرمود آن شریفی الاقتدار
 حکیم که شد چو دیگر باره
 لاجرم نمی نمود این باجری
 و ز بجای چرخ گشته پیشت
 پس بین شد چو حال و پسر
 سوی می جانان خردمان
 دیدشان جامه اهل کردن پوش
 و جوابی اعی دار عدم
 گفت کای زنده کن عظم ریم
 تو تخت او رده بود در وجود
 قدرت باشد برین از حدین
 کن بجز خود بدین بجان تو جان

فضل جان بخش نخواستند ساز
 ز آنکه بود او رحم راجح ز خار
 پس ندید از راست گفتن چاره
 عرض می پاک آن خیر الوی
 و چنان بودین را معیت
 در حضور عالی خیر البشر
 گشت آن جانان جان النور جان
 خلعت منشور نور ابدوش
 بزرگان راندند لیک و نعم
 جان باینان در ده از عجم
 باز هم یاری بوداری ز خود
 تو همی سازی سلطانین رطین
 ای کن دومی تو جان اسرار

م
 ضد باضم
 م
 بیجان
 م
 در حضور عالی خیر البشر
 م
 گشت آن جانان جان النور جان
 م
 خلعت منشور نور ابدوش
 م
 بزرگان راندند لیک و نعم
 م
 جان باینان در ده از عجم
 م
 باز هم یاری بوداری ز خود
 م
 تو همی سازی سلطانین رطین
 م
 ای کن دومی تو جان اسرار

فولک منزه است که بپندار می آید بجز در احوال مسکون ای سوخته و کله بر زخم

در جوشش گفت لبیک است
پس این جان جهان خوردند
گفت خیر از اذن من شعی اعظام
پوست لحم آمد چنان قبل بود
بانگ زد همچون حضرت عزیر
مرغ ایمان ایستار شده تن

چون بدنیسان خواند از صفوی نصیحا
طرفه جان آفرین بخشید جا
باز عظم سیران خیر اکرام
عظما شد مشرو پویست زو
جان باید دید بزبالا و زیر
کرد گوید این یقین چون شدین

نغمه و مسکون
نون و کشتین
موجزای نقطه دار
بسیار است
صنبتند
بلفظ نام پیوست
که قطره ایشان

محرره بلورین

نقشینه یقین از قند و زرد
غفلت حسنت خیز و هر زمان
کار د از نای درون فی تغییر
می نمایند آفرین صد آفرین
سیکند بهرام ار قصان
در میان مردمان گشاس

باز می سجده چنین ان عند لبیب
کز زبان ببلان آسمان
بل طین خوش چنین سجده
قد میان اگر گنبد چرخین
زین نوا ناسید را ارد بشور
کان مان سر نبوت فاش شد

در احوال
سوره تقوی
این است
فکر کرد
این است
که او این
را دیده
یقین است
حاصل کرد
بسیار است
مگر که دانید
بسیار است
بسیار است

بسیار است
مگر که دانید
بسیار است
بسیار است
بسیار است

بهر تحقیق کلام ذی لوثوق
کرامت خانی
بهر تحقیق کلام ذی لوثوق
کرامت خانی
بهر تحقیق کلام ذی لوثوق
کرامت خانی

آمدنی از جوانب بوق جوق
اتفاقا روزی از اعراب
آمدنی بهر ایمان آوری
لیک ابو جهل لعین آمد پیش
گفت کای اعراب عجازی
ورنه باید شد رنطاش بر کران
العرض اعراب بو جهل عقل
گفت ابو جهل می محمد دل پیش
حاضر اند از بهر ایمان آوری
کان به بر افتاوه بین سنگی سفید
پس مشاخ شش کی زین شجر
هر یکی صدک دارد پزر گل
هم هر یکی چو مکتوب م

بهر تحقیق کلام ذی لوثوق
کرامت خانی
آمدنی بودند شان اقبال مند
نزد آن نور شدید چرخ بربری
ساخت از خار ساوس سینه ترش
آورد آریدیس ایمان برو
تا ابد مهر گزنگر ویدن بر آن
آمد آخر بر خیر الرسل
بردت اعراب هم اکثر ویش
گر با عجازی بسازی بربری
احمرش کن چون گلن بوی امید
روید ایندم زود از ان لوح حجر
مختلف لذت بر آن باشد کل
قول توحید ویدی باشد م

الذوق که کلام است
و احادیث بی اعتبار است

اعراب با نفع جوان
بهر تحقیق کلام ذی لوثوق
کرامت خانی

بالفح و تشدید برای
بهر تحقیق کلام ذی لوثوق
کرامت خانی
آن یعنی زمین خشک
بیابان ۱۲

ساق دارد از زنی و
افسان دارد از زنی
بهر تحقیق کلام ذی لوثوق
کرامت خانی
بهر تحقیق کلام ذی لوثوق
کرامت خانی

طاری همین که متعاشش بزر
 بر سر شانشین سنجید صفیر
 پس بدرگاه کریم کار ساز
 بر کشادان حرمه کعبه امین
 فرخداوند جهان بجز اسلام
 کای بتو حرم خدا باد از نزل
 آنچه نشان خواهند از آن سنگ
 پس ظلال مکرمت خیر الکرام
 سوسن از گشت پال خورشید
 بود ایما یان حجر بودن همان
 و انهمه کان بطلند ایشان
 پس در عرب این شد پرنور
 بل قبل آن شد کافر ترین

پایش از لعل و تکلم چون بشر
 کردل جهان همه خیزد و نصیر
 بهر اعجاز چنین دست نیاز
 گشت نازک آسمان و ح الاین
 و ادبان خیر الهی نیست ایام
 شد دعای تو بدان حضرت مقبول
 کن طلبت بیدان شهود
 در فکند از خود بر آن سنگ خام
 حسب امر اگر کن شد شیر
 مدعای شان بدر بود همان
 حسب کلام جان دل نید نشان
 قلب بوجیل لعین زان نور دور
 زانکه بود او زانده امن مدبرین

ع
 از بار کرد
 بی چینی و نینده
 کوهن تین
 از حق با نوز عالی
 ع
 شایسته
 چنین بجه
 بیغ نشان
 ع
 کندگاه
 تو این ال عرب
 از حق با نوز عالی
 ع
 نوریان

<p>در ششم پیش بسته چون در ششم جان ریختی قلب نشان نو علوم در بر آن داور دین را نیست دست من گیر و بحالم شو نصیر هست دینارم بقدر ده هزار داد و داد از عذر او امی داد نیست در ذاتش بجز خور و جفا در جناب او بر دین را پناه وزیر او عطا کنی باب بذا باز مانا از زیر مردم خور گر شوی انصاح قطب بار در دبدمال ضممار چون ضممار چون بر طوفی دهد شاخ ز قوم</p>	<p>بو و باری و نمای انس جهان طالع و لایح چو بذر اندر نجوم ناگهان گردید شخصی مستغنیث گفت کای در ماند گانزد ستگیر بر ابو جهل لعین نابکار میکند امر و زو فردا نامراد عهد و پیمانش نمی دارد وفا لاجرم هم تملکش او خواه گر قدم بر نجه کنی بجز خدا بشکنی قریبش گریز بر سر بهم بنارس تان شای بر بجا تا شود کان نخل پر خار ضرار لیک ازین شکن بدایم ر قوم</p>
--	--

مشق مثنوی چاکران
غزل چاکران
عجاایب از غزل مثنوی
دین مقام
عجاایب اول
عجاایب دوم
کرمنا و محبت فریادین
عجاایب دوم
غیبات
عجاایب اول
غزل مثنوی آن نباشند
کرامت بر
عجاایب اول
عجاایب اول

کی ز دیو آید سجود اندر وجود
 پس زانی کان ضلالت امار
 ریختی از دست جور اندر قریش
 با چو سحر شاقب آن می لاقدار
 شد روان بر درین مذکور
 ای برادر چوین
 دید چون ملعون بشد در ساجان
 شد خوشامد راستنایان چون صبا
 ای برای خلق خدا
 خشک شد در جسم ناپاکش هرول
 آمو از ز غشش گونی جان بلب
 گفت کین دولت به پنجم از کجا
 بیل تارم گشت چون رو غنید
 کلمه احزان و بیت تنگ تار
 بس عجب کافکند چون نطل هما

وز دمان مار شمع اندر شپو
 در شسته بر ساد گیر و دار
 بی نوایان رانک بر قلب ریش
 بجز جرم شقی نایب کار
 تا بران شیطانیان لاجونگی
 ای برادر چوین که شیطان را
 تا بدر آمد با کراش و روان
 بیزبان گویان سلام مرمجا
 خون او چون بر یک گرم بول
 وز قدش ملتمس شد با ادب
 شد ششم چون روزارین بدرجا
 پر ضیا از ضو این خونیدر شید
 شد ز نور شمع رویت مستنار
 بوم شوم بخت مافرق ما

سپاس از کلام
 سینه زدن
 روزان چون
 روز جمعه
 قرآن وی الاقراره اشارت
 است ببول کریم صلی الله علیه و آله
 مع قول او ازین معنی
 از اخافت در صرع اول

از اضاف که لفظ جان
 باشد در آن سوی او چون لعل
 و در صرع ثانی متصل مضاف
 حالت لطف بی عیب السلام
 است ۱۲
 ضیاء الکفر ضو و بالفتح
 معنی روشن است ۱۲

باید
 ۱۲
 معنی
 ۲۱
 معنی
 ۱۲
 ۱۲

مضامین از سر بی نظیر
فوق العادیه در مغان
فوق العادیه در مغان
فوق العادیه در مغان
فوق العادیه در مغان
فوق العادیه در مغان

باب هزاران رویه ولایتی
نخوشین پیشین پیشوای نسو جان
تا کنی ز رمای این سستین او
سزنی بجای پاراه و ف
بگذری گویم ترا ای بگذری
واندر چون مرغ دو آتش سوز
وز زبردستی حق با منی
ورنه سهم آه را گردی نشان
شذ ز سنگ بند را و جیم و میم
خانم ز رابا شش باز داد
قول عذرو کرد سید و داع
خانمان جهان خود را و امان
مهر فتنه گشتی نشانش نی نشان

الفرص حج ان سگ از راه کسی
کرد و خود خوب پستی از ترس جان
آمدم گنشا شستگ عدرا
محترز باشی از جور و جفا
وز سر مال ز مردم خوری
تا مبه گویم ترا ای بخت شور
زیر و ستان را رخ جانامی
ز ملک تو بس سهم بر شان شان
پس چرا زینسان فوق آن یوزیم
رو بیاورد از جفا و عدل داد
بر زبان را انداز سر مکرو خداع
شند ز شرم آن شبه هر دو جهان
گر شدی از حکم او گردن نشان

بمنسج اول
در سر جان
ترسیده از خدا
را و جیم و میم
بم کرده شد
و جیم و میم
کردن
فوق العادیه
خاک ابرو و لفظ خاتم قرآن
مقام محض نیست
بسیار است

بسیار است
بسیار است
بسیار است
بسیار است
بسیار است
بسیار است

درین قلم عالم تو در من در داد ازین بر سر و نظر سپهر بر سر علم عالم و کمال

مکمل حکایت معجزه

درین قلم عالم تو در من در داد ازین بر سر و نظر سپهر بر سر علم عالم و کمال

بچه خوز را نجاسوی ملت سمر
مثالی آن باشی ملام
تا ندید از وی دل جفا نه امان
لانه ز نور سان سوراخها
زا اعتدال نضیب چون باشد الیم
تا ندید از تو بجز آزار مان
بلکه آن گمنام ساز نام ما
میکنند نظرین بر این آئین ما
بر خداوندان ماز و پشت پا
معتد رگشتی ز شرین اوی شستا
تا ز باب بیت خود کردی عبود
بسر از تو خطا بود خطا

پس خرامان گشت چون خیر تو
از گمان آسین پس غلام
بسر جو جمل می شد هر زمان
شد تبرت سیننه زان گستاخها
کمی تو باشی عالم عقل سلیم
بار ما طلبت این دینار ما
پس عقل دشمن است نام ما
برگزید او دین خلاف دین ما
در گرفته گوشه توحید جا
شرم را از رخ بر کنیدی انقا
بلن اگرش دو دیدی چون بود
ایه غلط هم مگریم و عطا

درین قلم عالم تو در من در داد ازین بر سر و نظر سپهر بر سر علم عالم و کمال

درین قلم عالم تو در من در داد ازین بر سر و نظر سپهر بر سر علم عالم و کمال

چون بدینسان سینده شراطها
 گفت جھل لعین از بیم آن
 جان خوش از دست کرده تا
 قصه جان و پنجا کرده باز
 شد ز خوف اندر سر پیدایش
 گردگی کردی زان کرده تا
 مستی کردید کلام لاکلام
 بل بچشم خوش ازین پیش آیش
 گرد او استندار و شیر تا
 بگری گوید از ان غنچه
 کو محسند را بگردید گال
 الخرض کردم ز خوف و بیم جان
 چنبد ازین شما پهلوی

برزدند از نیرهای لعنها
 و اشمم بر خود را تعظیم آن
 زانکه می دیدم بد و و اثر دنا
 میکنند آن دو بلا جان گذار
 لاجرم داده ز رش کردم دنا
 جای من بودی دنان از دنا
 می زدید ایندم مکته سیرلام
 دیده ام زانم ازو خاطر پیش
 لشکری بنایست و شمشیر
 زین اشنگذارم از شمشیر
 با جماعی طوفان در وصال
 از دق جان بنیسه تعظیم آن
 وز درازی ملامت کوتاهی

ع
 معنی شرح ترغیب ازین
 ح
 حنا ازین نظم کلام
 معنی است در این شعر
 معنی در سر
 غم ازین که با جا
 دادن و حضرت کردن
 معنی شرح ترغیب
 تازی ازین شعر
 معنی است که در این
 معنی است که در این

بهری کردن کلام است ازین که در این

لیک نفس سان کرد دام تو
چشم خدمت زین خدمت کشم
گر ز آب وانه شناسی شیم
و اما وار و تو آهنگ جنگ
کی تو دفع سختی رهش کنی
پسین اندازه انبار ما
تا شود این تون بیاک لام
بلکه این کجمن سوختش است
وان زمان گینا گردد شعله خیز
گر بخوابی تا نسوزی از حرور
بل بسا اکنون برباب لفظی
تا بتو گوید سلام چون خلیل
طایری از پنجه جوشش برید

کن برن از بیکل خام تو
تا نه از فاقه و ساز می تزار
رهوت گردوره نارجم
نیزه صدنگ ننگش سجنک
تا نه از بارگران رهش کنی
بر روی از زهد و عبادت با ما
ورنه سازد کام تو دور تمام
بنده صحن هواهیزم کش است
سوق خود را بساز و خال نیز
نار سوزان را ز بیمم دارو
آتش نرود سانش منطقی
ورنه ذمی لاخند ساگردی
گو چو اعرابی کف دستش برید

با هم خون گزافی
چرا که می د
دور بیان خنجر

باز در این نغمه در توده
سود خود بغیر خوارف
بمشق منور خوارف
بمشق منور خوارف
بمشق منور خوارف
بمشق منور خوارف
بمشق منور خوارف
بمشق منور خوارف
بمشق منور خوارف
بمشق منور خوارف

ما قال السلام
السلام ان بوم
السلام ان بوم
السلام ان بوم
السلام ان بوم

انوار ۲ ای که فیون ۱۲ نمودن ۱۲ باطله اسهل ۱۲ بنذیر ۱۲

بش نبی تفصیل بن جمال را تا کنی تهذیب نفس حال را

با کسکه کردن ۱۲

معجزه

جلوه گر کردید اسرار بطون	بچشمین از حیران کن یون
یافت از اعوامی نقش پرنور	کزید اعرابی کاری صدور
دور باد از ماشا گوئی مین	کاسمان ترکد از وز زمین
خاستم ایمان و دین تا راه ستا	و نفس دون بکمال چوخت
شدنهی که شست عجزون	و سلیمان خرد تحت درون
نفسنا فرمان دوش شد وزیر	چون شست آن دیو چون بر
بد بد عدک بدی شد بر کنار	اصف اصف از و بر بست بار
عزیز کل پر شد از دغ تهمی	روی خود پوشید بلبیس بهی
عدل را یک شکر شده قلم	ز دستم اندر سجاد علم
بوم و بر تلک جای بوم شد	تا عمارت را هم معدوم شد
کاندران باشد چنین شاو وزیر	یا ان شود ویرانه شهری ناگیر

با کسکه کردن ۱۲
عجزون
با کسکه کردن ۱۲
تفصیل بن جمال
آصف نام
با کسکه کردن ۱۲

با کسکه کردن ۱۲
تفصیل بن جمال
آصف نام
با کسکه کردن ۱۲

تفصیل حال اعرابی

بعد از آن چون کردگار دستگیر
 پدیده غفلت شد از گوشش زین
 مستی جهلش سرف و خمار
 شد و لشش سنی است همچو آرد
 اعنی از بغی بصدورد و الم
 نفس ساق را بران لید گوش
 و مستش از نقد جهانند تهی
 مستغ کرده ز راه رهزنی
 پس و خستت چون آمد بجان
 گامی حبیب طیبان دل
 لا جرم ظلت بظاہر شد نفی
 کرده مبرس خود ظلم کثیر
 فانغ عن ذنوبی تعد بحایل

دست اعرابی گرفت و بند نصیر
 و ابریزد خواب گوشش درون
 گشت پیمان از پشیمانی چو مار
 و دست خود به بر پیر بخوار کرد
 دست خود را تا رخ کرده قلم
 تا برن نماید بر عقل و هوش
 و ز درازیش نماید کوبی
 بر زبان نارد کلام مانسی
 رفت بان مبرم و شکاک
 رحمۃ للعالمینت هست ظل
 ز آنکه باشد حمت رحمان خفی
 در چرخ کتون هم سیر
 کو کجاست انصاف الصغیر الجلیل

ع
 شرح بقدر
 هفتادین
 سرت
 فانغ
 عن ذنوبی
 تعد بحایل
 خدا ی بار
 زنده و او حال
 شمارا فانغ
 عن ذنوبی
 تعد بحایل
 انصاف
 الصغیر
 الجلیل
 حق
 نفوس
 را و در
 میان
 حق
 بشن

دوق بالفقه
مسیح
شبهه
سبانه

به شیدان
طی الفقه
مسیح
بالفقه
تخمک
بجام
ش
بمعنی
دوق
ع

و ما این صلی علیه و سلم از آسمان بر زمین نازل شده بود و توطئه می کردیم تا	حائمه طافی درین ویران باط
بسط نمودی سخاوت بر اوط	او بصدر رخ از برج قوت نواز
ساختی صبح و ساسا مان	تا زناش شد بهر جا گفتگوی
در سخاوت از همه بر بود گوید	لیک خویش شد بزرگی تمام
لذت داشت است آب انعام	گشت خورد و شیر خوشخوار زبان
حاتمی با حاتم و نانش بخوان	تا نامند از وی با فواہ انام
لذتی باقی بغیر از نیک نام	پس راست می نهادن جان
ازین و کوی و جلوه ای بیان	وز زبیب بسته قول قضیه
گستره خوانی به از خوان سپهر	دعوت و دوش کند تا زمزمی
نام طانی را نماید محمود طی	بل صلاهی عام در طرف بهر
سید بدگردن ازین خوان و شانه	هر که ازین خوان بنجا خورد
یابد او عمر ابد پس لامیوت	خواهم از پروردگار ذوالنوال
دارد از وجود و نوایش نی نوال	

ای صاحب طانی

قول در دوازده
بجز در دوازده
بمعنی
دوق
ع

دست پامی پشت سر گرفتیش	مثل این نیکا پزاران بریش
داد داد از ایل نیاد داد داد	ایل نیاسرخ رو بهر گز مباد
کو بدست خود نبی راد از بهر	او چه سان گردن دانه شاو بهر
فرق حجت ارد نیاسنگسا	پس راست کن سنگ اعتبارا
کن بیان اکنون تو حال بهرا	ساز قطع از ایل نیامهرا

مجموعه

داد بیرون از درون پشت	بچنین داننده این را بر خیز
با همه یاران خود سندانرا	بود باری سر و بهر دوسرا
کاشش کفر از دوش برداشت	بهترین اشنا که شخصله بود
آمد و به نشست پیش آن جناب	کافی چاشنی غایب بود
بشموشی بھر تو بخش طعنا	بذکر سوزان از آن همچون بابا
کاشش جان و دم اشک کن	گفت کاور دم بدان دین ادا
صحنه که گوشت مسوم و مین	خور از آن چیزی مرا مسور کن
	این بگفت و دشت بر روز

داد بیرون باد
 بیغنی زیاد و خزان
 و ظلمت اربابان
 و عام
 بس در حال مجاد
 و عین انانیت
 سوزن در خست
 و در بیان کرده و بیجا
 قطع اول و کان
 و غنی از خست
 و غنی از خست
 و غنی از خست

قوله در باره
تا بدایت یعنی
و در باره اول
نظیر اول مراد
این نام مراد
تو که کامی راه

پس باشن میل چون بری سلام
گفت کامی حفظ خدا باد
در ذات بیت گوش قدم
نوش جان هرگز نفرمانی مرا
زان که آن نادان بی رحم خود
قتل تو دار و بجان دل مراد
چون ز غیب این چاشنی است
یعنی آن لحم این در معنی چوست
کامی ز راه قول حق کور اصرم
گفت بان لاکن که گختا تو را
گفت گختا با من این لحم همین
پس بگفت آن که رسول صاقر
تا بیا رم من کنون ایمان بتو

باد کرده لحم آمد در کلام
و شمنت مقهور و مرد و دود
باد و آعدایت بگرداب عدم
زین فشرمتنا ز نمانی مرا
در من از راه عداوت سم بسود
دور یادش ابد از نظر مراد
پس بخود دست خود از روی
دست میل کل زان بر داشت
شویه تو در شو اسوده است
فاش کرد این را ز پنهان مرا
از قضای کردگار عالمین
خو ز لحم اینک مشوار است
که بشنجان او دل کتم قربان شو

دو قول حق است
این معنی
درین معنی
نظیر اول مراد
تو که کامی راه
قوله قی کر
تو از شو بود
شوا الح شویه
بانانی جمول
روزن بیوه
معنی لور طریق
دوش کوفتی شان
دوشش و شوا بالکسر
گشت بریان کزانی
عناک ۱۱ اسم بالفتح
سند زهرن نجف ذنبه
کلام همی است ۱۲
مخاوان و خون
کامی بوحده است
کوبینوز ۱۳

بیاورد زمین کوه بالای زمین صفا و طهارت
کویندانی بیخیزد برف از او بریزد
باز در او بریزد برف از او بریزد
سازد او را تریاک قوه جان پستان

از این نام حق زن نوح جان
قدر نشان شان عزیز قبل کرد
کس ندید ز بهر راد روی اشرف
وز بهر تکمیل این دو غنی
ز بهر آتیر پاک و منعم
ز بهر قائل چون زوگرد دلاک
لحم مسموم از شدت خوش طعام
خاک ایشان ز تریاک عراق
مس دوش ز بهر کا کائنات
شد قلب سنان نور بنور
غلعت ایمان پوشید زود
جاو گشتند قصه سیریم
شاخ ضرر ز بهر چپا آورد بار

پس نمود آن بهای آن سو جان
فضل ریایان خود را بدل کرد
منابع خور و نذیر خوف و خطر
بل شسویات دیگر بدست
یا چنان زمین ای پاکرم
نیست آن جز خرد و اجزای جان
پس هیچ میگویی بدان خیر الانام
فی عجب آن نیست زین برف
گر کند شیرین تن از آب حیات
پس چرا عجا چنین آمد ظهور
اکثر می آن روز گویند از جهود
وارسید از گونا گویم
بان در این زمین فضل کرد کار

هم قائل و ز بهر
بهر حال در احوال
ظاهر از تاثیر
طبیعتش در احوال
در سبب
ندیدن از زمین
بیاورد زمین کوه
سودن چون چو
بیاورد زمین کوه

بیاورد زمین کوه
بیاورد زمین کوه
بیاورد زمین کوه

استعمال کنند از این کتاب
بسیار کسب
کفاره فاسیان
بدریا لغز پرستند
نیمه بدان نام
بالمعنی نام
سجده

۳
زانی باضم ریا
کننده و خودنا
این صفت
فعل است
از ریا که مصدر
فعل الو قون
باشند از باب

فعل است
۴
فکر کند چون
بل لا انفر کما
قال فرغانه

کشف راسازی ز سبوح استننا
خلوت خاطر کنی خالی ز غیر
چون بخلوت بجز آب دانه
سبوح و رکعت و ریا کردار تو
جسم و سجدل جانت بخیر
جان بعم و زید و تن اندر سجود
پس سجودی گو نشد و شنود
کو غیر حق نهد روی نیاز
نی نمازش جز چشم را کلید
کی بر آن ره و راه جسیم
کی بخوابد شد بر آئی سنگار
بل بخواندش بخشم چار نام
کاف و دنگا بجای تست نار

واری هر سلقه ز نار و نار
ساکن مسجد شوی سا فرودیر
بالیقین انی تو در جنانه
نیست سبوحه مست بل نار تو
نیستی در مسجد و سبوحه تدبیر
کی رضای حق از آن گیر و جو
جز زیان حاصل شوی که از آن
پشت سوی قبله بگذارد نماز
باب جنت کی کشاید این پلید
رخت خود در منزل دار النعیم
گفت چون تزل که پروردگار
در قیامت گفت آن خیر الانام
فاجر و خاسر عمل نامد بکار

قال فرغانه
فعل الو قون
فکر کند چون
بل لا انفر کما
قال فرغانه
از این کتاب
بسیار کسب
کفاره فاسیان
بدریا لغز پرستند
نیمه بدان نام
بالمعنی نام
سجده

اجرا عملت کنون گردید باد
 مزد خود گیری ازان امر و زود
 هم مرانی راندا سازد مناد
 گیر ازان امر و زاجر کا خوش
 مانی خوایم هم گران عمل
 میکند تشریح دیگر لیکت حد
 و زخور اخلص گرد و پیر سیا
 ابن عباس این ازان خیر الانا
 بر همه باد اصلو و سلام
 گفت و وزخ همچو ایش بهر زمان
 پس بر سپید ازان صد النعم
 گفت باشد از بهر آتش گران
 تا کند زان نار پر سوز و شمار
 ای خیم کند

مسکن ماوی توش لهما د
 بود مقصود دل پر سوز تو
 از ره تویج فی یوم التناؤ
 می نهاده توش خوشین پیش
 کوبود بر چپیر شتمل
 تا شود بیدار این نفس خبیث
 بهم تھی انظمت سمعه ریا
 تا که باشد آسمان گردان چو
 هر زمان از خالق نوز و ظلام
 از ریا کاران نماید الامان
 چون شود فریاد کن ایشا حیم
 آتشی که ایشان بنسو اذ ان
 ناله های زار با صلح صراط

ببین که کجا می آید
 وضع و بیرون
 کون بند
 قلم حسین
 کتابت از دفتر
 کجایند بارگاه
 مع
 با قلم شهنشاه
 نسخ در
 کجا می آید
 کون بند

تصفیه حال است از دو الی البرا زده شد بر ما سلطان و سوزن دور صحن بلانده دایمانه نکال مخفف نماند که در قور

بست از آن لاجرم این اتفاق
با منافق چون بزرگ سفین
زان سگان زو و خوان شغال
اورش به بهت گمان
خالص و مختصر کنی شد دین
چگونه اندر عبادتها حسیف
مانساز می گئی بندگان
شکوگون تا چنان که آن من
زن بفرق ما سوادش پشت یا
بر رضای حق در جان انشار
حال مشتاق شو و روشن من
پرده های سرگرم چون او دیم

مان ریای چون با باغیاق
بل شگفتی بی و ندین فلین
همچو ایشان و با مانند نکال
هم گفت آن مرکز دور زبان
پس ترا باید که همچون مخلصین
در سلوک دین حق باشی حسیف
سر تابی تو ز سر تا بندگان
وز دل و جان بشنو این بزر
پس راست گهر بر تو حید جا
سار تسلیم و تو کل را و نثار
کن چسبیدن تا بان برین
ساز عطر آمو و از آن قیوم

اجتماع بین کار بدین
کردند که در اصل نیم
بود کاشا کافی
استعاره الشوا
قوله زینب
کلمات الی صلی
علیه السلام
تصنیف

مجزه

اول و شمع است
نامر ستاویست
مغز و کباب
مغز و کباب
مغز و کباب

قوله از زبان کعبه

از این آن کعبه
 ابروی آن چنین زندهش
 در زبان بخت آن قطب الزمان
 بسته احرام آمدند زره و غل
 نظام از احرام حج همچون بنا
 تو بگویی بگمان بینی اگر
 زره دزدی سلیمانی تلین
 تفت بر آن صورت کرمی معنی
 صورت مخضه بود دام فریب
 پند سازد گسبان نیزنگ یو
 کوبتا هر گشت شیخ اندر مرز
 و جمال ظاهر و نقش و نگار
 یکبارت میشی هر حال

میکنند اینگونه ایجاب
 زبانش از مزم اقوال خوش
 به حج و عمره کفار بیان
 و حرم کرده بل اندیش
 و نظام کفر باطن لیل تار
 در گرفته گو کلومی را بر
 کرد و نگشت خود دلو معین
 و سبدم لحن خدا با د ابرو
 رونق تلکین ابلست و زرب
 ما بزرگ باشد از اخوان دیو
 خون بتن مالید شد گوی شیخ
 بالوری ای تشابه گوی حمار
 از غمی از خطه شود یوسف جمال

در وصف آن در صورت
 لایحه سست از حج حجاز
 این نام بود و بنام
 در وصف آن در صورت
 لایحه سست از حج حجاز
 این نام بود و بنام
 در وصف آن در صورت
 لایحه سست از حج حجاز
 این نام بود و بنام

در وصف آن در صورت

کاهون با بر
 میان بفرست
 بجان تو ز من
 بجان تو ز من
 بجان تو ز من

م
تو در غم غمناک
موضع ای صوفی
مضایق خفا کبک
مرا از بیک بیک
نیابت غمناک
مجان غمناک
ویای نیست از غمناک
منسوب بکلیت غمناک
بزرگیانی مالان
در نظایان غمناک
زیبای نشسته
مغزین گفت کربان
مغزین غمناک
بالف و بیام
موضع غمناک

بهر کز اینی بدورگی وفاق
تا بدورگی شد آلوده تنگ
اگرچی راهی بغیر وزی نبرد
زین خواهی جانان چنان شوی باز
تا نگروی در این زندان زور
جان نخورد آن صلیب بار
بسکه بیری است دل و نیز را
بل بکوش که بشد آلوده تنگ
در صف گل کی بیاید جابل
پس تو ای دلبر کنون باشی بر
نفس اداری تو باز از رخها

پیشکش دانی زار با نفاق
باحق و اهل عشق افتاد جنگ
کو بدارد با خدا می خود نبرد
کز زمان این امان تیر کجما
کعبه ضیوان جانان کی ترور
کونکر داز رنگ و نگینی کنار
کی دهد تکین رنگ امین را
فرق خود در کین بدید از چوب سنگ
بل شو فردا از کرده منفعل
ورنه مقصودت دگر تو دیگری
چون بیانی را بنی از سنگها

ای کز آرزو

ای کز آرزو

ای کز آرزو

باز آمد با قضا ص قصه اهلین

خواند ایشان را بر باد اسلام

پس بسو دین حق خیر الانام

گفت کای این من وارید
 سجده بر اشاید کسی کین سنگ
 صورتش از صنعت مصنوع او
 بر گزید از ما سواهی خود مرا
 تا بدان گرم ز راه کوزه کون
 مومنان را از جنان بشیم
 بر پایشانم از ظلمت بنور
 و ارید نکس که فرمانم گزید
 کس نگردد یارش از جن و بشر
 پیش را بایدهی دل من
 هم کنید از جان هر فرمان بر
 و ز همه سازید و سوئی یک
 روحی گردید از یور جسم

باز مانید از سجود چو دستک
 صنعت او داد آب و ننگ ا
 واضح و ضعیفش هم از موهو او
 وز گرم داد از شب العجرا
 بندگانش را بر آتش زهنون
 کافرش از زیر انم نذیر
 تا ز نار آیند در دارالشور
 و ان کز و بر گشت و آتش خرید
 ما و اری آتش و تسع عشر
 کا و رید از جان و دل ایمان
 باز مانید از بتان و بتیک
 قبله حاجات خود کوی یک
 مان بود از صراط مستقیم

عجب است که در این عالم
 عجب است که در این عالم
 عجب است که در این عالم
 عجب است که در این عالم

از نماند مومنان
 در زمان بود از ان
 این سخن است عجب
 او تالی الامام
 بودن و در دوران
 گردیدن از زمان
 شیطان
 و زکات طاعت
 آن چون بود
 همین است
 راست و

مقصود از این است
 در این عالم
 عجب است که در این عالم
 عجب است که در این عالم

پس طلبید بعد از قافیل
 گفت ایمان آورید امین
 بتری گفتا برین گفتا بان
 پس سخن روانی بت پاک کیش
 زد بر چونی گفتا من کلام
 گفت میدانم ترا هستی سول
 ذات بابرکات تواند زمین
 باز فرمودس بگو تو کیست
 گفت آن سنگی هستی بی دران
 چون همه کرد شیطان کو در
 بی بصر زانند کین سنگیست
 و آنکه در پیش تو محتاج غیر
 او ز خود زانند بیچاره گلس

بر نبوت زان سخن حق دلیل
 اگر شود شاگردی بیک من
 آورم گر آخین باشد بجان
 گفت کینک دون آید پیش
 زود کن معروض می شیطاوم
 گشت قرآن از خدا بر تو نازل
 جلاؤ نور الله العالمین
 خرد بادت سر ز سنگیست
 بیستندم همه این مدبران
 لاجرم گویند پیش سنگ سر
 اندر و چیزی بجز زنگ نیست
 کی ز دانش بر سر در پییر
 کی کند دفع بل ما از کس

نقدان در اینجا نیست
 و نقاشی
 شیطان دام
 بر پیش بوی
 شیطان
 توری
 فخر آن بنده است
 کس است از آن
 و غیره

م

قوله در دهگان

رازندگان

دفعه سازنده

حما را از جملات

زندگان

چگونه

م

قوله در دهگان

دفعه سخاوت است

کونیاردخاستن پید نکله
 العرض باشد بخت خو خضیف
 بلتایان در او ایشان گن
 پر تو فوق حق ان شرط نکت
 در دن یک ضرب آمد جوش
 بار گشتند از طریق ما دین
 جین جان ندم به بود پاک
 بیفشاندند از زبان اعتماد

دیگری را کی تواندت نصیر
 بیشتر طربان خود ضعیف
 مردگان از زندگان سازندگان
 در وجود آمد چو باین بسیار بزرگ
 سستی غفلت بدل شد بهوش
 حسبتت شد خرو و اساجیدن
 گشت شکل از از اشک خاک
 با چو چشم خوش در شت اهور

سناجات اول من

ای بدیع خلق عالم بزمون
 ماژ تو اول شیدم از گل بر
 پشت ما شگن ز بار ما رضا
 نوجو شو نمودی دی چشم باز

بهست از یک تو بی مشون
 عاقبت نا انیک را چون
 حال استقبال از می رضا
 و از تاواری ز راه چشم باز

لی زبان بیخوش

ان بجای از من و اجاز

بر عیبان

این من وجود

این بود

۱۰

ایمان که استحق

باش شرط بود

۲

قوله

سبب نه

چو سستی

چو سستی

باز نوجو
 ای
 من بخلاف الظاهر
 اناس و بزرگ
 بکل خاطر اندر
 بکوه کندگان
 سخن در افتادند
 سر و احو

همین

فاسادین سفاده است از همان باطن نامبرها

قوله شد
تنش زان
باز من
شد
تن عنبه
از انوقت
زیرا اولاد از کثر

کن ز چرخ جرم زاب عفو پاک
قلب را کن منور از ظلام
وز نوال خود بر وزیر
بل بگردانی بدرگاه رفیع
و طفیاش کن بمانی یومین
کن برو نازل صلوة پیم سلام

سینه کلاه بر سر خود

پیش از آن کاری تو ما را زیر خا
قول ایمان بصر ما آخر کلام
آبروی ما تو در آتش حریز
بصر ما خیر مخلوق را شفیع
حکم طیبیم فا دخلوا ما خال دین
بهر زمان از آن الی یوم القیام

معجزه

هم گویند
کرد باری آن طبع جان دل
دست بر عنبه همین پوشش
شدش زان باز از عنبه
عنبه می کرد می ل نافر خون
ز آنکه خال و دوزین فرشتا دیم

هم گویند این داندگان
کرد باری آن طبع جان دل
دست بر عنبه همین پوشش
شدش زان باز از عنبه
عنبه می کرد می ل نافر خون
ز آنکه خال و دوزین فرشتا دیم

راه رضوان خدایا بندگان
جسم او ظاهر لوث آب و گل
کز تن او مندرج گرد و عرض
بودنا بود اندرین دار دیم
بود پیل عنبه ساز بون
بدر خود عشق محشوفی قدیم

عنبه ساز بون
نظس از عنبه
عنبه ساز بون
عنبه ساز بون
عنبه ساز بون

ع
قولان نوزاد
اشادت است
یکی کلبیات
از پرخانی
سینه
علاقب
پوزون
باش
آوند
آن خباب
ذباب

از کل روش گلستان گلستان
اقبال ناک چون بی تاب
شمع زان آتش چو روزه خود
شاخ و برگ خوشی زان آتش
یوسف کعبان زان حسن حال
تا بهر از پیر کعبانی درون
وان یکی از نورش زوید پریم
تا جوانی رفت از پیر سید
وان بنور آمدی صدق و صدا
مان دوست محبت کیم بنا
آس نیاید که زین هر چون
لیک صد ما آفرین با بران
زورق خود را درین بحر خارا

لاجر مبلد بران غلغل است
سر بردن آور و نیلو فرآب
بهر آن خود را در آن پدانه سوخت
نقد جان بسپهر پایش رو
جلوه سید است شد جاز انجال
شدر لیخا از زلیخای برین
دیگری ز او پیران در پید
بار عشق از کاخ بنجا کشید
وین بجانانه سید جان بدو
نی در وجه خنجر کرب و بلا
کشتی هستی خویش آرد برین
کوبی جانان به قتا و اندران
بهر یار انداخت چون خاشاک

ع
ارجمند
ارجمند
ارجمند

یا شیرین را سزای صرف بود
 روی خود بی آن است
 اصل شیرین گشت چون شیراز
 العرض بهر کجا بینی نور
 که کبوی بهوشی در نی زبست
 پس گفستی فی کرا ن صفویت
 زانکه درویش جانان فی شش
 چون تی آمد روی گشایک
 پس کجا باشند در کردار دو
 لب بندوبین نظران جلیل
 وان مطیعت بشده من
 ایت بیعت بگوید باشما
 ابل معنی زین همه بقول الله

در تیر این همیشه چون فرادود
 قیاس از شد صاحب هر چه چون
 دل خوش و بر دوز فرما جهان
 وان ز نور تک ننی از عقل دور
 و ربونی می شوئی فی زنت
 عینین گرد وز ماهی ناباه
 اصل و محصول می باشند یکی
 که گویدین حق فی خوف پاک
 که بیداند و بداند کاوست
 ما رمیت ازین قولم دلیل
 زانکه فرمانت بود فرمان سن
 که بگردن بعیت او کرده هما
 می بر سوی بقا باشند راه

لست بکنده و لاری لاری
 زنده لاری لاری
 با نهمه قول الله
 ازین قول الله
 می بر سوی بقا باشند راه
 الله یان الله یون
 انما ایا غوان
 با نهمه قول الله
 ازین قول الله
 می بر سوی بقا باشند راه
 الله یان الله یون
 انما ایا غوان

اقبال الفکر و

ساینده

استجاب الکر و

کردن

فایز

دخوار در اندیشه

حجرت

میکند اتقا چو الهام سروس
 نزد آن مطلوب خلق و مدعا
 قاصح کفر و معین السلیس
 ناسید از کسی هرگز مباد
 دست من گیرد از اموال کثیر
 سازد آن رزاق خلق بر بجز
 بر خدا کای موجد بالا و دست
 مازجی جانی و طیبی آدمی
 تا درون باشد بر و چو بزین
 میکندن بهای نمکینان قشاد
 قاضی حاجات تو باشی بس
 تعصم بالعروة الوثقا تو

راوی دیگر چنین در کوشش
 کرد استند عاظمی سحر و عا
 گفت کجای جویب العاین
 رحم حق ذات تو باشد عباد
 دست خود برد از آن دستگیر
 هم ز اولاد کثیرم شاد بصر
 پس بر او روان سر توین و دست
 نومی سازی می نذر می
 علم تو عالم بکنون درون
 تو دوی هر ناصر ادی را حواد
 سود خود بر گزنگردن گش
 بنده تو سال آلاش تو

بگریزای پهلانشده
 این که در دنیا نشسته
 باشد از محتر

عاطفین
 بالکسر و
 خاک نناک

عزیزان بانفس
 پنهان در دست

داین مسخیر
 مغول است
 باخواران از کف و کاف
 و شده در تو خجسته

تعصم بالعروة الوثقا تو
 تو ای که کنی

ع
 ای که کنی

ع
 ای که کنی

عقود مقصودش بدانش نبوی
قوم موسی را بر روی زینب
تو دمی ایاس را احیات
ببر بر کس فکدی سائیه
پس چو شد قوس بان زینب
گشت با درجم وجودی وزان
مگر فضلش سر بر بندش ملوم
مطلق از حال خصامت
چو دو او دانش همه مطلوب
ای جو دمی نقالی ۱۲

ای نگر و کس ز تو دامن نبوی
قادری بر کل شمی لایب فیه
یونس و النون را از نون نجا
از غام جو دش بر مایه
گرد جای تیر و عایش بر نشان
سکنت پابر هوا گردید از آن
تا بشد از مال داران کرام
شد به بریم اغنیاصد الصد
کثرت اولاد چون یحقوق با

عقود مقصودش بدانش نبوی
قوم موسی را بر روی زینب
تو دمی ایاس را احیات
ببر بر کس فکدی سائیه
پس چو شد قوس بان زینب
گشت با درجم وجودی وزان
مگر فضلش سر بر بندش ملوم
مطلق از حال خصامت
چو دو او دانش همه مطلوب
ای جو دمی نقالی ۱۲

معجزه

گشت مستدعی بنبروش از عجز
شد بمصر شروت نعمت عزیز
فوق حد بیرون ز تحت انحصار

همچنین از فقر چون بنمود خود
پس برای او دعائی گرد نیز
شد ز رومانش بر کردگار

باز این است که این کلام
تفضلش بلبند زوزان شرف
بسوره مانده بایست
مکون نتخا بر در اقمای بود
یا کج بود در درون بران شکل شود
باصطلاح جبابیه
در زبان نبوی
بسیب خطا که در توده
مدرک دران بودند
تو اول شمی ای کل شمی
ایاس بلکنر نام
بهر نیست عیال السلام که بر او
خطریه السلام اندو باره
تجارت فزوده
پنا از نوزت
موقوف است پیش نوزت
بایاس بوالسلام
عنان
تصامت
حای بوی درود
وصالی ۱۲

این کلام در کتاب
تفضلش بلبند زوزان شرف
بسوره مانده بایست
مکون نتخا بر در اقمای بود
یا کج بود در درون بران شکل شود
باصطلاح جبابیه
در زبان نبوی
بسیب خطا که در توده
مدرک دران بودند
تو اول شمی ای کل شمی
ایاس بلکنر نام
بهر نیست عیال السلام که بر او
خطریه السلام اندو باره
تجارت فزوده
پنا از نوزت
موقوف است پیش نوزت
بایاس بوالسلام
عنان
تصامت
حای بوی درود
وصالی ۱۲

جست برقی همین گشته عیان
 ضربت ثالث چو بر خمره نشست
 شد و نشان قنای آن حضور
 الغرض لغوی بهر بستیم
 شد کم و گفتش با باب حضور
 پس چو اعجازی چنین باز و قوس
 تا بگفت آن روز این خیر الهم
 رایت احکام دین مشعر عن
 مقتضای کفر از آن کرده عیدیم
 محرم ما این باوج و موشام
 صلوات اسلام بر طرف روم
 سوسان گشتند از آن خجسته
 تا همه با هم فکنده طرح طعن

قرع و فتح و ظفر زو شد بیان
 طبع ثالث ریدان شکست
 حاضران دیدند قصه تصور
 گشت تا قسطه نظیمه تطیر
 پیچ و مهر نیم روزه پر ظهور
 شد بدخواستند تکلیف
 زودی گیرد همه ملک عجم
 گستره ظل سیه سبزین
 پاک عطر آموذد چون ادیم
 طالع لاسع بگرد و صبح و شام
 از و در حال شود و میجا تقوم
 شد دریده و مرفق هرچو زان
 میشدند می خود زلفین و لعن

بدرین حال
 بقیضه
 بوزن حیرت
 پادشاه و
 بکشد
 سلفیه
 در آن
 در وقت
 فی القوم
 از خود
 بیخه نشان
 شکران
 غایت

شکل از من بخانه عفتش از او غافلین ایات الی آخر بیت اوله ای برانند

مالک ملک هست یومی من تشا
زان نذل است او نذل من تشا
شد ذلیل از رحم او عت پذیر
مرده را از زنده لیل اندر نهار
سید پدر روز می کسی بی شمار
حیث دورنگان فلک در غایب
مثل پنبه نرم بالا سنگ بر
خاسق اندر باطن و ظاهر تقی
فعل ایشان لائق لاجوبها
تا بران هر دو کفو با دافقو
تا ابد زان نار سوز چون چنار

بی خبر ز اندکان شکل کشا
می ستاند پاشاهی از شا
قدرت و دانش منیدار و نظیر
زنده را سازد ز مرده آشکار
هم نهار آر و میان لیل تار
پس در است کن ز دوری تنگ
طاهر اند ایشان بز باطن شیر
صورت سعد اند و در معنی شقی
می نمایند اولیا از قلوبها
ایل دورنگی است شیطان الفوا
او بزیر آب میدارد چنار

او بجهان قلس
قلی اللعنه مالک
الملك قوتی
الملك من شاکه
و دینی الملك
بمن شاکه کلاه

صفتین
مانند هست
و این نظر بصیر اول
وسلوان ثانی از آیه
میان
توفیقین است
را کو بندوبادان
از غرض را هم کفایت
بمان

التعانت از عیبت بخطامع الغتا

ای نزل ظاهر بود روشن چو نور
باطنت باشد ز آهن تیره تر

م
تجلی
بیا بیا
سب با کاشف

گل یارانی زویا به خلق
 قش مردم پاک سازی بهر
 نظرشان از انانی ستار
 ننگ از جنک گیران روا
 بین بهر کستی سبک
 بنگری اینک نی گزوه بین
 دان یقین بهر گزیناری گزوه
 رخت ازین شرکت گشاید از
 بگذرد اوقات تو بر تو چو سیف
 بس درانت بس بکنین گوی
 گریان خواهی اعجاز رسول
 نخل درنگی بیای بندگی
 هر که بشاند بگرد و نرسار

دلین ازاری تو از دیر بلیق
 عرش معجم در بر پیکار خوش
 تیره سازی بجای نظر کردگار
 تا یکی داری رو این ناروا
 وز که گسسته و پیوستی بک
 کین خلیل تست بجا اشقیه
 آن همای کام خود دین امر کید
 در ره توحید تا واری روان
 تو بهین غفلتی حیثت و حیث
 بر ابا شهوی بانراست شوی
 کن بانرا لال ازین قبح افضل
 نیستش باری بچهره سزگی
 غار نارنجی با غار غمگار

ع
 قوتش ازین کس
 از خلق است
 در مقام بجای اصد
 نیست بکتاب
 خطابت ای ازین
 ترک تو و لغت و از
 با لغت و در
 اول ضمیمه جای
 از صدر سن
 بهر
 در مقام
 حاجتی جان
 با ط

قلب مملو از اخلاص و رجا	جا بجز در نور آن بدرالدجا
شوز اعجازش کنون بجز زینا	وان دراز درج نهادن کمان

مجزه ۱۴

دیدم این یکتا و از در شسته	یاقتند اندر مدینه شسته
یک فعل قتل و مجهول بود	جای گرفتارش مفعول بود
بیمونندی همچون غافلان	از کمان پیدان پیدان
می نشد بر کس یقین المختصر	آمدند آخر خبر البشر
پس آن چنان خزانان چنان	آمد آن چنان جان النوجان
داشت شایخی از سخاقتی بریل	ساخت جان بجزیم بجان سبیل
بشیرت و از جرات خود نغشان	گفت تا قاتل و دوش نشان
گوید این حجه چشمش عید	گشت ایمان و دلش پدید

مجزه ۱۵

هست مفعول این با سبک	کمان شسته کونین چون در بویک
----------------------	-----------------------------

ام
 صفتی است که در کمال
 صفتی است که در کمال
 او همانند تو است
 قلمش آنگاه که غضا
 نصیر من العجا
 حس بدید
 تو بودی که در کمال
 در آنجا حضرت است
 بیاید با صلی علیهم
 بیاید در نور و نور

دید قومی را که کرده سپید
 حیا و در دل چنان داغها
 و ز ظلام کفر دل تاریک تر
 ساخته جایش میان جنون
 پس بد آن بیدار است خیر الورا
 همچنین میگفت حالی می نهان
 کین صنم ز زینه فی بل چو سب
 محترز باشی ازین دین شما
 بر فراز دین حق سازید جا
 تا رسید از خار زار گمراهی
 بود آن ز زینه را سودن همان
 زینت شیطان از آن ^{نفس} ^{مغشوق}
 مان کف دستش سر سر بود نور

مسکن نما و امی می بی ز زینه را
 روز و شب با پیشش بسا
 رعشوی آن بست زین چو ز
 گرد او دایم همه در پیش بق اند
 زینت آرای سر پرده سرا
 دست پاک خود بر آن زین نهاد
 بام دل سازید ز و چون ^{توت} ^{گفته}
 بلکه زین دایم شیا طبعن شما
 وز همه سو می یکی روی رجا
 سالما در بوستان آگهی
 بسر چو بینه نمودن همان
 و اینچنان کاند حقیقت بود شد
 چون نه بگریزد از آن ظلمات ^{روز}

تیرگی نیل را چون نیست تاب
 پس ظلام کفر کی دارد نشان
 لیک زر گردید چو آب فی نظر
 نو ایمان یقین شد آشکار
 نیل تابد دل پر از انوار شد

یابدار پیش تاب آفتاب
 پیش آن خورشید چرخ غموشا
 شد سر لهابدان آسیر
 بست ازان کیسه ظلام کفر بار
 از وقود نار چون گلنار شد

معجزه ۱۴

بچنین شخصی بدان خیر البشر
 ز ربه ساری این است نیکبانی
 پس بخواهش دست پاس را
 شرط از چون بر وجود فلک مطلق
 نور ایمان تا ذات چون خورشید

گفت من ایمان تو آرم اگر
 غمگسار خاطر عمکین ما
 بعد ران دهر آنچه جان کان تو
 شد جز اروق کفر اوجان دل
 شد شب بچو دل روز سفید

معجزه ۱۵

سیدهند از نقل زینسان ناقلا

رواق بزرم عقول عاقلان

و قوتش در دو عالم
 در خرد و در دین
 و اینچنان نشانی از نورش

وز زبان بارند ابرشکار
 در زمانی که نور نظیر سخت خون
 در گذشته از حد چوبوی گندی
 ساخت آن مطلوب خلق و عشا
 کای بجز بود تو اهر بهار
 شد نسیم از باغ چو د عطرسیر
 گشت سگدین آهوی صحر از تو
 از لب غنچه نشوئی بوی شیر
 میکنی از قطره ناپاک پاک
 بطن نیار بکن زمین تن خال
 پس کشش و زمان کرده جمعود
 بر سماں شد بخاران بخور
 تا زمین بسست شود بر طیر

میکنند این روضه از شکستار
 شد عفو تپها از خون شیان سون
 که شد بر زنده عطر زندگی
 بسط سومی آسمان مست دعا
 آب بر خار و سمن ساز و نثار
 نغمه ناله بناف مغز ریز
 عنبین شد غنچه سار از تو
 در وی دو کامهای گل عمیر
 جان ایمان سیدی سست خاک
 از نوال می کرد گار و النوال
 از زمین بر آسمان و دعود
 پس سحاب استجاب آمد ظهور
 ساخت از امر خطیبی نظیر

در این مثنوی
 در وصف حضرت علی
 در وصف حضرت زینب
 در وصف حضرت فاطمه
 در وصف حضرت سید الشهدا
 در وصف حضرت ابراهیم
 در وصف حضرت اسماعیل
 در وصف حضرت یونس
 در وصف حضرت داود
 در وصف حضرت سلیمان
 در وصف حضرت عیسی
 در وصف حضرت یحیی
 در وصف حضرت یونس
 در وصف حضرت داود
 در وصف حضرت سلیمان
 در وصف حضرت عیسی
 در وصف حضرت یحیی

روزگار لطف آب زندگی

وز ریاض حرم او باد نسیم

ز آسمان بارید ابر شکبار

الغرض چون قبله گاه عندلیب

تابوی اندامیان کو بهار

گشت کاخ خاک پال از زندگی

برودار و دهر را رنج و میهم

شد زمین ز نای آبوی آتار

از شرمی شد تا اثر تا بر طیب

کرد که بلبل تمیز گل ز خار

معجزه

بچنین معنی سمر اچو سمر خوش

اعنی او نمایدان فرمان بزم

کافی و راست کن نیکسازمان

وان زبان همچو مدارت برار

کز برای سچو جنت نطلب

گفت باشد خوبت هم بسنگار

گفت آری چنین خوب و خوشب

میسرید این سمر و از چون خوش

کو بفرود زمین را انجمن

مشنویت بدینسان و نیشاز

شود درین بستان از نیکسازمان

بل جهان از روی بشد عت بدیر

سمر و در عالم به سز و دیار غار

در مکان کن بکجه با ادب

بچنین معنی سمر اچو سمر خوش
اعنی او نمایدان فرمان بزم
کافی و راست کن نیکسازمان
وان زبان همچو مدارت برار
کز برای سچو جنت نطلب
گفت باشد خوبت هم بسنگار
گفت آری چنین خوب و خوشب

تا تجسب مکان آید بکار
 در جناب پاک حق دست جا
 چو در تو سازد همه حاجت روا
 قدرت را کی بود نسبت مغیر
 راههای پهنش بد روح
 وز ملک ادی بد و تابوت را
 گر از اسخا آوری اینجا خشت
 گاه ساکن کوه را پر آن کنی
 استجابت عباد لبیک گفت
 طرفه آمد پریده چون جراد
 بل ز انوارش خشت پر نور شد
 از سمل چنین کینهی تا سما
 خواند او را حمس للعا لمین

گر به شرب و رسا نذر دکار
 پس بر آورده پیش بذر الدجا
 گامی تو میداری سمار بر هوا
 ابر را باشد ز تو بر باد سپر
 شد سلیمان با سر بر ز تو سجا
 کرد و تو ملک طالوت را
 پس کجا از قدرت باشعجب
 قادری تو به چه جو آن کنی
 گو به معنی بدینگونه چو سفت
 تا به شیرجه بها حساب آمد
 مسجد بود از آن معمور شد
 مان کسی گزید آن محبوب پال
 در شهو آورد از کتیم کین

ع
 شرب قلع اول کربای تخران
 است که کون غنای آنای
 شد بکنند کسری ای بود طاهر
 شد بکنند نام برید
 نمونه در اخیات و غیر
 ع
 قلع اول وقت بیای خود
 قلع کون تخران این کون
 نمونه در اخیات و غیر
 احسانت به کون کون
 عادی اعلیٰ کون
 در کون یک کون کون
 قواسم

چون چهره‌ای درویشند مجال	گردان سازد ز بهر او مجال
گر پند از برایش چند چوب	دارد دل از غبارِ ریب و ب
هست لال از وی لسان چون چرا	میدهد نشای بخوابد هر کرا
کی سگس را کشته‌ش در منند	مالک است او هر چه خواهد آن کند

مغز ۱۹

شد دین بستان نیک قطره با	باز از لطف رخ و آن بر بهار
بلبلان را میدهد زین صلا	تا ز بهر جانب گلی مهربان جلا
جای آن دارایی ایوب شد	چون به نیرب پا آن مجبوب شد
و ز شمش در او شکستار	شد رخا از مهر نشین تار
بست با از باغ امیر خزان	و زمین با بهاری نشد زان
خار خارش گشت شکسته لاله زار	شد گریزان چون خزان آهار
بار عزم آمد به آمد خار ذل	گله بآمال او آورد گل
جلوت نشین بدی نی نصیب	دولت تب و دو اش نصیب

بود بان شمع دو عالم جهان
 قطعه در لک من باشد زمین
 بلکه زوهر گزنی روید گیاه
 مشتقی از گندم به پیشانند
 ستن وانه شدن سخن همان
 پسین سخن شاخ باو سخنان
 بوم شومی کاندرو میخواند بوم
 شاخهای سبزه باو سخنان

اتفاقا روزی آن پروانه وار
 کرد عرض می مهبط روح الامین
 کاندرونی بدر گرار و و راه
 چون شنید این حق با و برو
 بود آن گندم و رو گشتن همان
 تا و روش زمان چون شد است
 بین آن دست او فروم
 بیخهای گندم بجان کجا

مخبر

می نهیدین دل طوطی ات
 بانوای خوش شود نغمه سزا
 بهر رویت خلق اساز وصل
 نعت آن سرور نوشته بر زود

پنجهن شخصی از با بکات
 تا از اعجاز سهر بهر دو سزا
 پس آینه از نیشان جلا
 دید در تو رویت شخصی از بیود

دانه کاندرو کاندرو
 گویند
 منو بخان ندان
 و چه می
 نگاری سوف
 بگین
 فرم با نغمه
 زود
 با که درون
 دید

روز دیگر همچنان کان دید
 هم نمود ام روز کان به نودی
 باز روز تا لشش مرقوم است
 پس نمود ام روز چون زدود
 رنج لعل تل نخود چون پیر
 لسی کو سازش قصید
 بل بغار نار آن طالع کنون
 و اما سوز و جو خا روں حسد
 پس شد لرزان در جان عید
 گشتش از نار زادت دل کباب
 نماز و دوا ز کزک نزل العتاب
 شد چو سئل چشم خود روان
 مقبوس گشته ز انوار لقا

باوشم و کینه آن دل وزید
 یعنی آنرا که کرد از ماروی
 از حسد برتن چو مار شوم تاوت
 شد عتاب از غیب و نقش کاجی
 تا ابد نقش سخا اهد شد بر
 که پیار و مقصود او نمود
 خائن و خاسر برفت و اثر کون
 ساعتی بی رحمتی سازد سبب
 بیدمان باو این گفت شنید
 سینه بریان چون چنان پرا
 حرف کار از کتاب دل شتاب
 تا بدریای نوحی ال مد روان
 نور و از ان بحر بر آب بقا

سینه بریان چو مار شوم تاوت
 شد عتاب از غیب و نقش کاجی
 تا ابد نقش سخا اهد شد بر
 که پیار و مقصود او نمود
 خائن و خاسر برفت و اثر کون
 ساعتی بی رحمتی سازد سبب
 بیدمان باو این گفت شنید
 سینه بریان چو چنان پرا
 حرف کار از کتاب دل شتاب
 تا بدریای نوحی ال مد روان
 نور و از ان بحر بر آب بقا

تا فتنه کس بر سر تا بندگی
 محبتش حلقه فرمان بر
 می نشسته اند رره آن می شبانه

یافت همه سوی خدایا بندگی
 و تقوی دل الهی عصیان ای
 تا بسقش در فنا نامی حیات

مجزیه

طایفان کعبه اسرار عیب
 کار از طایف چنین یک طائفه
 کم نزل کردی با قدم خلاف
 کرد عرض از حکم نفس پر سوا
 ما شویم از شوب شک صفای روز
 تا بد نیست رسول بر خشی
 لعل ایمان را بسوزنی جان
 پس بجست فلان شان بزل جان
 بود پایش سنگ اسودن همان

ناقل اند این نکته شریف
 که عقاب حق بوده خائض
 مرده شرع و صفای این طواف
 پیش آن پیشینان را پیشوا
 گرد خشی زین حجر اری پروان
 در کلام و دعوی خود صافی
 جاویدم و تو شوی هم رنگ جان
 داشت خود را بر سر آن سنگ
 شاخ پیروه بدر بود همان

ع
 تا فتنه کس بر سر تا بندگی
 و تقوی دل الهی عصیان ای
 تا بسقش در فنا نامی حیات
 طایفان کعبه اسرار عیب
 کار از طایف چنین یک طائفه
 کم نزل کردی با قدم خلاف
 کرد عرض از حکم نفس پر سوا
 ما شویم از شوب شک صفای روز
 تا بد نیست رسول بر خشی
 لعل ایمان را بسوزنی جان
 پس بجست فلان شان بزل جان
 بود پایش سنگ اسودن همان
 ناقل اند این نکته شریف
 که عقاب حق بوده خائض
 مرده شرع و صفای این طواف
 پیش آن پیشینان را پیشوا
 گرد خشی زین حجر اری پروان
 در کلام و دعوی خود صافی
 جاویدم و تو شوی هم رنگ جان
 داشت خود را بر سر آن سنگ
 شاخ پیروه بدر بود همان

گشت چون باین چگون
زمزم نوحید کرده شست و شوی
و یقین قلبت پر نور شد

طاعتی که بعد ایمان مطاف
چو گشود ز خاطر و صندل زوی
دور از وی که خطی لازم بود

معجزه ۲۲

راویان موشگافان نکا
چون قمر نینسان همیشه شتر
کز خست یاری جوهر لعین
باجهود در شب آفرود
پس لعین با لیس از راه سینه
ز دوزخ خونی بران روشن ضمیر
گفت بنیائی تو اعجاز کنون
بسته باش ز لطف ازین قول تباه
تا قیامت فرق آن طالعی نگون

وز رضای نقد لطف اهل کوی
از سیف زبان باطلان حق
که چو شیطان بود باطل المعین
ز زبان سرور بر باد آورد
لطف را نبوده همچو تیغ تیز
انکار الا صوت چون صوت
دو رخو ای بیخود در اعراق نون
بهم تیغ قهر حق ثبت بداه
بادرجم از سنگ لام و صحن نون

معجزه ۱۱
معجزه ۱۲
معجزه ۱۳
معجزه ۱۴
معجزه ۱۵
معجزه ۱۶
معجزه ۱۷
معجزه ۱۸
معجزه ۱۹
معجزه ۲۰
معجزه ۲۱
معجزه ۲۲
معجزه ۲۳
معجزه ۲۴
معجزه ۲۵
معجزه ۲۶
معجزه ۲۷
معجزه ۲۸
معجزه ۲۹
معجزه ۳۰
معجزه ۳۱
معجزه ۳۲
معجزه ۳۳
معجزه ۳۴
معجزه ۳۵
معجزه ۳۶
معجزه ۳۷
معجزه ۳۸
معجزه ۳۹
معجزه ۴۰
معجزه ۴۱
معجزه ۴۲
معجزه ۴۳
معجزه ۴۴
معجزه ۴۵
معجزه ۴۶
معجزه ۴۷
معجزه ۴۸
معجزه ۴۹
معجزه ۵۰
معجزه ۵۱
معجزه ۵۲
معجزه ۵۳
معجزه ۵۴
معجزه ۵۵
معجزه ۵۶
معجزه ۵۷
معجزه ۵۸
معجزه ۵۹
معجزه ۶۰
معجزه ۶۱
معجزه ۶۲
معجزه ۶۳
معجزه ۶۴
معجزه ۶۵
معجزه ۶۶
معجزه ۶۷
معجزه ۶۸
معجزه ۶۹
معجزه ۷۰
معجزه ۷۱
معجزه ۷۲
معجزه ۷۳
معجزه ۷۴
معجزه ۷۵
معجزه ۷۶
معجزه ۷۷
معجزه ۷۸
معجزه ۷۹
معجزه ۸۰
معجزه ۸۱
معجزه ۸۲
معجزه ۸۳
معجزه ۸۴
معجزه ۸۵
معجزه ۸۶
معجزه ۸۷
معجزه ۸۸
معجزه ۸۹
معجزه ۹۰
معجزه ۹۱
معجزه ۹۲
معجزه ۹۳
معجزه ۹۴
معجزه ۹۵
معجزه ۹۶
معجزه ۹۷
معجزه ۹۸
معجزه ۹۹
معجزه ۱۰۰

پسر ماهی که در آید
 در آینه آینه
 میان جادوگران
 سحر اولین
 سحر جادو و نیا و دام
 سحر سحر سحر

<p>جلاوه کیدی تو از کرم اله نابکار و ناسرنا اهل را تا شود اعجاز و سحر سحر ز آنکه غل سحری بر آسمان شده سبب بسوی مشیر در زمان دوش بشد چون کرد دل و نون نمودن میسر بود چهل از شست و گردید پس حج باشد جاذبه سیمای او گفت سر اینچنان کن بودن مقبس گردید از ان قلب پیرو نوایمان از دلش آمد پدید گشت کور از نور جسم کرد کار</p>	<p>گفت پیغمبر چه میخواهی بجواه پشیم از علم خود بوجهل را گفت از خواهی کنون سحر امتیاز از هم میان مرمان پس گشت ایشان بشیر سه ایما را چون بودش ف سحر او را تیر ایماش و نیم قدر بذر اندر میان نیک و بد شد چنان چون گشته ایماج باز آن مرد و کاف و نون پس با ایماجی که پوست زود بل کسی که نزد یادورش بدید لیک جویل لعین نابکار</p>	<p>سحر ماهی که در آید در آینه آینه میان جادوگران سحر اولین سحر جادو و نیا و دام سحر سحر سحر سحر ماهی که در آید در آینه آینه میان جادوگران سحر اولین سحر جادو و نیا و دام سحر سحر سحر سحر ماهی که در آید در آینه آینه میان جادوگران سحر اولین سحر جادو و نیا و دام سحر سحر سحر</p>
--	--	--

سحر ماهی که در آید
 در آینه آینه
 میان جادوگران
 سحر اولین
 سحر جادو و نیا و دام
 سحر سحر سحر

بعضی در کون کمان
 از بدون و نازنین
 نگریدای لغم و کاف
 و در مضمون
 شکر و شکر و شکر
 کسب و کسب و کسب

لما چو خرساز و خراب خاکسار
 برزند و اتم بود با او جنگ
 من که ایمنگر و در کشتب
 و ز عرام و نار و اوز لغو دور
 مثل ز غمیش ساز و گوشه جا
 زید زندانش کند تا زندگی
 پیشین ارد هم ز راه رند باز
 دیده اش ز دیدن اغیار کور
 با تل و شاخل پیکلی از بدی
 خون ل نونشاندش عوض لال
 در دهن جانبات و قند
 در برش سازد بجا اخر پلاس
 و آنچه فرماید خلاف آن کند

بشکند قشیر کز آنکس
 بهم ز نهی منکش متصفی
 بر همان باشد بر آن چون محاسب
 باز دارد از ره فسق و فجور
 قطع چون ز روش کند از تیشه با
 بنده اش سازد به بند بندگی
 پایش اندر پیکر و پاک باز
 سازدش در گوشه چون بیت
 ز آل و طبعش کند کبر و خودی
 بهم بانس سازد از گفتار لال
 از مزامیرش بگرداند اصم
 و زمی جحشش ارد سلاس
 بهر چه او گوید من از جان کند

چو کسب و کسب
 عمارت ز نهی منکش
 عیسای گوشه زان کسب
 زید زندانش کند
 تا دم زبستان
 فولد باش سازد و الی

بیت ثالث مخفی نماید
 که درین ایات سرگشته
 نفس است در گوشه
 محنت شاد و غم و فاقه قطع
 استسای بجهلیات
 علامه بر روی باغبان

از زرد و حالی باغبان
 ز زرد و حالی باغبان
 ز زرد و حالی باغبان
 ز زرد و حالی باغبان
 ز زرد و حالی باغبان

رای بر سرش
واردی زینت
بای کسب

ز آنکه آن مار در راه مادی	لی بفرمایید نیکی بسزایی
گو بگردد حکم او محکم بکار	عاقبت کار او بگردد شر
خوش سازد به بیت تنگ و تنگ	وز گل و گلزار دار و تنگ عار
تا بماند و را مایل موت	نشود زو گس بغیر از کسوت
چارتکبیر از جهان خواند این	وز همه سازد چو مرده بر این
هم بدین خالق کون مکان	هر زمان باشد معین مستعان
تا یگانه سازد این یگانه را	پنجهان خیر الوری رگانه را
پس راست چون کردی بهر	خلق را سوی جهاد یک
کتاب آن قصه مرویه را	کشته تر رگانه و نبویه را
فرق ساز از طوق خود و الفقار	حق باطل مثل وز از لیل تا

معجزه گشته نبویه علی	جهاد صلوة و اسلام ای القیم
جاهدی و جهاده پیس	شیر مردانند جهاد اکبر
پنجهان یکدیکان خیر الانام	شبه هم عربی رگانه نام

خوش تر می
عزم بود و جهاد نیات
در راه بزرگ نشاند
عام دیده ۱۲
جهاد اکبری بزیادت یای
تختانی در آخر با صلوة هموار
بجایه کردن باصل راه
بخالفت آن پناهی و جهاد
افتر با صلوة
ایشان کارزار
کردن بیت
بالمفسر
۱۵

بدرستی بیست و نه روز اول نیم از سید مایه بیست و نه روز اول نیم از سید مایه بیست و نه روز اول نیم از سید مایه

بودم ز تو که کمتر ز زال
بیدسان لرزان از آن سفید
بود صدها که از افرا بسیا
وز خداوندان با شمی بس
کن من که صادق کشتی کنون
آورم گردم نثار جان تو
دین من باشد زین تو همین
گوید اندر عرصه عرصه چو گوهر
گر بیدی بهر لرم از آن شمی بگور
آمدی زین زمان از روی پوی
بود از آن خانه دین استون
آفتاب آسمان عروشان
شکل شمع خور ز باد آسمان

پیش از تو که کمتر ز زال
خرد از چون گردوان بیار
پیشین و طشتن افرا بسیا
گفت در می و عوی پیغیب
از خدی مخی طلبی کنون
گر شوی غالب من ایمان تو
من بیایم غالب از زمین
این گفت او بخت جان الانگاه
در گرفت آهنگان بنموز
ور بیدی که کلان گندی های
لیک پای پیش از چشم مصون
ذات پایش مرکز و روزمان
فی شگفتی که ماند او در امان

دوران که خوابش بجای و پیاورد
دور مصرع خالی
باید که وقت در آن
این نظریان می در آن
بیاضان افرا بسیا
بودنی بسیار آن
است از بسیار با ناله
آن که در اصل هر شب بود
بستانش از آن که در شب
مغنی ای که از آن که در شب
چون که در نظر از مع الف است
افراد را ملوک تا بعد چه
تنها نیل که در انداز افرا
جال خود و بیجا کرد و بیاید
دیبارد افرا بسیا
مغض ضعیف است

بدرستی بیست و نه روز اول نیم از سید مایه بیست و نه روز اول نیم از سید مایه بیست و نه روز اول نیم از سید مایه

لشکر با دار کبیر و عالمی
 پس و را از پنجه پیچید
 بر سهو ابرو آن سپهرین ماین
 وزیر بر آوردن شیرین و کون
 شد خدایت از سر سنگ بد
 شد خزان طبع و حق را بهما
 گلبد این جهان بگلزار درون
 شاخ و برگ گنجل طرب و تر
 یافت زین شاخ گل و رنگ باغ
 سبزه و تر گردید دل از مرز و بوم

نیست شمع شمس از روی
 در گرفته باز چون کجک در
 زرد بکوی از سماش بزمین
 بر دل که از سر زول تحت بر من
 خرد و خوار گشت کفر از حد
 کشت تا بان چون بر نصیب
 کرد گل شمع از کفر از روی من
 شد بجای خار خار آمد شر
 جاوه کرد بلبس شد اندر جای لغ
 شد هماره پر توکل من بجای بوم

حجزه

میرساند مشوره کشتی نوح
 بل کس از عیسی امان از نوم

دریم طوفان غم شخصی روح
 زنده میسازد چنین از مرگ غم

مجلسی مشهور است
 بود که سلام
 دیای تختان نمود
 دبانهای بوجوه چو
 است از بیابان
 در زمان بنده
 عابد خود فضیلت
 و نگارسی از ایلیا
 دانشمند از کجای
 و تکلیف این باشد +
 و چشم آنکه چون
 برابر آسمان بر
 طلوع بود و نام
 عیسی علیه السلام
 کشیده بعد از آن
 از عیسی علیه السلام
 از عیسی علیه السلام
 و نظیر آن در این
 تلبیس پاک یعنی از تلبیس
 خواجه کفر عقیده فاضل در بیان
 است +

<p>دعوت دین حق از قول فیض معجز عیب تو که خواهی نمود سلب سب از در و صحبت بیگمان سائیم بامی بیرون باک ساخت آن شاه سلاطین طین بهدر اندم جان در و آمد پرید اگر که از برهن به و اهل جدام کو سیم است و بصیرت و علم پر بایسان خالی از کفرش دین گشت پزین کو که فرمی بنور</p>	<p>روز می آن اعجاز انور کرد و سارا همه گفت زدود مانوگر و ایم و دارمیت حبیب دل ترسانی به ز تلبیس پاک پس بجزعت دین ستین شکل نغاشی پس از نوبت در می کرد از دم معجز نظام پس کبر از فضل عظیم هر که که بود سدید کاف نون شد نظام از لیل تا دل نفور</p>	<p>روز می آن اعجاز انور کرد و سارا همه گفت زدود مانوگر و ایم و دارمیت حبیب دل ترسانی به ز تلبیس پاک پس بجزعت دین ستین شکل نغاشی پس از نوبت در می کرد از دم معجز نظام پس کبر از فضل عظیم هر که که بود سدید کاف نون شد نظام از لیل تا دل نفور</p>
---	--	--

معجزه ۲۵

<p>در سخن ضوان حق جویندگان فوج قدر چارصد بیک هزار</p>	<p>هم گویند اینچنین گویندگان بود باری آن که کافران</p>
--	---

جمع مونی با آن نون
 جمع کردن با آن نون
 خاک بر آن در بیان
 در آن در بیان
 غایب نغاشی
 غایب نغاشی
 حادثه و در بیان
 حادثه و در بیان

و آنچه میبایست آن موجود بود
 فوج عطش آمد چو در تازنگی
 باز ماندند از طریق تاخت تاز
 مان بکوه اجمشد باران عطش
 پس چون دید آن سرور بهر دوسرا
 در نهاد انگشت جان از بسیل
 نماندند ایشان بهشان دواب

ایک با ندر زهی نابود بود
 تنگ شدشان را حصار زندگی
 عجز را کردند یکس فاش از
 کی بجز فوج خیزد موج بطش
 لشکر خود را در ایشان یک
 شد روان نهی از آن چوسلسیل
 خنجر سانان آب حیوان میر آب

مجموعه ۲۴

روزی آن نونق فرامی جهان
 کرد در آب قلیل ستا و تیر
 بود قبل آن قابل یک مرد کار

این سخن می است ای تامل کار ۱۳۰

واقف بر عیان و هم نهان
 طرفه جو شید از آن آب کثیر
 پس بیاسودند از آن تاستی بنار

مجموعه ۲۵

همچنین از نان چار استار جو

الف کس اگر دیر آن نیک و

چوسلسیل
 بر رویین قطره بر زبان
 چشم از چشم است
 درین سخن استعاره
 است از آن ده دم ننگ
 بعضی مواضع شش
 در هم ننگ از نوبت خندان
 مواضع و اسامی جمع دور
 نزهت لغات است
 کار ستار با یک
 چسب از چشم شقایق
 شمس
 سقا

بلکه دانش همچنان کان بود
در غزالندک غذا زوشد کثیر
دعوت تنگ از میسین شد فراخ

گو و را دست تصرف گن شود
تا بر اسودند از ان حجم غصیر
ز ایش نخل خشک آوردن ایش

مبحث ۲۸

گردشخصی بان شد چو بران
گفت چون بر شپشان بنهیم
یکسرتن بیدار او اندو او
پس نبی اندم بسوی شتران
اشتران دید چون بر یکا رود
در گرفته فرق آن گوش نشان
گوش حیوان نور از نهان
صیقل قولش خدا و اندم بود

شکوها از شری شتران
بر فکنده می کنند از ما فرار
از ایش عصبان نشان لها و لاد
شد خرامان چو شاه اختران
تا ستند و ساختند او را سجود
شد ز نیسان زبان گوهر فشار
شد پر و خالی ز شتر نشان جهان
از رنگ طغان ز دل حیوان بود

مبحث ۲۹

شتران
دیده
شتران
گوش
صیقل

مکار با آب خنجر کز پیچید
بدران نیندود و در میان
بیا بکنده ان

گر و میگویند پین نیک اختر می
از بجای مالک هم خوش
گفت در دست کسی ارم مہار
با نرود بیند نہ حال نرسن
مالکش را گفت آن بدر الدجا
کار خود زو بہر ہم در گنجد بہر
کہ بزیر بار و گاش کن
گرد سنج از دامن جاش فشار

نزد آن سرور شکایت اختر می
ول فکار و تن نزار و شیب
بیخورد و خواہم از ویل ہنہار
خار خار جور او خو نخواستن
یا ووشی یا حش آری بجا
لاکن از آب کبش واری خبر
لا تکلف نفسا الا وسعہا
ور نہ گردی میر آہن نشان

بدران نیندود و در میان
بیا بکنده ان
بدران نیندود و در میان
بیا بکنده ان

حج ۳۰ بندہ

شد بنزد آن ہمین عالمین
مردم آنجا کہ میانم گفت
بر دل ایشان از غفلت عشا
و اما با شرم بجان لرزان چو

بشتری عالی رخص غلین
خافلانند از نماز وقت سخت
لاجرم خوابند ما قبل عشا
میردین ترسم بشدر و سفید

ای سفرهای از
بکاری مگر ہنود
عاقبت او
عشا بکر
چون بچہ

نماز و نرسن
ظن
نماز و نرسن
ظن
نماز و نرسن
ظن

لا حول الا بالله العلی اعظم
عزیز و مجرب
جان نواز است که در آب زمزم
مناک می ماند برقی از صفا گویند
غیاث و در بر آن تو کبریا در آن
توسعه ۱۲

تا با باد از شامت اعمال شان
خواند ایشان را شبه کونین پیش
پنبه غفلت ز گوش شان برون

میر خشم حق مرا سازد نشان
واد در مو غفلت از خود پیش
بر کشید شد جرفان زهنون

معجزه ۳۱

کرد و میگویند شخصی از عرب
گفت باشد شادم بذا الشجر
چون گفت این آن درخت از بیخ خود
گفت با و ارحم حق بر تو نزول
بر تو هم بر آل تو باد اسم
دید چون طالبش بیدار شد
تا درش بیدار آن نور پیدا

بزیوت زان نبی شاطلب
باش چون بیدار من خبر
منقلع گشت درون آن درخت
تویی شد باشی هم رسول
برعدویت لعن الی یوم القیام
دو ایمان را مار و دار شد
شد ضلالت الظلام از وی جدا

معجزه ۳۲

پنجین که بیدار باشناخت

شکر غوکان ز بر آورده تا

سکه کهنه
سکه کهنه
سکه کهنه
سکه کهنه
سکه کهنه
سکه کهنه
سکه کهنه
سکه کهنه
سکه کهنه
سکه کهنه

خزمت است از همه غایتگر
لاجرم گردن از آن آفت پیام
چون سیدین سکه سینه گمش
برو عابد داشت خود او پست
وزر و عایش شد اجابت کارن

ساخته کرد و خدای بس
مردم بد بدن خیر الا نام
تقدیر موانج رحم آمد بچوش
از خفا گشت خالی کاخ خا
مال غوکان گشت گویا لم کن

معجزه ۳۳

حضرت جابین کرد دنیا و
کرد باری از شکر کل الا نام
بذل طرفی منقبلی را پس درو
خورد و گیوه چهل و پنج سال
پس گشتش زندگانیان

روضه رضوان حق جایشن با
از خدا باد او بر رسم و سلام
داشت روعن رحم حق با او پرو
زان سهول کن بدی قوی بحال
را که کل من علیه است فان

معجزه ۳۴

کردن دست خود خیر البشر

بوهریره ارجان چندی تر

تقدیرت ناب است
چینست
خفاست غیب
خفاست غیب
دانش بود و کما جمع
فلسفه
دسته اول
باز آمدن پدیده الهی
کما قال المدقق
کمال من
علما فان و یقینی
و جبر بدین لاجرم
بمقام آمده
تغلب که با
چنینند و بر زبان
انعام فرمود و درین
پهلو از او درین کار
رضی مدد قال بنده
از بعضی ابومیره
بومیره پیرا

دانشش گویند در ظرف سال

خورد و می بخشند از آن بستان

از آن ترنی چیزی نماند بود

بلکه چون کان قتل آن بود

لیک وقتی کشتش فغان شد

که جهان چون حضرت عثمان شد

معجزه ۲۵

روز فتح آن باعث کون کار

شد شمشیر استوار خود سومی از

گفت پس چرا الحق باطل ز حق

ساحب حق را بشد و حق بر حق

شد بتان را زین سخن ماه آریب

بر رخ از بال ایفتاد و شیب

با جوان و دژ آن خوبی که جا

ساختند از پیر خود چون نقش پای

شد بدینا در دلشان انقود

نار را باشند و عقبتی و قود

معجزه ۳۴

پنجین گویند کان الجحش

بر رخ زینت فکنان دین

گشت از آن آب بروین فرید

ز آب آب از رخ خوبان پیر

ز آب رویش آبروی گل خشید

تا بر رخ زان آب گلگون کشید

قدان باغستان
بافتن خوار می بودی
دو فرزند از جگر
از غلغله فرزند ما
است از آن
بهر آب صلیح
علیه السلام
بیتاب نافع تا جان
از دوزخ مطهران
خضر

نیز در شهر نکممش قباکلیات
 پس حق مالدین خداوند کریم
 رحم فرماید بحسان را
 در روز بدوئی که با ائمه رو
 برومی بر آن اصحابش بباد

بیت نسیان آنچه در او خواب
 گو بودیش ز همه را هم کریم
 تا بدان بینا کن ابصار ما
 ساز و از اشغایست سست
 اخصل صلوات الی یوم الدنیا

مجزه ۳۷

گفت آن سرور طفلی نیز باز
 گفت بشناسم تو هستی رسول
 ذات پاکت مرکز دوز زمان
 گفت گفتمی راست تو هستی باش

من که امم گرشناسی کنی باز
 گشت قرآن از خدا بر تو نزول
 مرجع اهل زمین و آسمان
 در محاد و رحم حق باو باش

مجزه ۳۸

بچنین پر سیدان کو بود
 بیتا مل گفت تو هستی رسول

که نیارستی که سازد قیل و قال
 گشت لولا که ز بربری تو نزول

بیت نسیان آنچه در او خواب
 گو بودیش ز همه را هم کریم
 تا بدان بینا کن ابصار ما
 ساز و از اشغایست سست
 اخصل صلوات الی یوم الدنیا
 گفت آن سرور طفلی نیز باز
 گفت بشناسم تو هستی رسول
 ذات پاکت مرکز دوز زمان
 گفت گفتمی راست تو هستی باش
 من که امم گرشناسی کنی باز
 گشت قرآن از خدا بر تو نزول
 مرجع اهل زمین و آسمان
 در محاد و رحم حق باو باش
 بچنین پر سیدان کو بود
 بیتا مل گفت تو هستی رسول
 که نیارستی که سازد قیل و قال
 گشت لولا که ز بربری تو نزول

بالله سر در خیمه کمال
سلاست از دیده
تقریرت اسرار شریف
شیر غدا می

دات پاکت حمیت للعالمین
جلوه نور خدا اندرز زمین

معجزه ۳۹

روز خیر و ایش شایسته
در دو دیده بدو لاله لال
جان دل با ابا قدامت شد
ز آب خمیر انگار کردا کتال
در می شد ورد از ان حلت گزین
کو بد از کحل جوانی بیشتر

معجزه ۴۰

گردباری افتاب انبیاء
دست بر فوق سر عادل عمر
سومنان ارگشت از دل پیر
کو بد اندر آسمان زمین قهر
کامی عمر تا عمر خود شبی شاد
حضرت فاروق گوئی جوان

معجزه ۴۱

نعم ما قال فریدن با ابرو
نیست شویش رجا اندر

نعم ما قال فریدن با ابرو
نیست شویش رجا اندر
نعم ما قال فریدن با ابرو
نیست شویش رجا اندر

کیندن
فرغ و خفا و تخفیف
شاید در آخرت
نشده در دستمال
فالمست محف سینغ
مرد جوان
قول عمر جوان الح نوان بالف
هر روزن روان
نوزده
سپیده و دوتا گریه
شسته تا عجب کرد باریان
دران کوز ایش و
سپیده و صغیف
و ناوان شویند او

قوله الله وراقاتل همت
بود دست آن کلیمش طور
لاجرم بر عارض شخصی سیاه
باز بر حساره شخصی دگر
هم لمسن سبت خویش آن دستگیر
در لطف شد چو آینه پدید

بالیقین عین یقین ز فواصل است
از ید برضای مونس پر نوز
دست خود مالید شد رخشان ماه
در نهاد و شد درختان چون قمر
کرد حسا بر قزاده ز منیر
دید خود را هر که در وی بنگرید

عجزه ۲۲

دید شخصی اش عالی مقام
گفت خور عظیم از دست مین
از دست سخن من نمی رام بگفت
مدت عمرش بگویند آن لاین

کو بجز نال از چرخ رد آب طعام
کو ز برکات سموات و زمین
پس درین ناکل آن سر و سبقت
گه می یارست خوردن زمین

الطعام ۱۲

عجزه ۲۳

پرستون با فرقتش شد گران

لاجرم نالیدی حدو گران

قال قزنده در اقبال همت
اقول یوسف صح وال همت
رای داشت نکوی و خجسته
و قزنده در اقبال خبر بدید
در اقبال است بسبب اصفاء
که یعنی علی خوان اصفاء
منه قزاده بالفصح نام است
از اصحاب کبار سید الابرار علی
عبد و سید جمعیان
بوم الدین
تجلی
تجلی

بافتن... بای... سوزان...

که گردوی دست پاش را اثر...
مجزیه ۴۸

از بوش یافتی صحت...
مجزیه ۴۹

وزوش بگوشی رینون...
مجزیه ۵۰

شذراکش عالیترین...
مجزیه ۵۱

از لعابش کو از اسجیات...
مجزیه ۵۲

چشمی از روش یافت...
مجزیه ۵۳

مالش دستش نمود از سرد...
مجزیه ۵۴

نظاره زان وین...
نظاره زان وین...
نظاره زان وین...
نظاره زان وین...
نظاره زان وین...
نظاره زان وین...
نظاره زان وین...
نظاره زان وین...
نظاره زان وین...
نظاره زان وین...

نظاره زان وین...
نظاره زان وین...
نظاره زان وین...
نظاره زان وین...
نظاره زان وین...

معجزه ۵۳	
در زمان بعثت آن خیر الانام	اجهادات آمدی بروی سلام
معجزه ۵۵	
چون پسر بر منی بر باد اسلام	آمدی با وی بهائتم در کلام
معجزه ۵۴	
تا شنیدی هر که میبود ستمین	رحم حق باد ابرو سحر بسیار
زرد آن خیر الوری از زمین	در تن من می خواندی احصا
معجزه ۵۷	
تا شنیدی خلایق لحن شان	بر دمالش سنگ و اشجار زمین
بر فصاحت میشدندی جان شان	بالسان خوش بگفتندی امین
معجزه ۵۸	
لاجرم دیدند چون بل نفاق	روزی از فرمان و سنگ صلوات
بعضی از قاف نفاق آمدن فاق	خوشی در دیگران همچون وقود

۱۰۰ بر با فسخ و شش دیداری
 ۱۰۱ مکرر بیخه بیابان اما در اینجا
 ۱۰۲ تکبیر از غریبیت
 ۱۰۳ صاحب الفسخ سنگ گویای صفا
 ۱۰۴ است بجز تالی تو قایم دنیاات
 ۱۰۵ طینت الفسخ بر وزن
 ۱۰۶ قرین آواز کس در زبور و جان بود
 ۱۰۷ صلوات با فسخ
 ۱۰۸ نفوذ با فسخ
 ۱۰۹ نفاق با کاف و نون
 ۱۱۰ دقان کاف و نون
 کردن

معجزه ۵۹

بهم غیب این چنین اندیش بود
تا تحت خیمه لوری حال تمام
و این چنان است که است فرق با کار

بود ملعونی چو فرعون از یهود
ساخت شاخی کام آن ملعون تمام
طرفه شد و اصل دار ابوار

معجزه ۴۰

برزبان صاحب کین نکته اند
در شجره دید چون عروفت
وزیر این بوم در چشمه بر
شد ز حیرت در نهم سال بخند
آمدند از سبب شیرین
گفت این کار روح الامین
میکنند الا ان سیدانیم راز
ماهه زینجا کنون خوانیم نیز

چارنگه یوسف تا ما خواند
شد ز دنیا چون زمره حرف
سوی زلفسان ز در ک
کان هر هر دو ایامین
وز فرح خالی عمر سپردون
رفت تجاشی ازین دار کین
مردم آنجا بران جهان نماز
چارنگه سیر نمازان عزیز

فراغت خالوی اند
از کسب و کار خست
تلاش در خست خود او خسته
می فرسودند در این دنیا
داده نشسته از برای وقت
می خواست کسب
با کمال شادان وقت
نام با لغت
مجلس سالی
بسیار نفع
شدن در این
دفعه علق نمودن است
۱۲

این بگفت و خواند که بجز صلوات
وز براتی ترک و ارفاق
چون زنجیرات شد فارغ سلام
بل شجوه ای ز بد کل کائنات
گفت لاکن سن از چشمان بجز
لاجرم کردم برین بجان نما
باز پرسیدند چون باشد چنین
پس نماز مقتدی می مستدا
العرض نیست از ان صافی و دن
بلکه هر چه آید صد و از اولیا
پس کرایار که آن ز اوت مسلم
ز آنکه آن بجز نیست ناپیدا کنار
پس شک فالت عقل پیر مختور

رخ قبله قبله گاه کائنات
کرد استغفار تا بعد از شرف
و او پرسیدند از ان خبر الانام
تا دیت بریت غایب صلوات
ویدی چون و اوج بر یکم خبر
ورند بر غائب کجا باشد جواز
حکم دین فوتوی شمر عیاشین
چون شود جاز بگفت از اقتدا
آنچه شد ظاهر حد باشد بر دن
نیز از ان اعجاز صد الانبیا
آرد و خود را بدان سازد علم
نیست مرغ سردار بروی گلزار
کی تواند کرد از ان عیان عبود

بدر و اده ۱۳۸۲

می گنم اکنون برین ستم کشتا در جهان سازم صحابش کشتا از همه مخلوق بعد الانبیا	لاجرم زان کج آب صفا خلعت خلص را کرده و شمار بیگمان شانند حق را صفیا
---	---

شماره فضایل بر المومنین فصل خلفاء المومنین
سباوی آن تحقیق حضرت بکر صدیق رضی الله عنیه و آن

در و اول کرده چون تحقیق شد آواود دین حق پیش از همه از همه چون برگزیدش کردگار نور اول است اول یار او که نیل پرانه و آآن یار غا تا بهین آتی پیغمبرش بل نماز اندر پس آن یار غار بهین چه عالی شای را کرده خدا	اگرم اتقانی شان صدیق شد چون نکرد و قدر او پیش از همه صدق را گوهر بر او کرده شمار تثانی آئین او همانی الغار او بود بان شمع سعادت جان ثنا خواند و کرد او را خلیفه کمرش خواند آن خیر البر یا چند بار مقتدرش شد جهان را مقصدا
--	--

در و اول کرده چون تحقیق شد
آواود دین حق پیش از همه
از همه چون برگزیدش کردگار
نور اول است اول یار او
که نیل پرانه و آآن یار غا
تا بهین آتی پیغمبرش
بل نماز اندر پس آن یار غار
بهین چه عالی شای را کرده خدا

اول شده او است
اول هم اولین
اولی که اول
اولی که اول
اولی که اول
اولی که اول
اولی که اول
اولی که اول

<p>بود بعد الانبیا و المرسلین ذات آن خیر الخلائف بود پس فرق نی مغز عدویش سنگ دشمنانش بیخواری نشان</p>	<p>الغرض فضل ترین اهل سن بود نام او بعد ایشان بود پس گوهر حقیقتش با دانشار دوستانش بود ایشان نشان</p>
---	---

مضی مدحا و کام اخلاق امیرالمؤمنین علی العادلین مؤید منطوق طاهر
الوثوق حضرت عمر فاروق رضی الله تعالی عنه

<p>طالع کرامت بشد حضرت عمر بود با بگم نیر و یواز نطل او دین باطل شد ضعیف حق قوی لاجرم او را لقب فاروق شد کامدی آیت بود حق رای او گرید می بعد نبی بود می عمر گو بود حق را چنین بود فن</p>	<p>تا فی از اوج خلافت چون قمر عدل دیوان نی غلت او تا بر او دین گزید او بر سر ز حق باطل بهم مفروق شد بود از نیشان بن حق پیری او تا بگفت اوج نبوت را قمر چون نگر و پیشوائی را سر</p>
--	--

ع
 قور بود با بگم نیر و یواز
 كما قال النبي صلى الله عليه
 إن النبي لخير الخلائف
 من خلق العمامة
 و في حديث آخر
 سأله عن صفات النبي
 فقال هو خير
 ما خلق الله من
 عباده من كان
 من الأنبياء
 و كان في بني
 النضير

توبه با او کبیره است
 از غفر خیره
 نامه الهدایه
 الف است
 غنیمتی بنور است
 فست است

<p>رو نماید شایده ای خدا ز آنکه بودش از ظلام دل فراع شد بر انصبا بالانظام شیب زنگ ظلم ظالمان را بر زد گشت با شیرین همسر غزال قضا لاجیلش کلهها کشو بچو شاه شرق شد کشو کشا سیل خون کافران ملی و دیگر در خیزند از شقاق اندر ففاق شربت اخلاص را کردند نوش بود تابو و اندرین دار عدم و او مظلومان خود او داده فقط چون بدت مصطفی اسغیر</p>	<p>وزمرات رایان با الهدایه هم بخواند بل جنت پراغ چون خلافت را بشد او نکت صیقل عدلش زمرات وجود تا بشد ستم توان خائف زبال عزم با بجزش کلید تیر بود هیدش از روی بلزیدی حشا ریخت برق تیغ قبرش بچو پیچ ناگزیر از خوف او اهل نفاق و رکنده لق دورنگی دوش العرض راه حق ثابت قدم ظلم ظالم روز بالا شد سقط ختم شد برومی عدالت سکر</p>
--	---

توبه با او کبیره است
 از غفر خیره
 نامه الهدایه
 الف است
 غنیمتی بنور است
 فست است

بالکسر زنگاری
 در شقاق
 با لاف الفت
 کرون

ع
سویان از غایت
شاد است
پس عثمان
بسیار است
جان خود
بناست
تین
که بنگار
ز
انوار
آمد بود

سومنان را مهر اورا حست فرزا
فرقین تا بر فراز کجاست شان
زین جهان فان او و او دین
پشت بازو بر سر این فریب
داسن گل گشت ازین گلشن کشالا
دعوت معشوق لاری بی گوش
تا دو تیغ می آمد بر آه
ظلم جرم حق بران حمد و باده
ما همه را اگر کار عالمین نه

بود قهرش کافران لجان گزرا
برود و شهر شهاده کجا حشان
سوی را خلد شد حلت گزین
شد بصر و بین او ناکب
رحمت جان دان گلشن نشان
آمد و جام وصالش کردوش
گشت گیان کبیرت لقی سوا
دوست مقبولش عدم درد و
دارو اندر و ستایش تو من

اندکی از جان کرم خاکی
دانکه گوی من بیدان ربه
خود بی بخشید و دوشتر بدو
جفت چون طاق با چون
بعد بگره عثمان بود
شد قران تا هر یک آن اختر شد
زان ماست نام می انورین شد

از همه چیز بگریز که ز او سست است... هر چه در آنست...

<p>پریضا کردید از دین حسین چشم روشن دین کاوندید بل از آن مردیست چیزی نگ کان بود و حلم را گوه گران واقف علی بود و خفته جان دل دانا کردی خدا در چنان عثمان مر باشد شقیق در ره حق وقف بیز و نه کرد جان ابا ملک مال خود نشا دوست حمان دشمن شیطان بود مقطع گردید از آن چشمیت قتلش را خوف از خون نریز بود که نه هستی جز رضای کردگار</p>	<p>وات پر نورش خود علم اللیقین سومنان رگشت از آن شور وز حیاء و زینت ز پیری فلک معرفت را بود و جسمی گران ستیلا برابر رایا رخسار تابی پای پاک آن خسته گفت تا آن امت خود را شیفت بذل سامان بچشمش الحسره کرد می نمود او بر رضا کردگار ناشر دین جامع قرآن بود کار و کردارین قرآن حدیث سخت نبوش دستا و نیز بود مرکز و ویریدی خودش مدار</p>
---	--

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including phrases like "اللهم صل علی محمد و آل محمد" and other religious text.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including a reference to the number 141.

بیا الف و وح الافر بود
 عین مهلک کلام
 عین بیلد صفت نورا
 عین بیلد صفت نورا
 عین بیلد صفت نورا

وز برای حق نمود آنچه نمود
 گفت خواهد شد بخت بحساب
 بنیابر ابعده بود بگو
 کو بهول نذر بهم ساز و غلام
 از نوان رحم حق محمد و دور

بر حق و بر راه حق تا بود بود
 تا و انقدر نبوت راضا
 فصل خلق است او انمخصر
 تا بر زری بر همه با سلام
 با و خصم نشان جو بود بر

برخی از مناقب جناب امیرالمؤمنین علی بن ابیطالب مرا که میسر

داستی پیش از همه حضرت علی
 تا بشدناش علی مرتضی
 مصلح قتل و چریب بر علی
 زمان بگفتا لقتل الله علی
 آمدند ردین حق سر و وفار
 طاعنیان رایتج او طاعون بود
 نقشبتهای وحدت نذر و سبیز

بعده سه دربار سو قدر علی
 برگزید او را حق از عین رضا
 خند رو شیر خدا صفا علی
 در قوت بود چون یکتا علی
 تا بر او را ز نیام او ذوالفقار
 طاعمان را عون و ما عون بود
 خاتم ختم خلافت را نگین

منتهی تکرار
 فوت بعین و تشدید
 داود جو فردی ۱۲
 طاعمان
 بکسر همزه بضا بطقار
 صح طاعمان یعنی فرمان
 بر او از آنج و عینا

ما عون
 لضم عین به جوا
 بلان سوخت
 جوبند
 طاعنیان یک عین
 طاعنیان یعنی جوا
 رگز زنده
 طاعنیان و ابان

طاعمان
 عین و بود
 توان
 طاعنیان
 طاعنیان

ع

دا حکومت است در اوزه علی
 مهر را خیر لوری باشد ولی
 در مجال اتحادش بی شکلی
 موسسان رازان علی آمدی
 والی ملک لایت اعلی
 مان در است هر چه میگونی بجا
 کو نکر داخل صل کرده دثار
 بل باغ های لعین پریس
 شد بستانان دیده فخر خوار
 ساخت سینر آتش کینه کباب
 تا پسته گم می لیل و نهار
 پسر بی غنی گین چنین ارد طریق
 ره رضوان خدا کردند کم

گشت از ان نورشن میگردنجالی
 دان یقین کردید مولایش علی
 بانمی تاجب هر دو شده یکی
 که زین می باشد علی من از علی
 مهر که مولایش علی شدند ولی
 لاکن این دولت کسی با بد کجا
 جهان بهو بگرد عمر عثمان نثار
 رفت در غار عوایت شمشیر
 و ز شراب بغض بیدل را باغ
 و ز حسد پر باد که در خون حساب
 در روان چون اشتران میها
 در سیم طغیان سرشتر عریق
 کی شود حضرت علی اموی الهی

تور داد حکومت
 علی بن ابی طالب
 علی بن ابی طالب
 علی بن ابی طالب

حکومت در علم از ان حضرت
 از جانب صحابه و کاتبان
 فاضل خوب بود
 خاص خوب بود
 فخر از بنو ابی طالب
 فخر از بنو ابی طالب
 فخر از بنو ابی طالب
 فخر از بنو ابی طالب

مجلس
 فخر از بنو ابی طالب
 فخر از بنو ابی طالب
 فخر از بنو ابی طالب
 فخر از بنو ابی طالب

عفت دادن
 افغان بالکم
 شش
 طلایی روغن زرد
 بیون لادو ایجا
 خشان روغن
 بیون
 زیت
 بیون
 زیت
 بیون
 زیت
 بیون

کی بیایی تویی را عکسار
 حال بعضی کینه روانی همان
 بعضی شان بعضی خود بمنو نام
 کن کنون روشن سار علی
 ثبت بر نام ازین دو کس کلام

تا بیای شان نگو می جان
 چون می خیم شذنی گمان
 را که خود مرو نیست کان خیر الانام
 پس کر ازین دو بود مولی علی
 شد سعادت اینان ندر انام

دست نهادن
 نامی است
 از ناسپاس
 صفاتی حضرت
 رب العزت

شخص اول

خوش از مصباح حب ان
 تا در و فرقی نمی در و روا
 بست و بر آثار پابنها و سپهر
 جان و دل فرمان بسا بر سن
 با سنن مانوس همچون شهد
 بسنه دارد و اسما شسته و سن
 دوستانش ابرجان و احیب

یا کسی گو داسا سو و چوزیت
 حب اصحاب نبی دار و سوا
 بر بیان در اتباع شان کم
 وز نوال امتان ذوالمنن
 و فرار از حلقه بدعت چو تیر
 تا پای طایر شرع سبین
 بهر حب حق بدارد آن لبیب

سختی
 ستمها و اینها
 من یک چیز
 و فتح نون او جمع
 نسبت
 سنن
 بین بجز فتح نون
 او جمع است
 سنن

فصل اول در بیان
 صفات
 و فضیلت
 آن
 بزرگوار
 حضرت
 زین العابدین
 علیه السلام

صوم و زکوة
باصطناع و بصواب
ببذلک الله اعلم

همز اعدایش چنان تیر از کمان
ورره رضوان آن است جلیل
سجده صلواتی بر عباد
ذکر حق حال و دلش همچون تسکین
پایداری از نقش سینه سکون
هدیه بر نادمی خود سازد و بود
در ترشح میکند با قلبش
تا از لیس بر شهادت سپید کرد
با و نازل رحم حق دایم علیه

با دل جان به زبان بشنود
کم نیرال سواده همچون سنگ میل
مطمئن در روی چنان با آب
جز بر آن ناید قرارش بکنفس
ایمان بذر که شد اگر بر درون
آن رحق صلوات علیه و فرو
صوم و ذکر و قرأت قرآن
رحمت رحمان خفتی و بر ما
کوشیدن افحال را بکنفس

شخص ثانی

یا کسی که شایسته طالع نکون
دامت وطاعت نفس خبیث
بسیست و بسجده قرآن رکن
فقط با صد

در چه بدعت قرار و انوکون
مهر خض و نافرین حدیث
مضطرب در حقی طهر اندرست
فقط با صد

باید که در این صوم و زکوة
صالح و صواب
ببذلک الله اعلم
صوم و زکوة
ببذلک الله اعلم
صوم و زکوة
ببذلک الله اعلم
صوم و زکوة
ببذلک الله اعلم

اینها تا این حد
از دودمان است
لیکن اینها نیست
که استعمال این نظر
در ممالک این رصدا
از دودمان است
فقط با صد

درون تابودی برون / او سرسین از راه / از ارباب بیت سعید الابرار / آنچه در این است / کز اورنگ و شاد / فخر در راه / بگویند برین / کز او در این است / فخر در راه / بگویند برین

کبر و کرمین خود و شنام را
کو با ایل بیت شد همچون زین
آنچه او یکبار بنمود و سهر
ظلم این ظالم از آن باشما
بر حسین آند چنین گردد چنان
می نماید حسین میا حسین
کوی این تو زمین بر آن نام مالک
کز نسای او میشست محبت کم
سوکسان نالان شمعند سینه زک
آمدند از خانهای خود بد
می سرید چون رود اندر دل
ساختی بستی گم بر بر قتل او
بر سر شان شان ابل هوا

بر کز دیده شفقست ما و ام را
با سحدمی در ویش ظلمت خیز
مل بشان شان نماید ستم
و آنچه کرده بر حسین بن یاو
نقل می سازد بهم خنده کفاز
باز نان فاجره در لعب عین
یا نسا با و اونی بر رخاک
پرده بصمت نشینان هم
نام شان پرده گوید کز خزن
همه بگریان و عریان پاوسر
بل بدینسان اقترا انا عقل
گر کسی بنگونه نقل ابل او
پنجیلان وارو رو این ناروا

بیم ثانی بنی نروان در و نه / کز او در این است / فخر در راه / بگویند برین / کز او در این است / فخر در راه / بگویند برین

کز او در این است / فخر در راه / بگویند برین / کز او در این است / فخر در راه / بگویند برین / کز او در این است / فخر در راه / بگویند برین

بیجان فرمان شیطان شد
 عاقبت جایش شود در جای
 واسنجه سازد و محرّم نابکار
 یک گویم اندکی زان کار
 مجلس سازد و سر از سرش عین
 که چرخان خانها تبار
 و ز صدای طبلکند خروش
 منبری درو بند بر کسی
 تا بخواند زان کلام و قولها
 گلرخان طرفی دریا گنج و ناز
 نزل سازند از ره بذر و نوار
 تا شوند ان طالبان نامراد
 الغرض گرد و چنان خستق و فخر

تا بدیشان صد بیتان شد
 ز انک او به نهاد سر بر پای و
 از بیانش نطق دار و ننگ عار
 تا شود انمود ج انبار
 چون یزدند پس قتل حسین
 صحنه اشک گلستان از وقت
 سخن زرق و برق آید جوش
 می نماید ترا از نایبها بسی
 و مبدم شیطان بران لایقها
 از شراب لعل لب عاشق زنده
 تشنگان خویش جام حاصل
 از مراد و در آن ده روز نشانی
 که زبان نطق از زبان زد

توزیع در جای
 شیطان
 زود زود است
 بچگونگی
 انمودن
 قنات

چون یزدند پس قتل حسین
 صحنه اشک گلستان از وقت
 سخن زرق و برق آید جوش
 می نماید ترا از نایبها بسی
 و مبدم شیطان بران لایقها
 از شراب لعل لب عاشق زنده
 تشنگان خویش جام حاصل
 از مراد و در آن ده روز نشانی
 که زبان نطق از زبان زد

خوم الخوام ۱۲
 زده روز اول ماه
 در روز ششم
 در روز دهم
 در روز دوازدهم
 در روز شانزدهم
 در روز بیستم
 در روز سی و دوم
 در روز سی و ششم
 در روز سی و نهم
 در روز سی و دهم
 در روز سی و یکم
 در روز سی و دوم

<p>با یقین گرفته کرد و چو دیو سازد آن زهره جبینان مبتلا پای پاگان میرود آنجا یا سهرای ماتم هست این با میر یا فراید شادمانی چون یزید یا بود شیطان ملعونش ولی دام شیطانست هم ترین او و التفات نیست دیو هر پید از طریق مذہب اصحاب بسط میسازم کنون دست نیاب از شرور نفس دیوانه جان و موجب نقش شیطان لعین میکنم زان بران ختم کلام</p>	<p>کمالک بنام دوران رنگ ریو بلج جو با جوت اندران چاه بلا و جهان جانی بتز اسجا کجا پس بده انصافم ای اهل شوع یا شود ریخاعم اندر دل فرید فائل این فضل امولی علی بین خود تا بسین تنگین او مختر با شای توگز سید بش کو پندین گیری کمنار من بدر گاه کریم کار سعیگند کنون بدان شہم بجار سعیم مستقیم ببینی آن اصحابش سلام</p>	<p>فکران حق تعالی وراندہ بناش سینو سینو سینو سینو سینو سینو</p>
--	--	---

و صلی علی آلہ

<p>یوم الظل اندران ظل الطیل سقر مکنی والقرار جرم من بحر بیت ناپید کنار کس نشاید ز سدره رُوح الایمن چون بقصود دزدن آید برین اگر شو بنمره و روی سنج خارِ ذل که زیار براید گل خار و ز کرم سازش شفاعت خوان</p>	<p>سایه بان بریا کن ای حیل سالما مار ازین محشی گذار لیک این جیر انرم ای آمر ز کار کمترین جوش از روی زمین زو قمر زین در طه همچون خون مان شفاعت خوام هم این بد جا بر کنار آیم ازان بحر ز خار پیش تو خود بخود کن راه من</p>
<p>اندکی از لغت رسول کریم صلی الله علیه وآله و صحبه وسلم</p>	
<p>این ایش کاف زون کاف تا نبشند بود این همه و نمود در وجود آورده لولا کشد لیل</p>	<p>ذات پاشن باعث لفظ کیون چون پسند او سجود خود وجود بصر او ارض سماجت سیل</p>

ع
 ع
 ماند
 شبیه
 و از
 ش
 ع
 پنج
 و
 بالف
 بی
 دانی

اوست محمود خدای قیل قال
 رحمته للعالمینش کرد کار
 بر بخشش ما بین خود کرد و عیب
 یعنی زبالا بگرد و دستفید
 پس بجای و اشتم حال کنون
 زانکه او باشد جهانی را نصیر
 گوی گجایه را نماید تا بعد
 هست و اش معنی را تقطوا
 هر که پشتیبان و او ارد بهی
 برت حمان شود گردن بر حصا
 تا ز و نصیر دن ماند مرسون
 مان چنان کرد و بر آن جوهر
 بیگمان کرد و دید مامون از حیر

نام نایش بزین قال است
 خواند و در رایش کرده نثار
 تا بگرد و دستفیدان رسید
 در میان زمره زیرین رسید
 شد برون آیم از آن کرد خن
 گی نویستی را نگرود دستگیر
 زاب حمران حرم را بر سفید
 شمع غم را پس شش پرازد تو
 از پی جرم عظیمش فی غمی
 عصمت خاشخ و گرد و نا
 فی شر بروی نشودن افسون
 کوجایب را وارد حبیب
 بلکه او قد فار فی نور عظیم

برین تفصیح است
 فخرت است
 بیان در حدیث
 تنگناص
 باشد خواه از آن
 بود و مخالف
 در نمودن است

در این حدیث
 بیان است
 در این حدیث
 بیان است
 در این حدیث
 بیان است
 در این حدیث
 بیان است
 در این حدیث
 بیان است
 در این حدیث
 بیان است

در این حدیث
 بیان است
 در این حدیث
 بیان است
 در این حدیث
 بیان است
 در این حدیث
 بیان است

این کتاب را که در این عالم است
 همه عالم را از آن بهر او است
 هر که در این عالم است
 همه عالم را از آن بهر او است
 هر که در این عالم است
 همه عالم را از آن بهر او است
 هر که در این عالم است
 همه عالم را از آن بهر او است

پس بر تو هستی سعیدی همگس
 بروی بر آن صحابته کلام
 الهی تا برین شهرک رسل
 اول بیت آن اصحاب جمعین

شوی بران گلشن جان نثار
 بر گماره کن تمام از وی کلام
 فضل صلوات خود ساز منزل
 تا بعین و تابعین تا بعین

از همه ضحوان تو ما دام باد

کام ما چون کام شان انجام باد
 که تا به خیر بشود راست که تا به خیر تمام
 مطابقت پسندیده جمعی حضرت الانام از عد و حروف
 تا هم که کام بدید بر نضایح ناصیه کوبش خوشه است

شد تمام احمد المد القوی
 رنج با راحت مبدل گشت
 نازم از فضل حق و باز مکنون
 شنویم دامن تو ای طاعت یقین

شنویم در دراست شنو
 حاصلم کردید گنج معنوی
 عقد جان بر یاد خویش بشنو
 هستی به الزاد راه آسود

لا شك انك قريب من كل لوجه
 من بياض چون در منزل می
 رخ بر پیشه بوی که اگر
 نفس خون از خوابی گشتی
 تا زمره و هوا گلش شود
 جان برین نیز من و فریاد و
 مزاج اخری دنیا دان گشتن
 کار خجی در وانی مرد کار
 خود خدا بنود راه گشت کار
 از رسول و جوان راه را
 بشنویم دان قرآن حدیث
 تا باز گشتی همی تو هیچ
 چشم خیر از غیر او هرگز مدار

ما نظر است راست

وار و این تا شیر خوان عیسوی
 تو نبی زین زاده و وار هر دو
 مفت را طامن سنای و
 در همین دار این عصا بود
 که باین راه بزمی گشت
 چون دست که بخوابی گشت
 کا ندران بهر تخم کاری بدو
 کان بزاید زاده راه گشت
 تو بدید چون و او ادو سید و
 فی زنج گنجوی غم گشت
 تیر جانی در زبان پس گشت
 خواه باشی ششی خواه مو گشت
 زانکه گندم نماید از گشت جو

ح در این کتاب
 در بیان
 از غم و احوال
 هر گاه که
 شوقی از جوان
 در آن
 این
 ۱۱

و در بعضی زبان بی نظیر است
نیازت در بیان
کلمه بزرگ
لا در وزن
شکل اول

تا جوان عیسوی لایستوی
زان چه کارم شنوی یا شنوی
کو بصد ائین تلمیذش سوی
ما ز ریر استین راستوی
گوید او تا حال تو سر و نو
او گوید این نمانی آن شو
او پس ز می مان فاروان شو
نفس این هست ای بس تو
تا نه در بند خودت ساز و شو
کز صراط راست راه کج رو
ناز تو ناید سواش سر و
رهنر شیطان بجلت محو
او و تو هر دو شوی با هم سو

گرسنو و پیر لقمه لشکول که ا
من نصیحت کردست به خدا
لیک ازین نفس کجمن بهشتیا یا
چون سناق و شمنی ز می او
تو ز پیری همچو جوان قدیم
تو و پوی نه و کج و او حتی
کا ندرین دار الفخیم
پس یقین دانی تو ای هر چه نصیحت
پر خذر زین دام او ما و ام با
خواهد از و سوسا این خناس
زان حصا این داروان مجاور
وز هر دن باشد چون زود
در ره عصیان با لعالمین

عنانی در غنی بی بار و در
بغیث و نوبت
چون تو را بساطت و پور
باشند و هر چه در این خنده
این نمانی از بنیت ارفق
بیطع نفسی کس گوید در بیان
استقامت بن خانداری ارفق
احکام استخفافی بکار
شوی کا ندرین دار الفخیم

و در بعضی زبان بی نظیر است
نیازت در بیان
کلمه بزرگ
لا در وزن
شکل اول

فاستغذبا سزین دو بدگار
 آلمان گرسنوی پشان شوند
 هر وی از مردانی و اسپین
 گر خد خواهی پس از غیر خدا

قال شان صیخی راست بود
 اول ثانی و ثو ثالث شود
 جز بیاد حق نگر دی منطوبه
 چون دراست نتر و شو نتر و

باید که در این کتاب
 از کمال خود جهان را محسوس
 باور کند بر در است مشغول
 چو جان در تن من مضموع
 که و نیزه نظم فروع گردد
 درین فرعه آنچه مزروع
 زیرا تصطوبه هر چه مطموب گردد

رباعی تاریخ طبعی مکتوبی و است من نتاج
 سخن انظر است مصنف مد استعاض من غل اطلال کمال

با چون باد و زان این مثنوی
 وز فی تاریخ طبعش لفظاً

از کمال خود جهان را محسوس
 باور کند بر در است مشغول

قطعه تاریخ من رباعی فاعجاز فرم سلوی الرحمان

بلند است مضمون این مثنوی
 مصنف چه داد سخنها بداد
 خدایا بود تو شمه آخرت
 طفیل محمد بان عیان

چو جان در تن من مضموع
 که و نیزه نظم فروع گردد
 درین فرعه آنچه مزروع
 زیرا تصطوبه هر چه مطموب گردد

<p>۷۸ بسا شش جو شرفکس و حسن</p>	<p>۱۲ کلام سخن سنج مطبوع کرده</p>
<p>قطعه تارخ طبعه مرات طوطا طبع سعید لاری</p>	<p>سوای حفا احمد حسین صفت ابقالی جسدین پروین</p>
<p>گفته مولاد مرشدنای من</p>	<p>مشوئی مثل مطبوع گشت</p>
<p>سال طبع بیج گندشت</p>	<p>یکه از دود و وقتا دوشست</p>
<p>قطعه تارخ طبعی من جلوات</p>	<p>طبع جنگلی مولوی قاسمی کل</p>
<p>خوشاین مشوئی تازه ضمن</p>	<p>تخصیصت از کمال است</p>
<p>بیان چون با او صاف</p>	<p>بشمان خلا و عاجز با است</p>
<p>بکن انصا چو شکر گو اصالف</p>	<p>هر نکس از چنین اللسا است</p>
<p>چنانست آن بنظرم شرکال</p>	<p>کز و گوی نظام ناظر است</p>
<p>رودار اولین و آخرین گوی</p>	<p>چنان شاعری اسپهان است</p>
<p>ببین مشوئیس از فصاحت</p>	<p>چو گل از بهار گل نشان است</p>
<p>بیاض او چه هر نیم روزه</p>	<p>شب ای لها راز است</p>

بسا شش جو شرفکس و حسن
 کلام سخن سنج مطبوع کرده
 قطعه تارخ طبعه مرات طوطا طبع سعید لاری
 سوای حفا احمد حسین صفت ابقالی جسدین پروین
 گفته مولاد مرشدنای من
 مشوئی مثل مطبوع گشت
 سال طبع بیج گندشت
 یکه از دود و وقتا دوشست
 قطعه تارخ طبعی من جلوات
 طبع جنگلی مولوی قاسمی کل
 خوشاین مشوئی تازه ضمن
 تخصیصت از کمال است
 بیان چون با او صاف
 بشمان خلا و عاجز با است
 بکن انصا چو شکر گو اصالف
 هر نکس از چنین اللسا است
 چنانست آن بنظرم شرکال
 کز و گوی نظام ناظر است
 رودار اولین و آخرین گوی
 چنان شاعری اسپهان است
 ببین مشوئیس از فصاحت
 چو گل از بهار گل نشان است
 بیاض او چه هر نیم روزه
 شب ای لها راز است

سوادش چو زلف خورشید
 به نظر ناظر است نازکی داد
 گلهای مضامین نو استین
 چو پیران طریقت کتبه مایش
 بر فروغ غمزه و ایما الی الله
 پر از اسرار تو حیدر نغمات
 نیار پیش ازین تشبیر چو صفا
 اگر بیدینش از چشم دوری
 چو فصل طبعش کرد طبعم
 بکفتابی تال بی سرخ
 ای تویی سندی در خانه
 با ناداین نگارین نظر دل گش

کتابی فی که تازه بوستانست
 فرج بخش دل مبلبلانست
 سوی حق رهنما لکان است
 چو مرشد مصل ستر است
 چو در کجا حقیقت شرب است
 که هر دو صفش آنم اوین است
 بدانی رازهای کانداز است
 سرش غیب کنی نظر ممانست
 چراغ افروز بر زم رخا است
 بصحن صفحه کاغذ و است
 مراد قاسم اشتم همانست

نظرات و مرامی
 لفظ و فغان مانع از دروغ
 قیاس از جمع لفظ مرامی
 عذر سال طبع که یک جز او در مود
 فغان است که در مود مرامی
 لفظ مرامی

صفا
 الطام قاسم اشتم از غیب
 سال طبعش چو سرخ مرامی
 بوزت جملی راه مرامی
 صفا که این مرامی
 صفا که این مرامی
 صفا که این مرامی

خاتمه الطبع

بیده العارین و لانا
 حافط بحال الزمان
 زاد البیتقار و انه بحال
 الملتی و الدین
 و منشیات اند و به
 مصنف یوسف ز...

سپس سپید لیسال سخن فریبی که در حریف طری از معارف
 صنایع و بدائع مطلع مثنوی بی مقطع حمد ثنائی لایضای او
 قصی افلاک چون بلغان خاک بحر حیرت با عرفان و پس ز فرود آوری
 در دو ناسود و بران میباید بر اصحیفه جو و خاتمه آری سفینه مر و
 که از قضیه حمید فضال و عرفی هست لولا که لما خلقت الافلاک
 صلی علیه صلوة باقیة مملوثة من تحت السمک الی فوق السماء و علی
 آنکه و اصحاب المنهکین فطاعمة بنیات النماک برک امضا ضیا صمد
 آریان چار بارش یقان مخفی و محتجب اند که درین ایام فرزند فرجام
 بنویسند الملک العلام الذی علم الانسان ان یعمل لیس فی شکره و تعظیمه
 بجوامع الکلم المسماة بالاسم التاریخی مثنوی راست که بحال رضا
 بر لبی کلکونی و قاتق حقائق جامعیت بیست بحار عالم
 حسنش دل جان تازه بیدار و نه برنگ اصحاب صوت ربهوی
 اصحاب معنی زنده از مصنف و من سخن موطن فرید الدهر و حمید العصر

و منشیات اند و به
 مصنف یوسف ز...

طبع در راه...

صحیح نامحرفی علامت نوی است از کتاب تجاربین که تیسرین باب است از مجموع بیست و هفت بیت از اصطلاحات در آن است

صفحه	سطر	فصل	صحیح	صفحه	سطر	فصل	صحیح
۳	۱۴۷	یار	یار	۱۲	۱۲	شاید	شاید
۹	۸	بلی نشت	بل نشت	۴۵	۴	خورد	خورد
۱۵	۷	غافل تری	غافل تری	۶۴	۳	زم	زم
ایضا	۱۲	سرتاب	سرتاب	۹۷	۵	از روی	از روی
۱۷	۸	ذر	در	۹۶	۵	یحیی نظام	یحیی نظام
۱۸	۱۰	آش	آس	۹۷	۲	چشمش	چشمش
ایضا	۱۱	پهار	پهار	۱۰۰	۳	ستا	ستا
۱۹	۱۰	عصان	عصیان	۱۱۷	۷	چنان	چنان
۲۷	۱	بست	بست	ایضا	۱۳	سزا	سزا
۳۳	۸	بس	بس	۱۱۸	۱	گردند	گردند
ایضا	ایضا	ارجب	از جب	۱۵۹	۱	رحیم	رحیم
۳۴	۶	ار	از	۱۷۱	۱۰	کرد جایی	کرد جایی
ایضا	۷	سب	سب	۱۹۵	۱۳	بشت	بشت
۳۶	۱۳	بخت	بخت	۱۹۶	۱	مادی	مادی
۵۷	۵	سلوای	سلوی	۲۲۶	۹	زینا	زینا
۶۰	۷	جوع از خوف	جوع از خوف	۲۴۸	۸	ضعیت	ضعیت

مخفی فاند که در صفحه هشتاد و یک کتاب بیست و هفتم این فطرتی تواند شد که بیت از آن سوز درون جوشده ام که مفرد در دیگر بر چون ادا می کرد در ۲۴۸ صفحه بیست و دو هم و در او هم معکوس الترتیب مشبوع گردیده محض نامطبوع نموده بی بر او مل باید خواند که فاد آن بر باب اصلاح مستخرج الاصلاح است که لا یخفی

